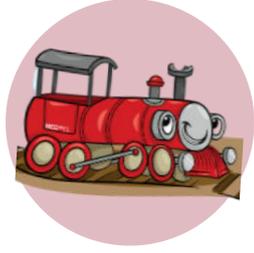


فحص لينغ الصوتي

طريقة بسيطة للتحقق إذا كان يستطيع شخص ما سماع أصوات الكلام التي يحتاجها لبناء مهارات الإستماع والنطق، والتي تغطي المدى كاملاً من الترددات المنخفضة إلى العالية، أي إنه تشخيص يكشف مدى وصول الصوت للمستمع.



/ ووو /

يتحقق هذا الصوت من إمكانية سماع الأصوات المنخفضة جداً، أي جميع الأصوات المنخفضة.

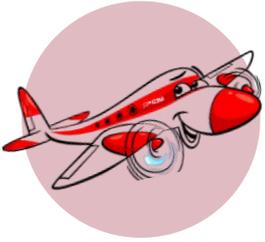
/ ممم /

يتحقق هذا الصوت من إمكانية سماع الأصوات منخفضة التردد، مثل أحرف العلة في جميع الكلمات.



/ ميم /

يتحقق من إمكانية سماع جميع الأصوات ذات التردد المتوسط. فإن لم يستطع الشخص سماع هذا الصوت بوضوح فقد يستصعب أيضاً سماع بعض الكلمات في المحادثة. على سبيل المثال: "و/ أو/ ال التعريف في بداية الكلمات/ التنوين في نهاية الكلمات". هذه أصوات متكررة ولا تكون بارزة أثناء الحديث العادي لذلك قد يصعب سماعها.



/ ششش /

هذا صوت عالي التردد. قد لا يتمكن الشخص المصاب بفقدان سمع حاد أو عميق من سماع هذا الصوت دون زرع القوقعة.



/ سسس /

هذا صوت ذو تردد عالي جداً. قد لا يتمكن الشخص المصاب بفقدان سمع حاد أو عميق من سماع هذا الصوت دون زرع القوقعة. يوجد العديد من الأصوات في منطقة التردد العالي. لذلك إن لم كان الصوت لا يسمع فسيواجه صعوبة في فهم اللغة وإجراء المحادثات مع الآخرين.



/ إبي /

يصنف هذا الصوت من الأصوات عالية ومنخفضة التردد. سيخبرنا تقليد هذا الصوت كثيراً عما يمكن أن يسمعه الشخص. فإذا قاموا بتكرار الصوت بشكل صحيح، فهذا يعني أن لديهم إمكانية وصول جيدة لكل من الترددات العالية و المنخفضة. إذا قالوا /سس/ عند تقليد الصوت فقد يعني ذلك أنهم يواجهون صعوبة في سماع ترددات منخفضة، إذا قالوا /وو/ عند تقليد الصوت فقد يواجهون صعوبة في سماع الترددات العالية.



فحص لينغ الصوتي

كيفية إجراء فحص لينغ الصوتي

قم بإصدار هذه الأصوات واحداً تلو الآخر وبترتيب عشوائي، وذلك للتحقق من أمرين:



- التحقق من قدرة المستمع على سماع كل صوت من هذه الأصوات، والذي يخبرنا إذا كان بإمكانه سماع جميع أصوات الكلام.
- التحقق ما إذا كان جهاز السمع أو المعالج الصوتي يعمل بشكل صحيح.

من المهم عدم إظهار أي أدلة تشير إلى وجود صوت ما، وهذا يعني إخفاء شفاه المتحدث أو عدم الشعور باهتزاز جسمه عند إحداث الأصوات.

قم بإخفاء فمك أو جعل الشخص ينظر إلى مكان آخر أو وضع شيء أمام فمك (طالما لا يمنع من سماع الصوت).



تذكر إذا كان طفلك جالساً في حضنك فقد يتمكن من الشعور بذبذبات صوتك. يمكنك تجنب ذلك إما من خلال الطلب من الطفل الجلوس في مكان آخر أو جعل شخصاً آخر يصدر هذه الأصوات بينما يجلس هو في حضنك. أما بالنسبة إلى شخص أكبر سناً فقد تطلب منهم إغلاق عينه أو النظر بعيداً.

شروط إجراء الفحص

يجب أن يتم الفحص في بيئة هادئة

مسافة 50 سم-1 م تفصل بين المتحدث والمستمع. كما نجلس عادةً عند إجراء أي محادثة

علو الصوت وطريقة اللفظ كما هو في محادثة عادية

ابحث عن إشارة تدل على أنهم سمعوا الصوت.

- قد ترف عين الطفل الصغير، أو يثير الدهشة، أو يتوقف عن ما يفعله وينظر حوله ليبحث عن مصدر الصوت.
- قد يرفع الطفل الأكبر سناً أو البالغ يده أو يكرر الأصوات مرة أخرى.

بعد ذلك يمكنك مكافئتهم. قد يكون هذا عن طريق دغدغة الطفل، أو إعطائه دوراً في لعبة.





يمكنك فحص استماعهم في البيئات الهادئة، والتحقق من الإستماع في محيط مختلف عن طريق تغيير مكان إجراء الفحص، مثل: الإبتعاد عن المستمع أو إضافة بعض الضوضاء في الخلفية مثل التلفاز.



إذا لم يستجب المستمع لإحدى الأصوات، فهناك عدة احتمالات، ومنها: قد لا يعمل الجهاز بشكل صحيح، بطاريات فارغة، التهابات الأذن أو غيرها من التغييرات في السمع. يمكنك محاولة تغيير كيفية نطق الأصوات بقولها أعلى أو أطول أي مد الصوت.



ننصحك بكتابة نتائج كل فحص في المفكرة لتتبع وملاحظة التغييرات على سمع طفلك. تأكد من أخذ مفكرتك إلى كل جلسة لديك مع اختصاصي السمع لإعطائه فكرة عن سمع الطفل منذ آخر مرة ذهبتם للجلسة.



إذا كان لا يزال المستمع لا يسمع صوتاً، فقد تحتاج إلى تحري الخلل في المعالج الصوتي أو الملحقات وإصلاحها. قم بالتأكد من تشغيل المعالج الصوتي وفحص حالة البطاريات، والسلك، والتأكد من عدم وجود شيء يحجب الصوت عن الميكروفونات.



أما إذا استجاب المستمع بشكل إيجابي لجميع الأصوات فإن هذا يتيح لنا معرفة أنهم مستعدون لبناء مهارات الإستماع والنطق.



قم بتدوين أي تغييرات أو ملاحظات في المفكرة.



إذا كنت قد تحققت مما سبق وما زال لديك تساؤلات، فمن الأفضل التواصل مع اختصاصي السمع على الفور، أخبرهم عن فحص لينغ الصوتي، وردود فعل طفلك.