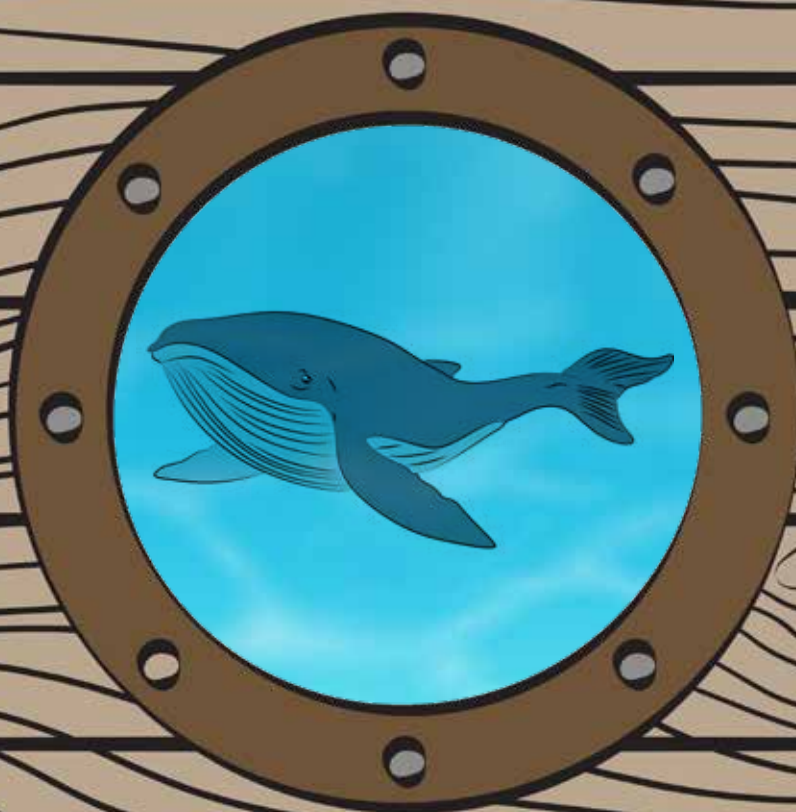


# Занятие

## 17 АКУЛЫ И КИТЫ



hearLIFE

## О планировании занятия

### План занятия

Уровень 1, Уровень 2, Уровень 3

#### 1. Лото «Что съела акула»

Рекомендации для педагога, материалы

#### 2. Это Акула?

Рекомендации для педагога, материалы

#### 3. Кит на рыбалке

Рекомендации для педагога, материалы

#### 4. Делаем Кита

Рекомендации для педагога, материалы

Комментарии к материалам В тексте есть несколько вариантов дидактических материалов. Это сделано для того, чтобы была возможность использовать копию одного и того же материала с надписями и без надписей. Выберите вариант, который вам больше подходит.

Мы хотим, чтобы эти материалы помогли как можно большему количеству людей, поэтому тематические материалы для занятий можно свободно и бесплатно использовать. Однако MED-EL сохраняет полные права на материал, поэтому содержание не может быть изменено, переименовано или переработано для коммерческого использования.

# О планировании занятия



символ показывает цели по развитию слуховых навыков






символ показывает цели по развитию навыков устной речи



символ показывает цели по развитию мышления и социального сознания

## Как выбрать нужный уровень

|                  |    |    |   |
|------------------|---|---|--|
| <b>Уровень 1</b> | Ребенок учится слушать и удерживать внимание на <i>1 единице</i> информации. С ребенком разговаривают простыми короткими предложениями, выделяя интонацией новую информацию для привлечения его внимания.   | Ребенок говорит <i>отдельными словами</i> , словарный запас приближается к 200 словам, начинает комбинировать их в словосочетания из 2 слов.              | Мышление - это процесс развития наших представлений и понимания окружающего мира. Понимание Чужого Сознания ( <i>Theory of mind, ToM</i> ) относится к навыкам мышления, которые формируются с возрастом и позволяют понимать и предсказывать наше собственное поведение и поведение других людей. Некоторые навыки мышления и понимания чужого сознания развиваются по мере взросления ребенка, однако связь между многими когнитивными, социальными и языковыми навыками сложная, каждый из них в той или иной степени оказывает влияние на остальные в раннем возрасте. |
| <b>Уровень 2</b> | Ребенок учится слушать и удерживать внимание на <i>2 единицах</i> информации. С ребенком разговаривают более длинными предложениями, используя интонационное выделение для привлечения его внимания ко всей информации предложения.                   | Ребенок <i>в своей речи объединяет 2-3 слова</i> , словарный запас от 200 до 2000 слов, начинает пользоваться некоторыми грамматическими элементами.      | Ребенок более старшего возраста на 1 уровне может иметь уже достаточно развитые когнитивные навыки и умения понимать чувства и намерения других, поэтому он нуждается в более интенсивном развитии языковых навыков, чтобы выражать себя. И наоборот, маленький ребенок, занимаясь на 3 уровне, может быть еще не готов к пониманию некоторых целей, связанных с развитием Понимания Чужого Сознания.  |
| <b>Уровень 3</b> | Ребенок достаточно опытный слушатель, который учится удерживать внимание на <i>3 единицах</i> информации. С ребенком разговаривают предложениями разной сложности, привлекая его внимание к грамматическим элементам предложения с помощью интонации. | Ребенок говорит <i>предложениями из 4-5 слов</i> , умеет задавать вопросы, словарный запас более 2000 слов, использует различные грамматические элементы. |  |

Тема: уровень

Темы представляют собой макротему (широкая обобщающая тема, например, Животные), за которой следуют подтемы (связанные с общей темой подразделы), которые помогают ребенку сформировать связи между отдельными словами, что облегчает запоминание новых слов.

Документирование ответной реакции ребенка обнаружения или имитации сигналов

План каждого занятия включает 4 вида деятельности

Для каждого вида деятельности прилагаются необходимые материалы, которые нужно загрузить и распечатать или сохранить на персональном компьютере или планшете, если предполагается обучение при помощи этих устройств.

Материалы легко идентифицировать по названию:

**Тема, Уровень (У), Деятельность (Д)**

Например: Животные У1 У2 Д2

= материалы, которые вам

понадобятся для темы Животные,

Уровень 1 и Уровень 2, Деятельность

2




## МОЙ ДОМ: УРОВЕНЬ 1 ПЛАН ЗАНЯТИЯ

MED<sup>®</sup>EL

Дата: .....

ФИО: ..... Возраст: ..... СВ: .....

| ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | ЦЕЛИ   |      |      |      |     |     |     |
|--------------|--------|------|------|------|-----|-----|-----|
| 6 звуков:    | слева  | [а:] | [у:] | [и:] | [ш] | [с] | [м] |
|              | справа | [а:] | [у:] | [и:] | [ш] | [с] | [м] |

|  |    |    |    |
|--|---|---|---|
| <b>СТРОИМ ДОМ</b><br><b>МАТЕРИАЛЫ</b><br>• Мой дом У1 У2 У3 Д1         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Узнает 1 элемент:<ul style="list-style-type: none"><li>· части дома</li></ul></li><li>• Понимает некоторые предлоги: впереди, сзади</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Называет части дома</li><li>• Использует глаголы: разрезать, приклеить, согнуть</li></ul>   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Понимает, что люди видят разное, когда смотрят на предмет с разных сторон</li></ul> |
| <b>КТО В ДОМЕ ЖИВЕТ?</b><br><b>МАТЕРИАЛЫ</b><br>• Мой дом У1 У2 У3 Д2  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Воспринимает 1 элемент:<ul style="list-style-type: none"><li>· человек</li><li>· место</li><li>· глагол</li></ul></li></ul>                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Повторяет или называет 1 слово:<ul style="list-style-type: none"><li>· человек</li><li>· место</li><li>· глагол</li></ul></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Понимает понятия одинаковый/разный</li></ul>  |
| <b>ГДЕ ЭТО НАХОДИТСЯ?</b><br><b>МАТЕРИАЛЫ</b><br>• Мой дом У1 У2 У3 Д3 | <ul style="list-style-type: none"><li>• Узнает 1 элемент:<ul style="list-style-type: none"><li>· предмет</li><li>· место</li></ul></li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Объединяет слова в заданных категориях; предметы в доме, определенном помещении дома</li></ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Понимает связь между предметом и помещением</li></ul>                               |
| <b>МОЙ ДОМ</b><br><b>МАТЕРИАЛЫ</b><br>• Мой дом У1 У2 У3 Д4            | <ul style="list-style-type: none"><li>• Воспринимает глаголы: разрезать, согнуть, поддержать, надавить, посчитать</li><li>• Следит за событиями в книге</li></ul>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Пытается повторить одно слово на каждой странице</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Участвует в разговоре о своем доме</li></ul>  |

Тема: уровень

Название деятельности

Что вам нужно сделать перед занятием

Пошаговая инструкция совместной деятельности с ребенком

Цель занятия: пример навыка

Цель занятия: пример навыка

МОЙ ДОМ: УРОВЕНЬ 1 РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СУРДОПЕДАГОГА **MED<sup>®</sup>EL**

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

# 1. Строим дом

### ПОДГОТОВКА

Распечатайте все материалы на бумаге.

### МАТЕРИАЛЫ

- Картонная коробка
- Мой дом У1 У2 У3 Д1
- Клей и ножницы
- Канцелярский нож

Вы будете делать дом из картонной коробки.

1. Вырежьте окна, занавески, двери и трубу. (Попросите ребенка помогать, где это возможно.)
2. Посмотрите на картонную коробку и решите, где будет фасад.
3. Решите, какая дверь - желтая или синяя - будет на фасаде и приклейте ее.
4. Приклейте вторую дверь на заднюю сторону коробки.
5. При помощи канцелярского ножа прорежьте коробку по 3 сторонам дверей так, чтобы они открывались.
6. Приклейте по одному окну на переднюю и заднюю стороны будущего дома.
7. При помощи канцелярского ножа прорежьте коробку по центру окон и вдоль верхних и нижних их краев так, чтобы они открывались.
8. Приклейте четыре створки окон с занавесками изнутри коробки, совмещая верхние части оконных проемов.
9. Соберите трубу, согнув заготовку по отмеченным линиям 1, 2, 3 и склеив цветные части между собой.
10. Приклейте трубу на верхней стороне коробки.



### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает 1 элемент: части дома: дверь, окно, занавеску, трубу.
- Понимает некоторые предлоги: спереди, сзади.

### КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Говорите о частях дома, пока вы вместе их вырезаете, затем, когда вы решаете, с чего начать делать дом, когда приклеиваете части на коробку, и еще, когда вы любуетесь готовым домом.

**ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ:** Когда вы говорите с ребенком, развитие которого соответствует 1 уровню, выделяйте интонацией одну единицу информации. Произнесите эту единицу чуть громче или сделайте небольшую паузу перед ней: "Хмм... Мы могли бы приклеить эту синюю дверь ...спереди. (поверните коробку) Или можно приклеить синюю дверь ...сзади."



### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует глаголы: разрезать, приклеить, согнуть.
- Называет части дома; например, дверь, окно, занавеска, труба.

### КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СКАЗАТЬ ТОЖЕ ПО-ДРУГОМУ:** Побуждая ребенка принять участие в постройке дома, интонационно выделяйте глаголы и произносите их, когда это возможно, в конце предложения. Это даст возможность ребенку с 1 уровнем развития воспринять и попытаться повторить их: "Тебе надо по этой линии разрезать. Возьми клей и приклей."

**СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА:** Использование в вопросах названий нескольких частей дома, из которых надо выбрать что-то одно, обеспечивает ребенка необходимыми словами непосредственно перед его попыткой сказать. Это проще, чем пытаться вспомнить малознакомое слово: "Что будем сейчас делать, окно или дверь?"



### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает, что люди видят разное, когда смотрят на предмет с разных сторон.




### КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**ПРОВОКАЦИЯ:** Поверните коробку так, чтобы родитель/опекун ребенка не мог видеть, что вы сейчас приклеиваете. Попросите родителя/опекуна сказать, что он не видит это. Это поможет ребенку понять, что не все получают одну и ту же информацию: "Ой, я не вижу окно. Я хочу увидеть окно. Вы можете показать мне окно? Поверните коробку, тогда я увижу."

Дата: .....

ФИО: ..... Возраст: ..... СВ - слуховой возраст: .....




| ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | ЦЕЛИ   |      |      |      |     |     |     |
|--------------|--------|------|------|------|-----|-----|-----|
| 6 звуков:    | слева  | [а:] | [у:] | [и:] | [ш] | [с] | [м] |
|              | справа | [а:] | [у:] | [и:] | [ш] | [с] | [м] |

|   |            |                      |   |
|---|---|--|--|
| <p><b>ЛОТО «ЧТО СЪЕЛА АКУЛА»</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д1</li> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д1 акулы</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнает 1 существительное</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Называет картинку</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимает названия категорий</li> </ul>  |
| <p><b>ЭТО АКУЛА?</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д2</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимает вопросы, требующие ответа да/нет</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Использует слова, являющиеся частью целого</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Начинает понимать, что разные люди могут думать по-разному</li> <li>Пытается узнать целое изображение по его части</li> </ul> |
| <p><b>КИТ НА РЫБАЛКЕ</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Ккиты У1 Д3</li> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д3 обратная сторона</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Следует правилам игры</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Называет морских животных, изображенных на картинках</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Соблюдает очередность в игре</li> </ul>   |
| <p><b>ДЕЛАЕМ КИТА</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д4</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимает простые глаголы</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Использует некоторые глаголы</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Любит играть в воображаемые игры</li> </ul>   |

Дата: .....

ФИО: ..... Возраст: ..... СВ - слуховой возраст: .....




| ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | ЦЕЛИ   |      |      |      |     |     |     |
|--------------|--------|------|------|------|-----|-----|-----|
| 6 звуков:    | слева  | [а:] | [у:] | [и:] | [ш] | [с] | [м] |
|              | справа | [а:] | [у:] | [и:] | [ш] | [с] | [м] |

|   |   |    |   |
|---|--|--|--|
| <p><b>ЛОТО «ЧТО СЪЕЛА АКУЛА»</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д1</li> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д1 акулы</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнает предмет по описанию его категории и функции</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Описывает предмет, используя его категорию и назначение</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимает юмор</li> </ul>  |
| <p><b>ЭТО АКУЛА?</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д2 акулы</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Любит стишки</li> <li>Понимает явления, которые не встречаются в обычной жизни</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Повторяет вопросы, сохраняя их структуру</li> <li>Заканчивает предложения с рифмованными словами</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Высказывает предположения</li> </ul>  |
| <p><b>КИТ НА РЫБАЛКЕ</b></p> <p><b>АКУЛЫ И КИТЫ У1 У2 У3 Д1 АКУЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У2 Д3</li> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д3 обратная сторона</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Следует правилам игры</li> <li>Называет 2 предмета</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Может попросить 2 предмета</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимает, что для получения информации в этой игре надо смотреть и слушать</li> </ul> |
| <p><b>ДЕЛАЕМ КИТА</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д4</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Выполняет простые инструкции</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Использует несколько глаголов в повторяющейся инструкции</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Использует речь во время игры понарошку</li> </ul>                                    |

Дата: .....

ФИО: ..... Возраст: ..... СВ - слуховой возраст: .....

| ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | ЦЕЛИ   |      |      |      |     |     |     |
|--------------|--------|------|------|------|-----|-----|-----|
| 6 звуков:    | слева  | [а:] | [у:] | [и:] | [ш] | [с] | [м] |
|              | справа | [а:] | [у:] | [и:] | [ш] | [с] | [м] |

|   |    |   |   |
|---|---|---|--|
| <p><b>ЛОТО «ЧТО СЪЕЛА АКУЛА»</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д1</li> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д1 акулы</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнает предмет по описанию, содержащему название материала, из которого сделан предмет, названия категории, к которой относится и его функции</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Составляет описание, включающее название материала, из которого сделан предмет, название категории, к которой относится и его функции</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимает юмор</li> </ul>  |
| <p><b>ЭТО АКУЛА?</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д2</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Чувствует ритму стиха</li> <li>Осознает это реальные или нереальные явления, даже если не встречается с ними в обычной жизни</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Использует грамматически правильные вопросы и ответы</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Высказывает предположения и обсуждает почему так думает</li> </ul>                                |
| <p><b>КИТ НА РЫБАЛКЕ</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У3 Д3</li> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д3 обратная сторона</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Следует правилам игры</li> <li>Называет 3 предмета</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Может попросить 3 предмета</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимает, что для получения информации в этой игре надо внимательно смотреть и слушать</li> </ul> |
| <p><b>ДЕЛАЕМ КИТА</b></p> <p><b>МАТЕРИАЛЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Акулы и Киты У1 У2 У3 Д4</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Выполняет сложные инструкции</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Использует наречия, когда описывает направление</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>По-новому использует речевые высказывания во время воображаемой игры</li> </ul>                   |



## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 1. Лото «Что съела акула»

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге.

Вы будете играть в лото «Что съела акула».

1. Разрежьте лист с картинками на 3 колонки для каждой категории. Поговорите о каждой категории с ребенком, например, это одежда, инструменты, мебель.
2. Предложите ребенку разрезать колонки на отдельные карточки. Поговорите о каждой картинке.
3. Перемешайте карточки и положите их в кучку картинками вниз.
4. Раздайте каждому карточку с изображением акулы. Если у вас останется лишняя карточка с акулой, отложите ее в сторону, или положите к ней игрушку-мишку, который тоже будет с вами играть.
5. Объясните, что акулы съели все эти предметы и поговорите о ваших картинках.
6. Положите лист бумаги на картинку каждой акулы (чтобы помочь ребенку сконцентрироваться на слушании).
7. Возьмите карточку из колоды и, не показывая картинку, назовите то, что на ней изображено. Уберите лист, который закрывает картинку акулы. Игрок, у которого есть такой предмет в картинке акулы, говорит "съела", берет карточку и кладет ее в верхней части своего листа.
8. Верните лист бумаги и по очереди берите карточки в колоде и называйте картинку.
9. Побеждает тот, кто первым заполнит свою акулу.

## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и Киты  
У1 У2 У3 Д1
- Акулы и Киты  
У1 У2 У3 Д1 Акулы
- 4 листа белой бумаги
- Ножницы



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает 1 существительное. Например, рубашка, молоток, стол.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СНАЧАЛА СЛУШАТЬ И ЖДАТЬ, ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ ЖДАТЬ:** Ребенку нужно услышать слово много раз, чтобы его запомнить. У вас будет возможность много раз повторять слова, когда вы вырезаете карточки, и еще раз, когда вы будете говорить о том, что съела ваша акула. Проверьте, узнает ли ребенок эти слова только на слух, закрывая картинки. Потому что вы будете называть предметы и ждать, найдет ли ребенок этот предмет в своей акуле.

**СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД:** Если ребенок не может найти картинку, попробуйте интонационно выделить слово или потренируйтесь узнавать это слово на слух. Если необходимо, дайте ребенку быстро взглянуть на картинку и затем повторите слово еще раз, чтобы завершить «Слуховой бутерброд» восприятием слова только на слух.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Называет картинку.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ:** Закрывание акулы листом бумаги стимулирует ребенка внимательно слушать. Но, когда наступает очередь ребенка говорить, возможно, его нужно будет побудить заглянуть под этот лист, чтобы проверить свою картинку. Напомните ему, что сначала надо сказать, используя для этого прием «Слуховые зацепки»: *Подожди! Не бери! Сначала скажи.*

**СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ:** Возможно вам надо будет дать ребенку образец предложения, чтобы он мог повторить. Это позволит ребенку сравнить свое произнесение с тем, как сказали вы. *Давай, скажи маме, что нам нужно найти стул.*



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает названия категорий.

## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Назовите названия категорий предметов перед тем, как вы начнете вырезать карточки. Поговорите об этих категориях еще раз, когда вы будете искать предметы в своих акулах и еще раз в конце. *Смотри, это глупо, моя акула съела стол. Ой, акулы не едят мебель.*

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 1. Лото «Что съела акула»

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге.

Вы будете играть в лото «Что съела акула».

1. Разрежьте лист с картинками на 3 колонки для каждой категории. Поговорите о каждой категории с ребенком, например, это одежда, инструменты, мебель.
2. Предложите ребенку разрезать колонки на отдельные карточки. Поговорите о каждой картинке и обсудите назначение предмета.
3. Перемешайте карточки и положите их в кучку картинкой вниз.
4. Раздайте каждому карточку с изображением акулы. Если у вас останется лишняя карточка с акулой, отложите ее в сторону, или положите к ней игрушку-мишку, который тоже будет с вами играть.
5. Объясните, что акулы съели все эти предметы и поговорите о ваших картинках.
6. Положите лист бумаги на картинку каждой акулы (чтобы помочь ребенку сконцентрироваться на слушании).
7. Возьмите карточку и, не показывая картинку, скажите к какой категории относится предмет и какую функцию он выполняет.
8. Уберите лист, который закрывает картинку акулы. Игрок, у которого есть такой предмет в картинке акулы, говорит "съела", берет карточку и кладет ее в верхней части своего листа.
9. Верните лист бумаги и по очереди берите карточки в колоде и называйте картинку.
10. Побеждает тот, кто первым заполнит свою акулу.

## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и Киты  
У1 У2 У3 Д1
- Акулы и Киты  
У1 У2 У3 Д1 Акулы
- 4 листа чистой бумаги
- Ножницы



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает предмет по описанию категории, к которой он относится или его функции, например: Это мебель. Ты можешь на этом сидеть.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**БОЛЬШЕ ГОВОРИТЬ И СНАЧАЛА СЛУШАТЬ:** У вас будет возможность много раз повторять названия предметов, категорий и описания функций, когда вы вырезаете карточки, и еще раз, когда вы будете говорить о том, что съела ваша акула. Проверьте, узнает ли ребенок эти слова только на слух, закрывая картинки. Потому что вы будете говорить о них и ждать, кто найдет этот предмет в своей акуле.

**СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД:** Если ребенок не может найти соответствующую картинку, попробуйте добавить интонационное выделение, описывая каждую его характеристику (категорию или назначение). Вы можете добавить жест, описывая назначение предмета, или дать ребенку быстро взглянуть на карточку и затем назвать слово еще раз, чтобы завершить «Слуховой бутерброд» восприятием слова только на слух.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Составляет описание предмета, включая его категорию и/или его функцию.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ И СИТУАЦИЯ ВЫБОРА:** Прикрывание акулы листом бумаги стимулирует ребенка внимательно слушать. Но, когда наступает очередь ребенка говорить, возможно его будет нужно побудить заглянуть под этот лист, чтобы проверить свою картинку. Напомните ему, что сначала надо сказать, используя для этого прием «Слуховые зацепки»: *Подожди! Не бери! Сначала скажи: это одежда или инструменты или мебель?*

**СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ:** Возможно ребенку будет сложно описать функции предмета, поэтому дайте ему образец речевого высказывания, которое ребенок может повторить. Это позволит ребенку сравнить то, что он говорит с вашими словами. *Давай, скажи маме, что нам нужно найти то, что мы положим в книгу.*



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает юмор.

## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Закрепляйте у ребенка понимание категории, а также развивайте у него способность оценивать нелепые ситуации, обсуждая смешные картинки. *Смотри, как смешно, моя акула съела стол. Ой, акулы не едят мебель.*

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 1. Лото «Что съела акула»

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на плотной бумаге.

Вы будете играть в лото «Что съела акула».

1. Разрежьте лист с картинками на 3 колонки для каждой категории. Поговорите о том, из чего сделаны предметы и назовите названия каждой категории: ткань (одежда), металл (инструменты) и дерево (мебель).
2. Предложите ребенку разрезать колонки на отдельные карточки. Поговорите о каждой картинке и обсудите назначение предмета.
3. Перемешайте карточки и положите их в кучку картинкой вниз.
4. Дайте каждому карточку с изображением акулы. Если у вас останется лишняя карточка с акулой, отложите ее в сторону, или положите к ней игрушку-мишку, который тоже будет с вами играть.
5. Объясните, что акулы съели все эти предметы и поговорите о ваших картинках.
6. Положите лист бумаги на картинку каждой акулы (чтобы помочь ребенку сконцентрироваться на слушании).
7. Возьмите карточку и, не показывая картинку, скажите к какой категории относится предмет и какую функцию он выполняет.
8. Уберите лист, который закрывает картинку акулы. Игрок, у которого есть такой предмет в картинке акулы, говорит «съела», берет карточку и кладет ее в верхней части своего листа.
9. Верните лист бумаги и по очереди берите карточки в колоде и называйте картинку.
10. Побеждает тот, кто первым заполнит свою акулу.

## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и Киты  
У1 У2 У3 Д1
- Акулы и Киты  
У1 У2 У3 Д1 Акулы
- 4 листа чистой бумаги
- Ножницы



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Узнает предмет по описанию материала, из которого он сделан, категории, к которой он относится и его функции,

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**БОЛЬШЕ ГОВОРИТЬ И СНАЧАЛА СЛУШАТЬ:** Вы можете обеспечить ребенку возможность много раз услышать слова, повторяя названия предметов, категорий и описания функций, когда вы вырезаете карточки, и еще раз, когда вы будете говорить о том, что съела ваша акула. Проверьте, понимает ли ребенок определения, содержащие эти слова, и попросите его указать соответствующую картинку, т.к. вы будете говорить о них и ждать, найдет ли ребенок этот предмет в своей акуле.

**СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД:** Если ребенок не может найти соответствующую картинку, вы можете добавить жест, описывая назначение предмета и затем повторить описание предмета еще раз, чтобы завершить «слуховой бутерброд» восприятием слов только на слух.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Описывает предмет, называя материал, из которого он сделан, категорию к которой он относится и/или его назначение.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ и СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА:** Закрывание акулы листом бумаги стимулирует ребенка внимательно слушать. Но, когда наступает очередь ребенка говорить, возможно его нужно будет побудить заглянуть под этот лист, чтобы проверить свою картинку. Напомните ему, что сначала надо сказать, используя для этого слуховые зацепки: *Подожди. Не бери! Сначала скажи нам: это сделано из ткани, металла или дерева?*

**СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ:** Возможно ребенку будет сложно вспомнить слова-названия материалов. Дайте ему образец речевого высказывания, которое ребенок может повторить. Это позволит ему сравнить то, как он говорит новое слово с вашими словами. *Ну, ты помнишь, одежда сделана из ткани. Инструменты сделаны из металла, а мебель сделана из дерева.*



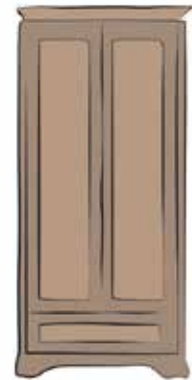
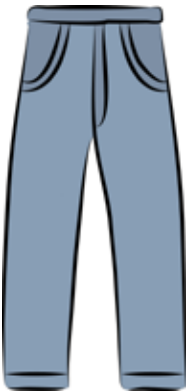
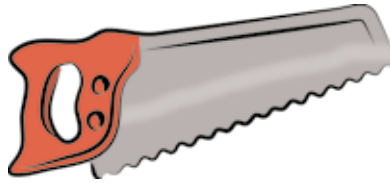
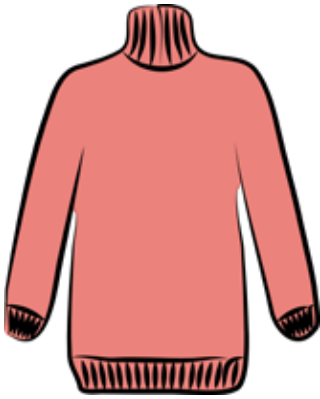
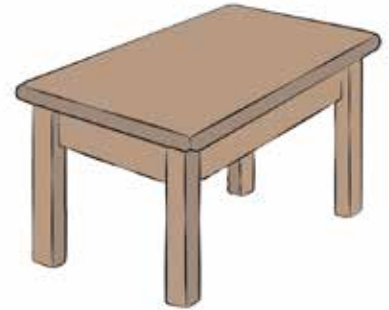
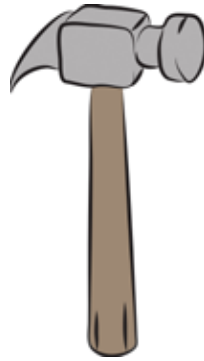
## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает юмор.

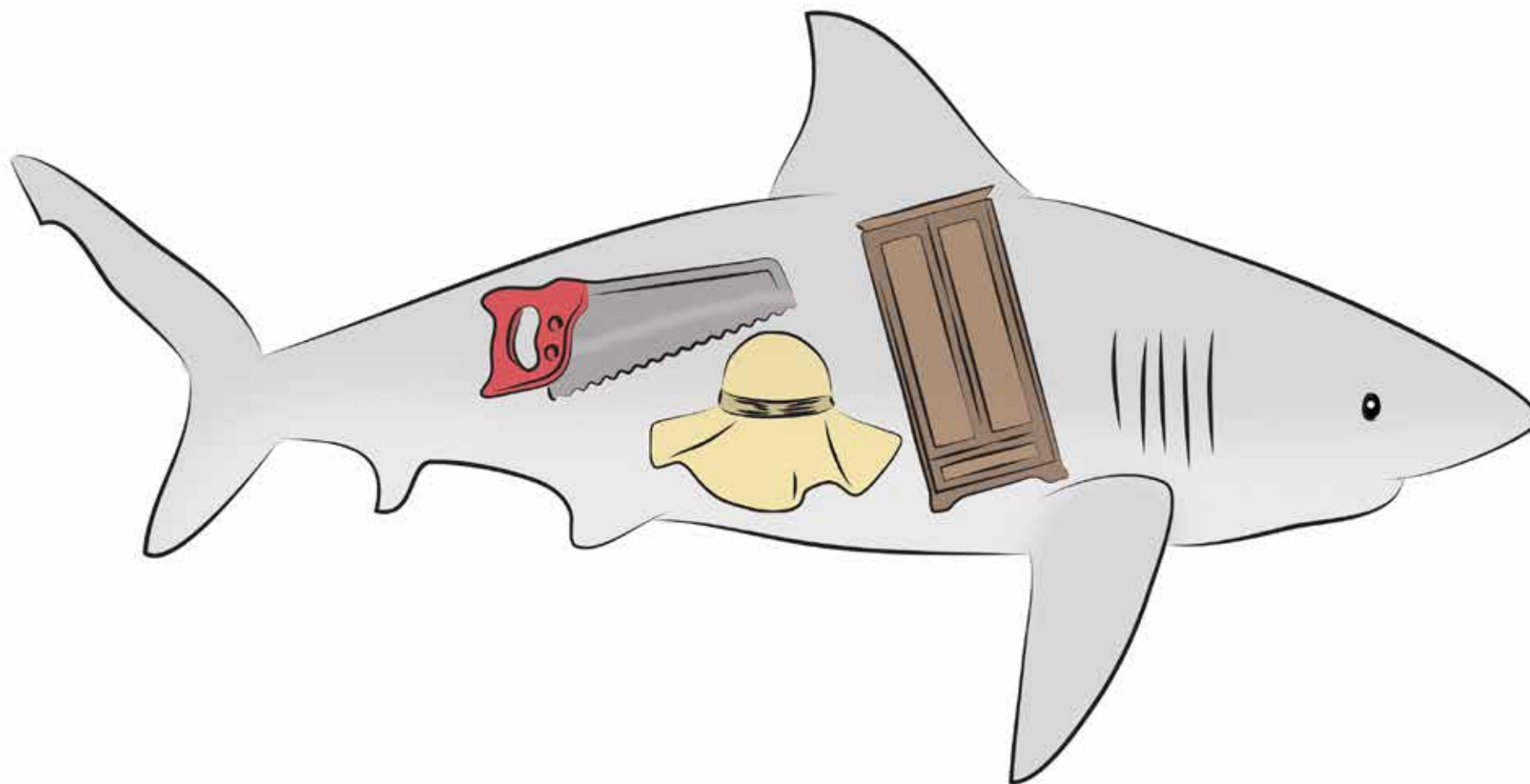
## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Закрепляйте у ребенка знание материалов, из которых сделаны предметы, а также развивайте у него способность оценивать нелепые ситуации, обсуждая смешные картинки. *Смотри, как смешно, моя акула съела стол. Ой, акулы не едят дерево. (Хотя, зачем акула съела лопату? .....Потому что она хотела быть похожа на ската.)*

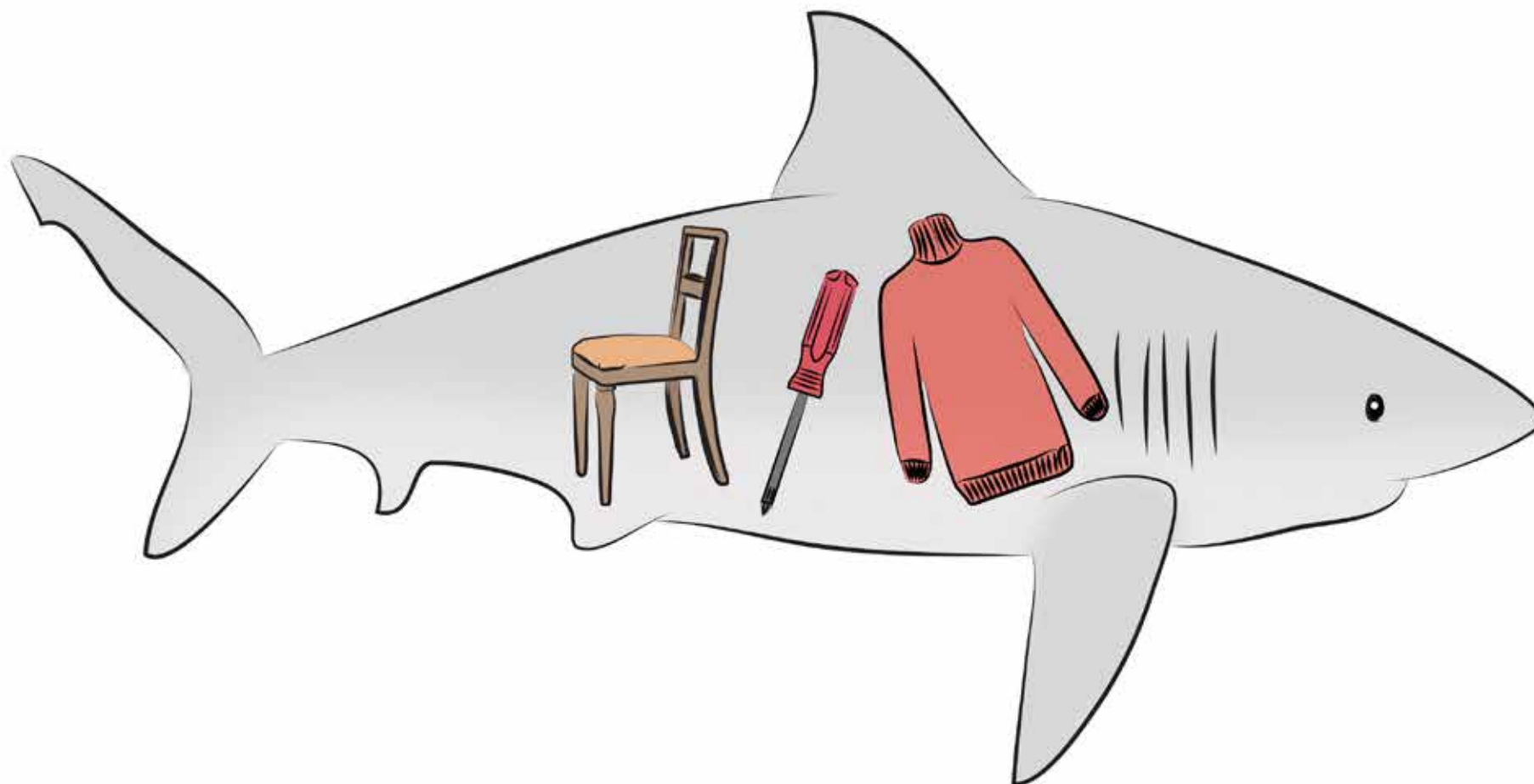
# 1. Лото «Что съела акула»



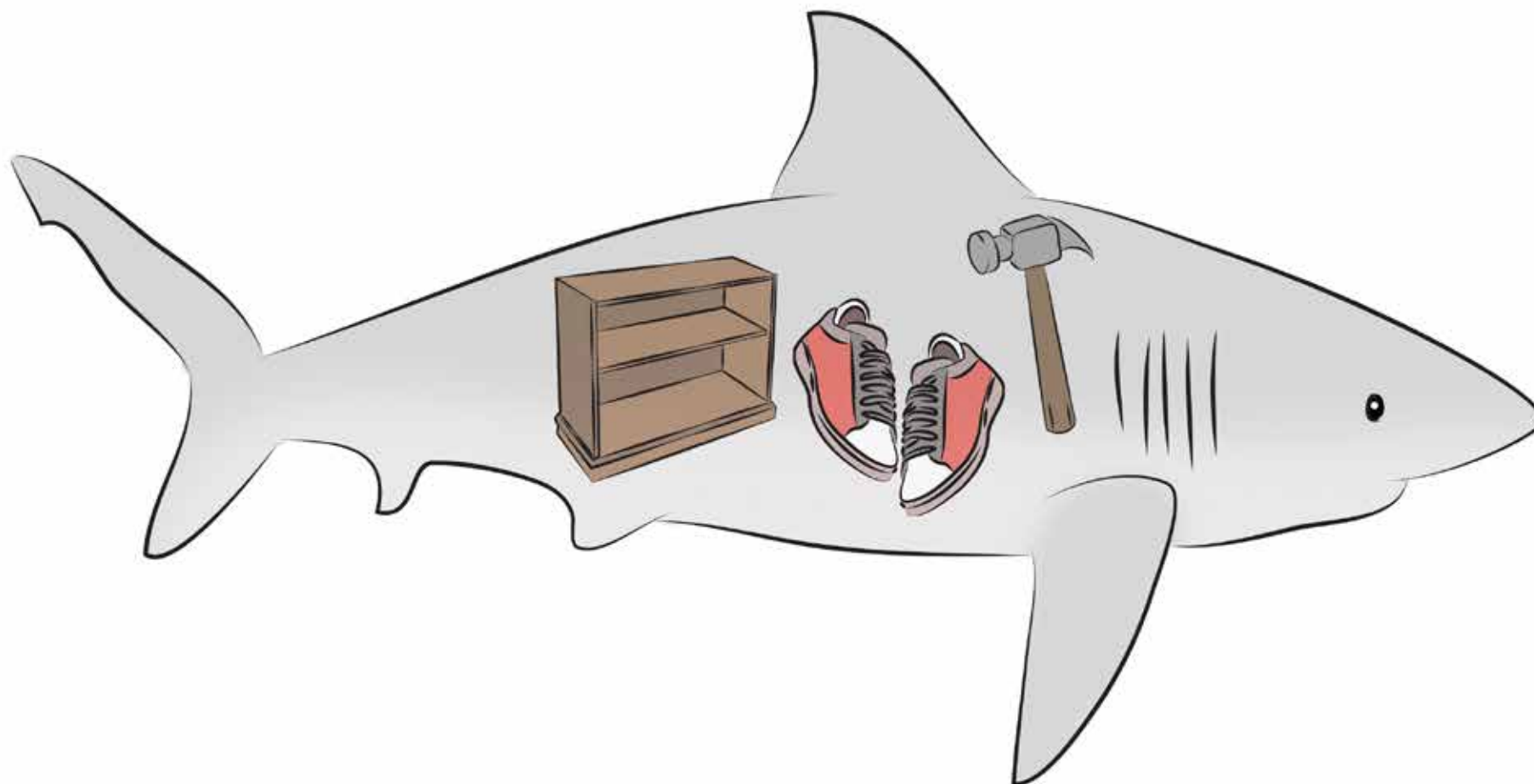
# 1. Лото «Что съела акула»



# 1. Лото «Что съела акула»



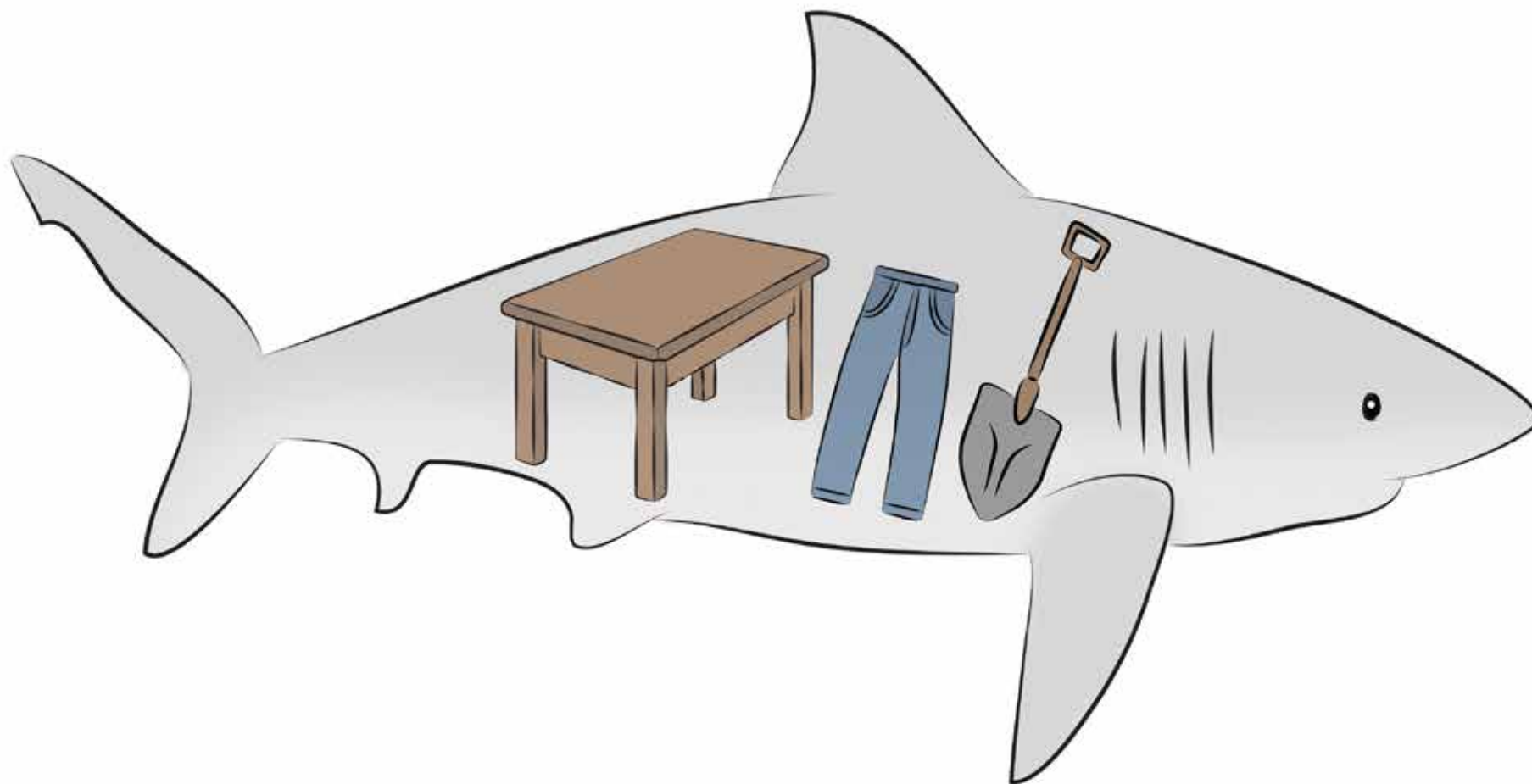
# 1. Лото «Что съела акула»



АКУЛЫ И КИТЫ У1 У2 У3 Д1 АКУЛЫ

MED<sup>o</sup>EL

## 1. Лото «Что съела акула»





## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 2. Это акула?

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на бумаге, печатайте 4 страницы на одном листе, чтобы их уменьшить.  
Разрежьте страницы.

## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и Киты У1 У2 УЗ Д2
- Ножницы/степлер

Вы будете вместе с ребенком делать и читать книгу.

1. Разложите страницы на столе и напишите номер страницы в нижнем углу страницы.
2. Вместе с ребенком соберите по порядку страницы книги и скрепите их степлером.
3. Читайте книгу вместе с ребенком. На каждой странице с вопросом разговаривайте о том, какое животное могло бы здесь быть.
4. На каждой странице с ответом возвращайтесь назад к вопросу, чтобы проверить, какая часть животного видна в иллюминаторе.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает вопросы, требующие ответа Да/Нет.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ:** Вопросительное предложение звучит по-другому, чем утвердительное предложение. В вопросительном предложении есть особые супrasegmentные признаки, проявляемые в интонации и смысловом ударении на определенном слове, которые помогают слушателю понять, какой ответ от него требуется. Выделяйте голосом эти признаки на каждой странице с вопросами.

**ПОДОЙТИ БЛИЖЕ:** Сядьте с ребенком и его родителем вокруг книжки. Такое расположение обеспечивает ребенку наилучшие условия для слушания и возможность использовать родителя в качестве модели поведения для ребенка. *Как ты думаешь, мама. Это акула?*



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует слова, являющиеся частью целого, например: плавник, раковина.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Когда вы читаете с ребенком книжку, переворачивайте страницы назад на страницу с вопросом, чтобы поговорить о том, какая часть животного была видна в иллюминаторе. *Давай перевернем назад и посмотрим. Да, точно. Это был кит. Смотри, это глаз кита.*

**СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА:** Возможно, вы не всегда уверены, какая именно это часть животного, или может быть вы хотите показать ребенку, что разные люди думают по-разному. Это помогает развивать у ребенка способность Понимания Чужого Сознания. *Я не уверен, это хвост или плавник. А ты, как думаешь, это хвост.... или плавник.*



- Начинает понимать, что разные люди думают по-разному.
- Пытается узнать предмет по изображению его части.

## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**МОЙ ГОЛОС ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ:** Побуждайте каждого отвечать на вопрос до того, как вы перевернете страницу. Покажите, что думать по-другому это нормально для людей. Для этого отвечайте не так, как отвечает ребенок или родитель. Если вы решили отвечать на вопрос «нет», тогда побудите других высказать предположение, какое это могло бы быть животное. *Значит, мама думает, что нет, это не камень. Может быть это ракушка.....А ты, что думаешь?*

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 2. Это акула?

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на бумаге, печатайте 4 страницы на одном листе, чтобы их уменьшить.  
Разрежьте страницы.

## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и Киты У1 У2 У3 Д2
- Ножницы/степлер

Вы будете вместе с ребенком делать и читать книгу.

1. Разложите страницы на столе и напишите номер страницы в нижнем углу страницы.
2. Вместе с ребенком соберите по порядку страницы книги и скрепите их степлером.
3. Читайте книгу вместе с ребенком. На каждой странице с вопросом разговаривайте о том, какое животное могло бы здесь быть.
4. На каждой странице с ответом возвращайтесь назад к вопросу, чтобы проверить, какая часть животного видна в иллюминаторе.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Любит рифмы.
- Понимает явления, которые не встречаются в обычной жизни.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ:** Вопросительное предложение звучит по-другому, чем утвердительное предложение. В вопросительном предложении есть особые супrasegmentные признаки, проявляемые в интонации и смысловом ударении на определенном слове, которые помогают слушателю понять, какой ответ от него требуется. Выделяйте голосом эти признаки на каждой странице с вопросами и подчеркивайте последнее слово в каждой строчке, чтобы привлечь внимание ребенка к сегментным признакам рифмованного стишка. *Это акула? Аня спросила.*

**КНИГИ, КНИГИ, КНИГИ:** Чтение дает ребенку возможность узнавать новые слова и идеи, с которыми он не встречается в обычной жизни. Многие дети могут узнать о море и морских животных только при чтении книг. Важно рассказывать об этих животных так, чтобы ребенок понял, что они действительно существуют.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- При повторении сохраняет структуру вопроса.
- Заканчивает предложения с рифмованным словом.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ПОДОЙТИ БЛИЖЕ:** Сядьте с ребенком и его родителем вокруг книжки. Такое расположение обеспечивает ребенку наилучшие условия для слушания и дает вам возможность шептать ребенку. *Давай узнаем, что думает мама, спроси ее: Это акула?*

**СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА:** После того, как вы прочли несколько страниц, и ребенок уловил, что текст книжки имеет рифму, для контраста скажите ему куплет без рифмы. Предложите ребенку выбрать из 2-х, чтобы посмотреть может ли ребенок различать рифму. Прикройте рукой или листом бумаги картинку в иллюминаторе, чтобы простимулировать ребенка послушать и прочитать слова, добавляя сначала неправильные варианты и затем правильное животное. *Нет, сказала Даша... Какое это животное? Как ты думаешь, что скажет Даша? Нет, сказала Даша... Может, это осьминог... Нет, сказала Даша это черепаша.*



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Высказывает предположения.

## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Такие книжки, как эта, демонстрируют ребенку, что люди могут верить во что-то, что на самом деле не правда. Побуждайте каждого отвечать на вопрос до того, как вы перевернете страницу. Покажите, что думать по-другому это нормально для людей. Для этого отвечайте не так, как отвечает ребенок или родитель. Если вы решили отвечать на вопрос «нет», тогда побудите других высказать предположение, какое это могло бы быть животное. *Значит, мама думает, что это не камень. Может быть это ракушка.....А ты, что думаешь?*

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 2. Это акула?

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы на бумаге, печатайте 4 страницы на одном листе, чтобы их уменьшить.

Разрежьте страницы.

## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и Киты У1 У2 У3 Д2
- Ножницы/степлер

Вы будете вместе с ребенком делать и читать книгу.

1. Разложите страницы на столе и напишите номер страницы в нижнем углу страницы.
2. Вместе с ребенком соберите по порядку страницы книги и скрепите их степлером.
3. Читайте книгу вместе с ребенком. На каждой странице с вопросом разговаривайте о том, какое животное могло бы здесь быть.
4. На каждой странице с ответом возвращайтесь назад к вопросу, чтобы проверить, какая часть животного видна в иллюминаторе.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Воспринимает рифму.
- Понимает это реальные или нереальные явления, несмотря на то, что они не встречаются в обычной жизни.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ:** *Вопросительное предложение звучит по-другому, чем утвердительное предложение. В вопросительном предложении есть особые супrasegmentные признаки, проявляемые в интонации и смысловом ударении на определенном слове, которые помогают слушателю понять, какой ответ от него требуется. Выделяйте голосом эти признаки на каждой странице с вопросами и подчеркивайте последнее слово в каждой строчке, чтобы привлечь внимание ребенка к сегментным признакам рифмованного стиха. Это акула?*

**КНИГИ, КНИГИ, КНИГИ:** Чтение дает ребенку возможность узнавать новые слова и идеи, с которыми он не встречается в обычной жизни. Многие дети могут узнать о море и морских животных только при чтении книг. Важно рассказывать о реальных морских животных так, чтобы ребенок понял, что они действительно существуют, а морские чудовища в реальности не существуют. *Катя спросила.*



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует грамматически правильные вопросы и ответы.
- Заканчивает предложения с рифмой.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ПОДОЙТИ БЛИЖЕ:** Сядьте с ребенком и его родителем вокруг книжки. Такое расположение обеспечивает ребенку наилучшие условия для слушания и дает вам возможность шептать ребенку. *Давай узнаем, что думает мама, спроси ее: Это акула?*

**СЛУХОВАЯ ПРОБКА:** После того, как вы прочли несколько страниц, и ребенок уловил, что текст книжки имеет рифму, предложите ребенку угадать последнее слово, чтобы посмотреть может ли ребенок различать ритм. *Ладно, может быть в этот раз ты можешь угадать имя человека, который говорит. Готов? Это камень, сказал.*



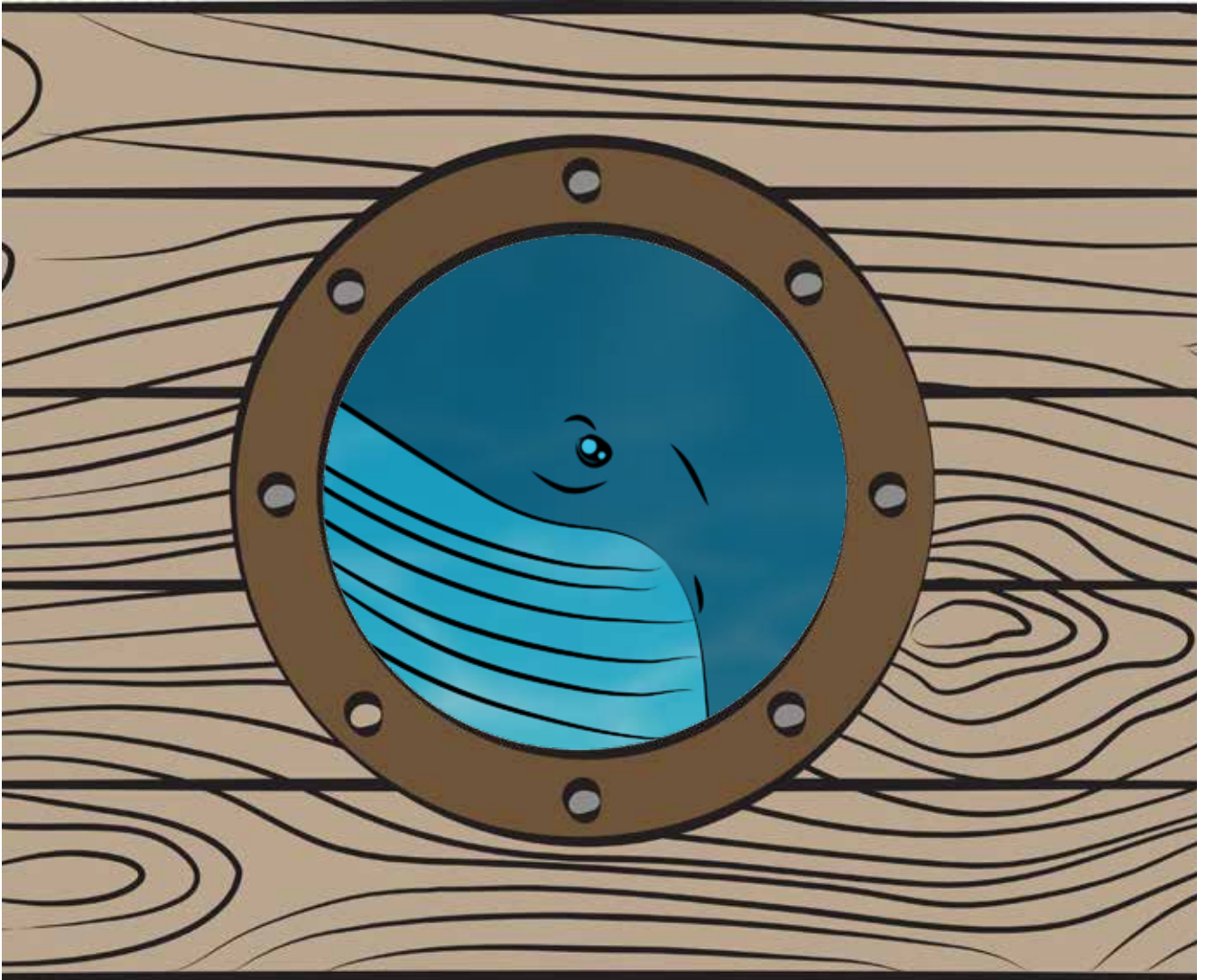
## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Делает предположения и обсуждает, почему так думает.

## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

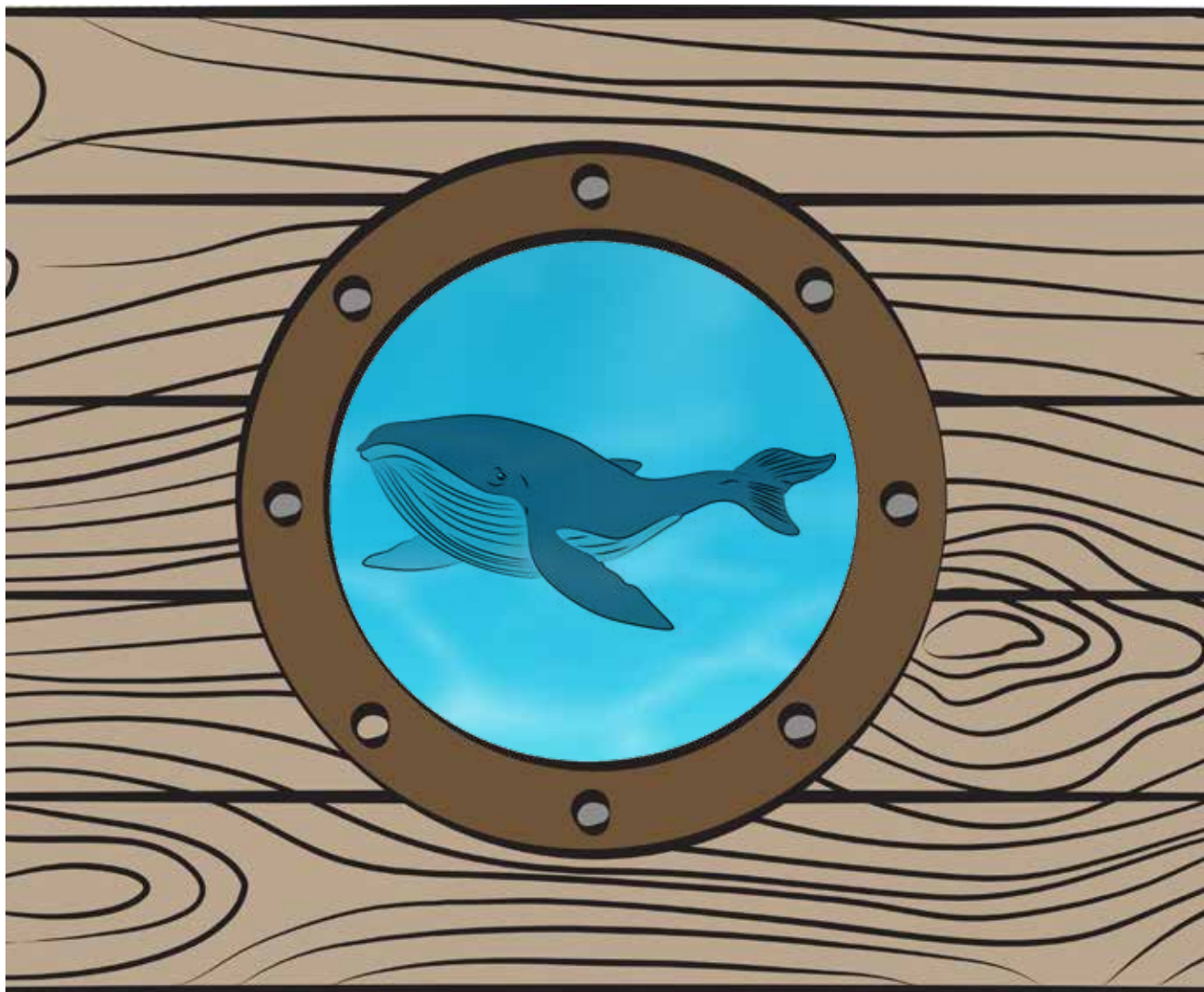
**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Такие книжки, как эта, демонстрируют ребенку, что люди могут верить во что-то, что на самом деле не правда. Побуждайте каждого отвечать на вопрос до того, как вы перевернете страницу. Покажите, что думать по-другому это нормально для людей. Для этого отвечайте не так, как отвечает ребенок или родитель. Если вы решили отвечать на вопрос «нет», тогда побудите других высказать предположение, какое это могло бы быть животное. *Значит, мама думает, что это не камень. Может быть это ракушка.....А ты, что думаешь?*

## 2. Это акула?



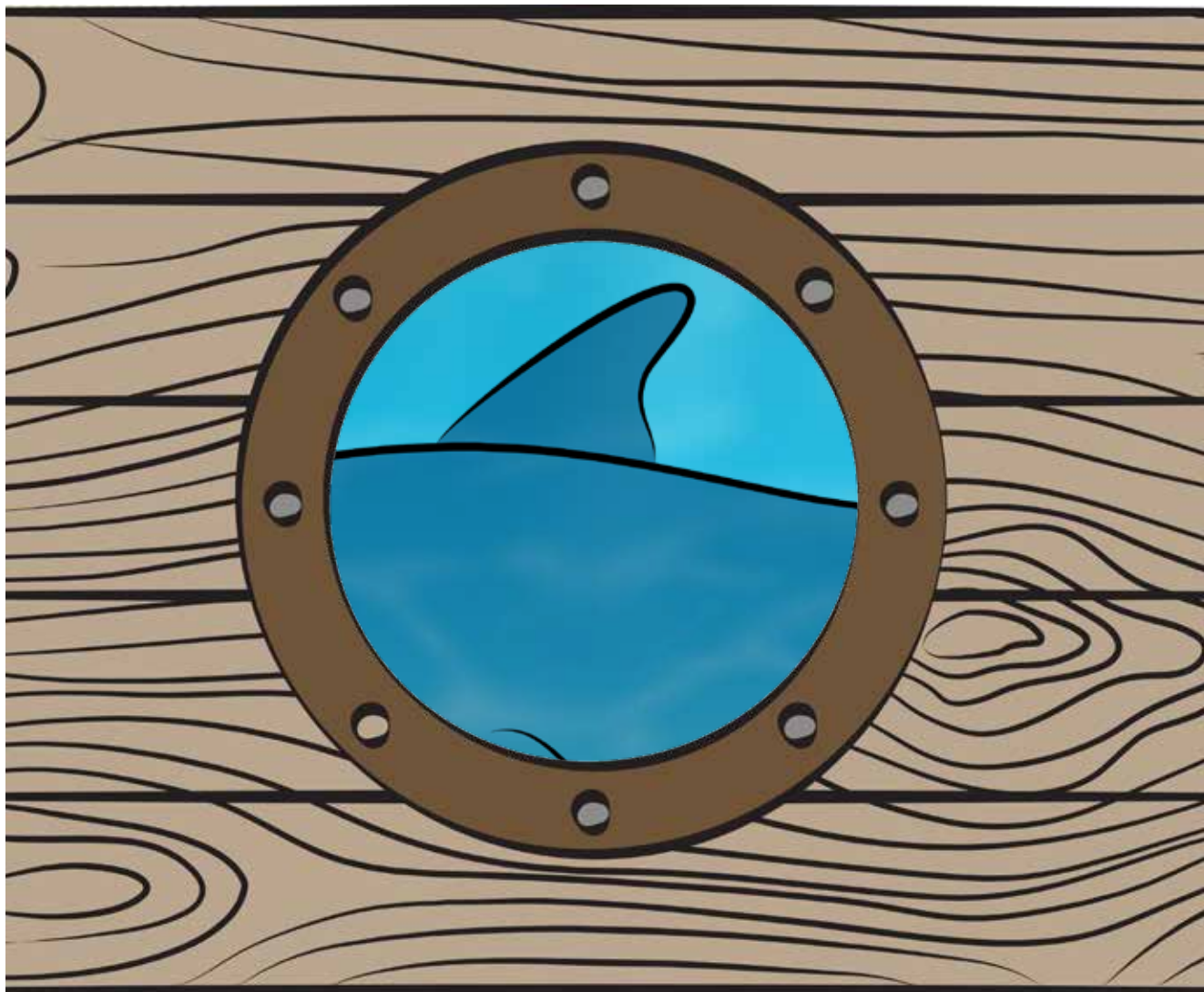
**«Это акула?»  
Аня спросила.**

## 2. Это акула?



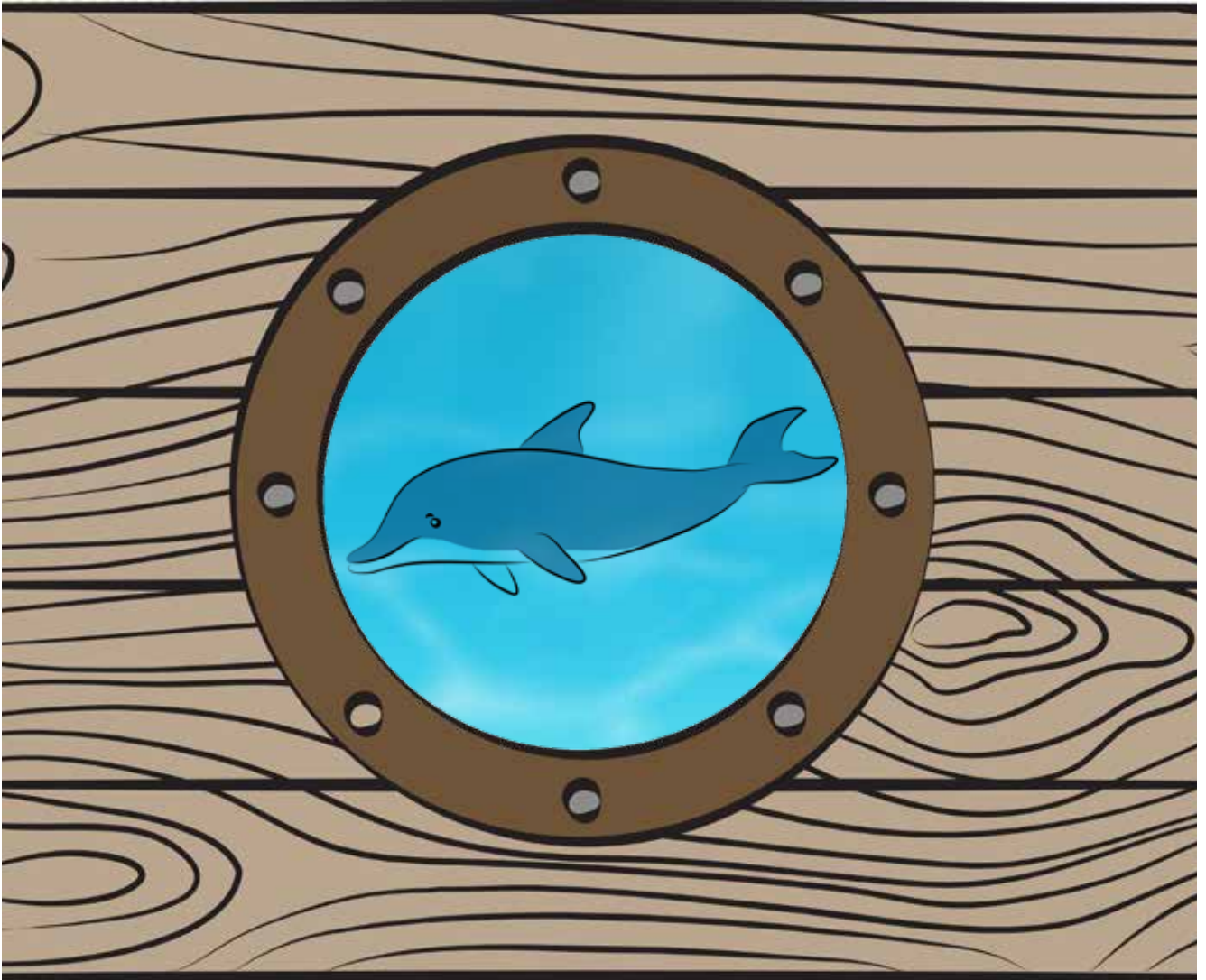
**“Нет,” сказал Пит.  
“Это кит.”**

## 2. Это акула?



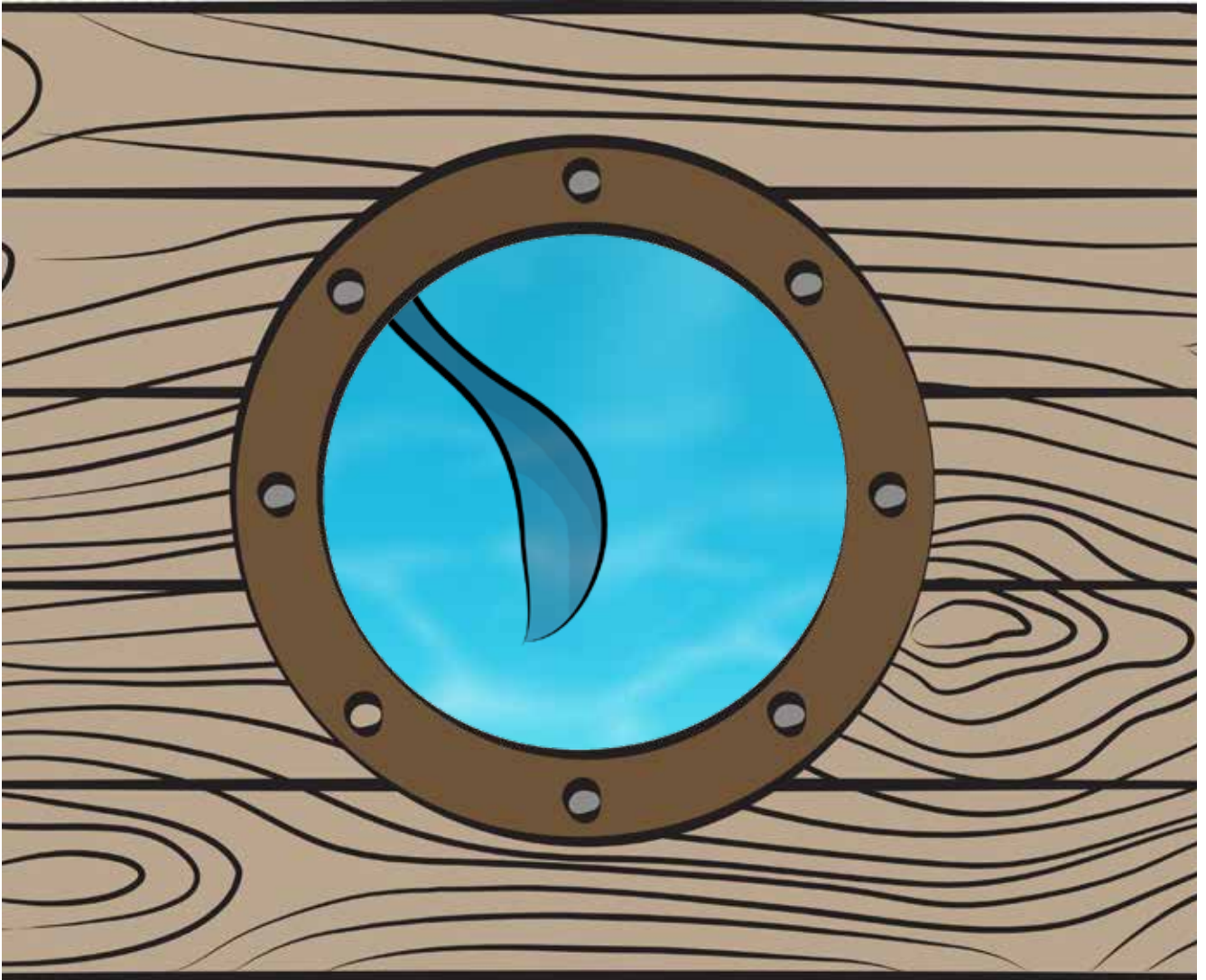
**“Это рыба?”  
спросила Люба.**

## 2. Это акула?



**“Нет,” сказал Кирилл.  
“Это дельфин.”**

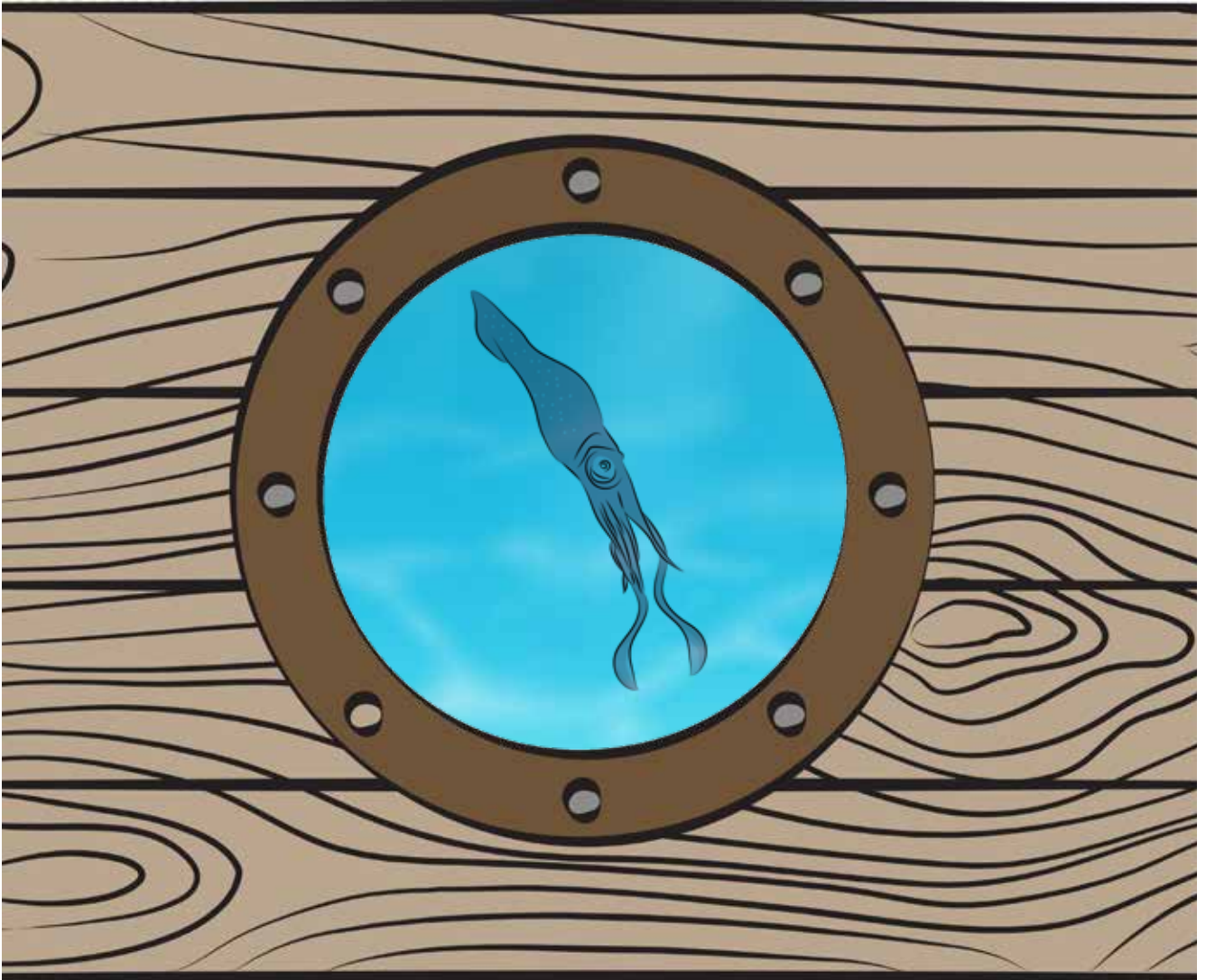
## 2. Это акула?



**«Это скат?»  
спросил Марат.**

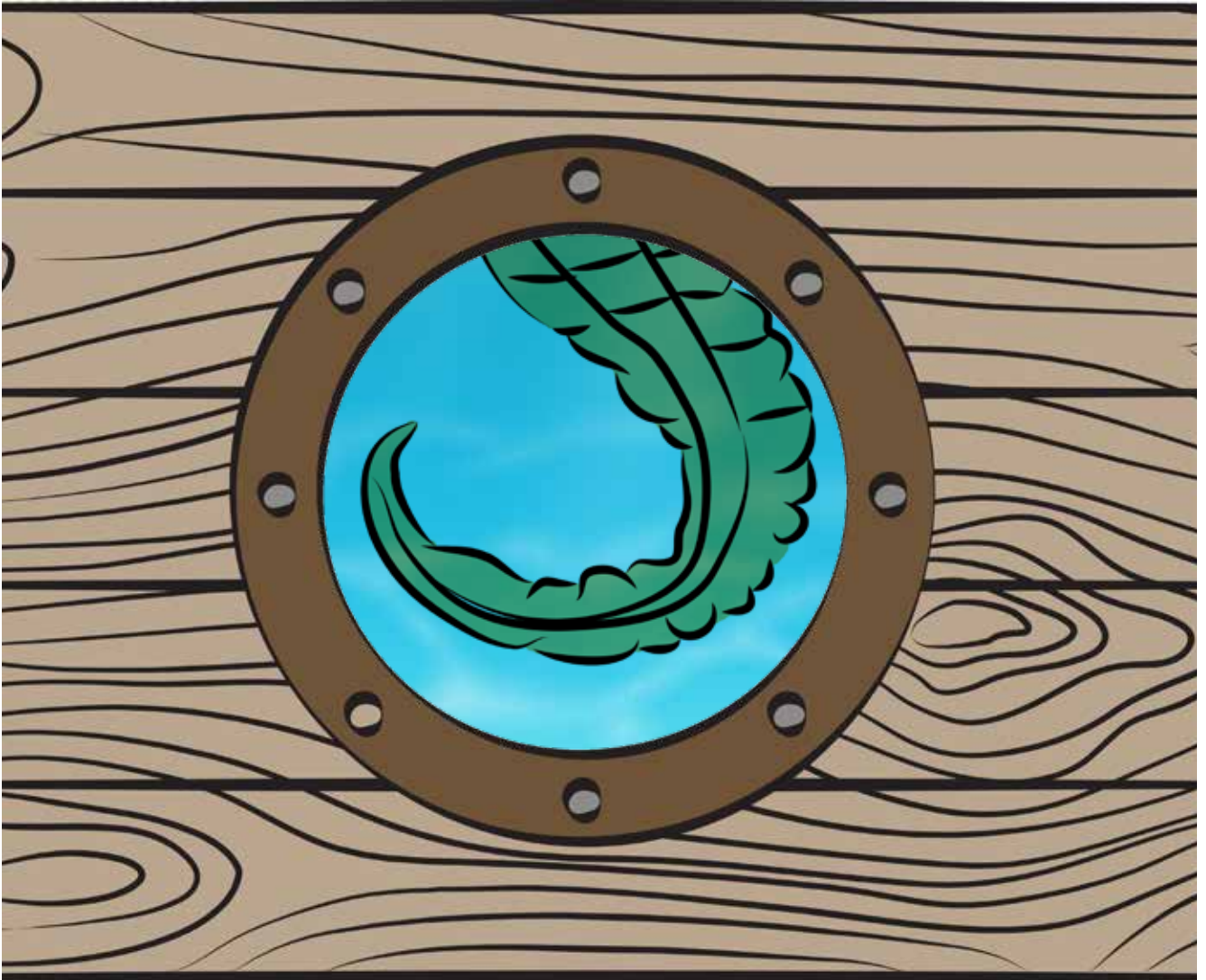


## 2. Это акула?



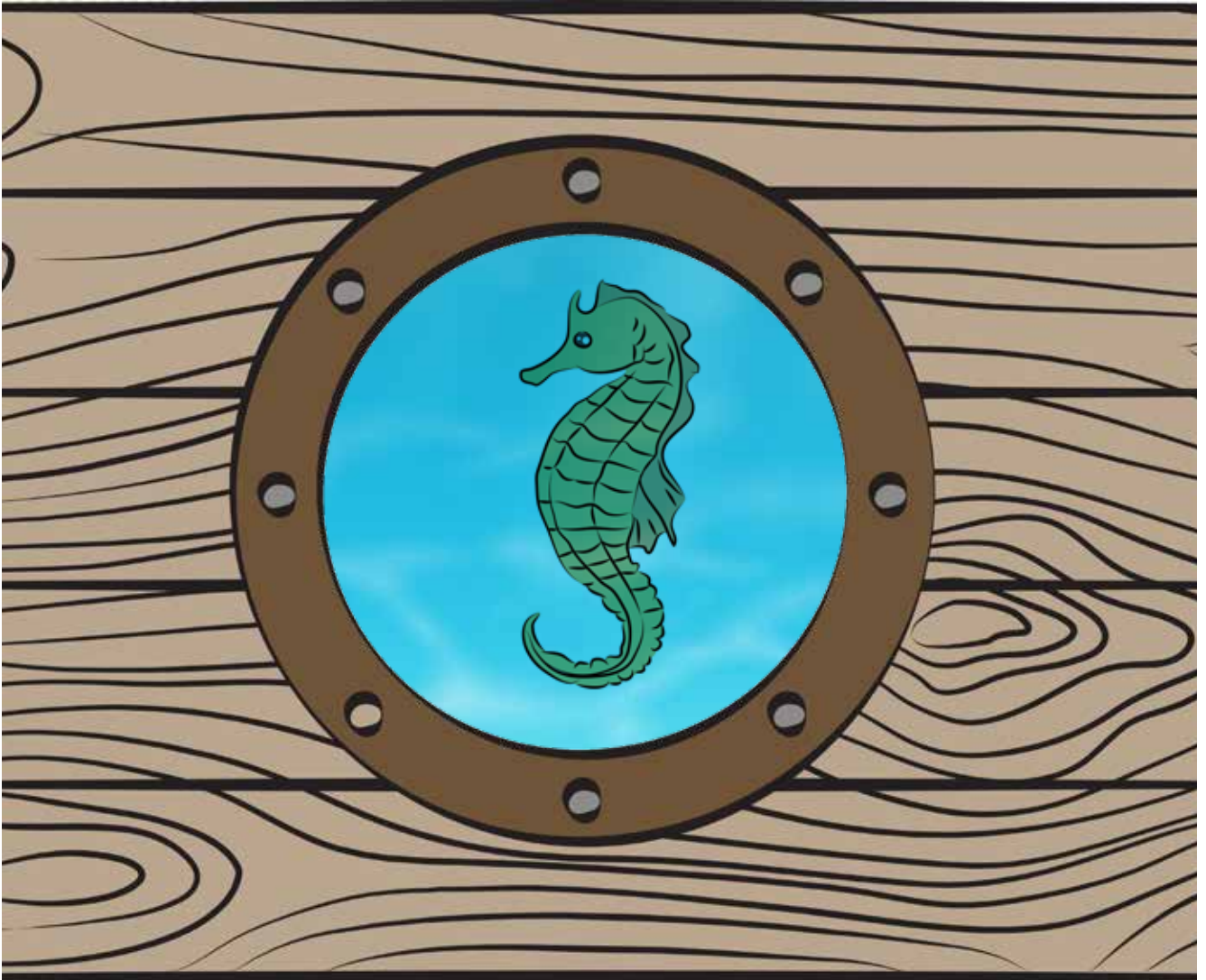
**“Нет,” сказал Карл.  
“Это кальмар.”**

## 2. Это акула?



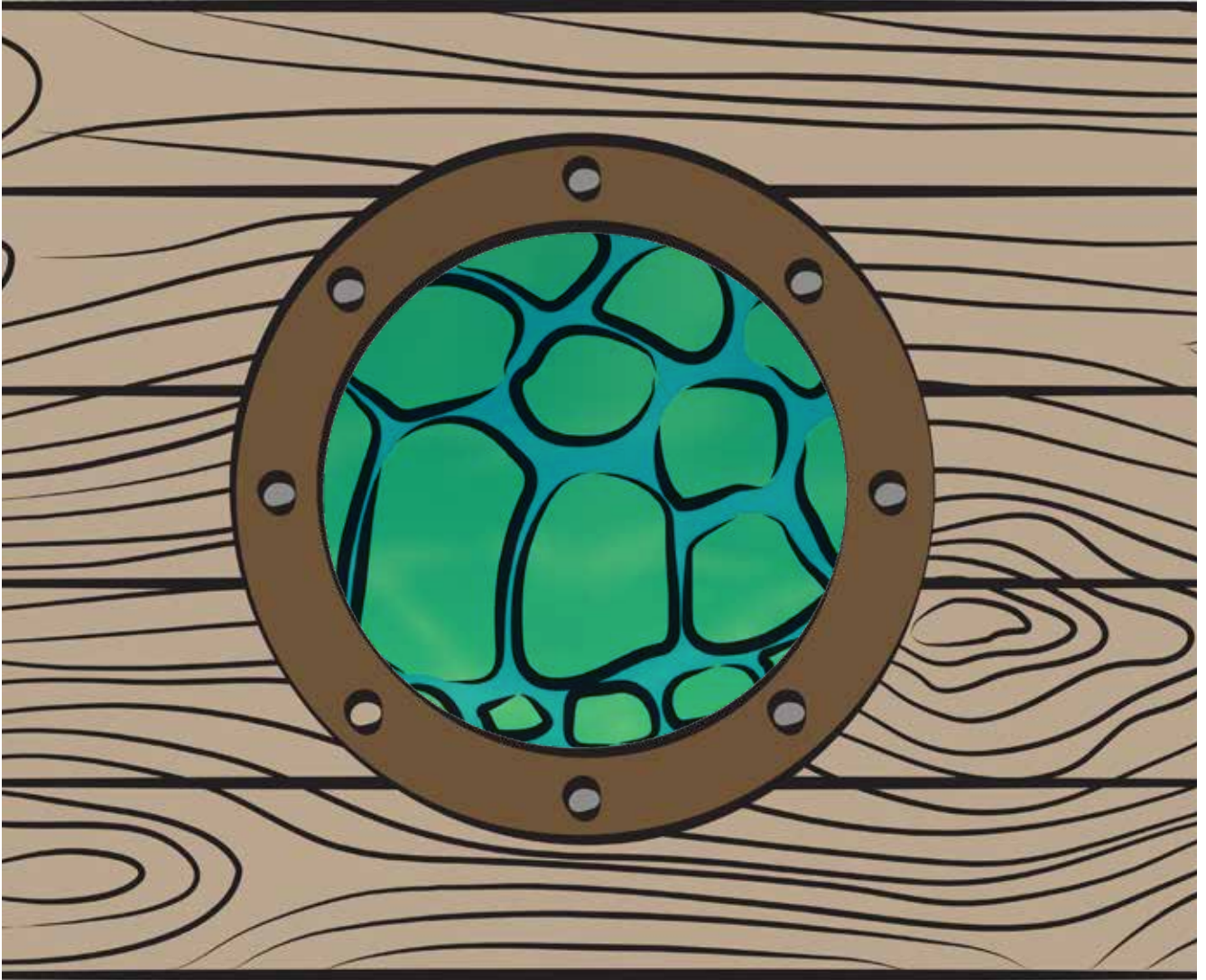
**“Это ракушка?”  
спросила Катюшка.**

## 2. Это акула?



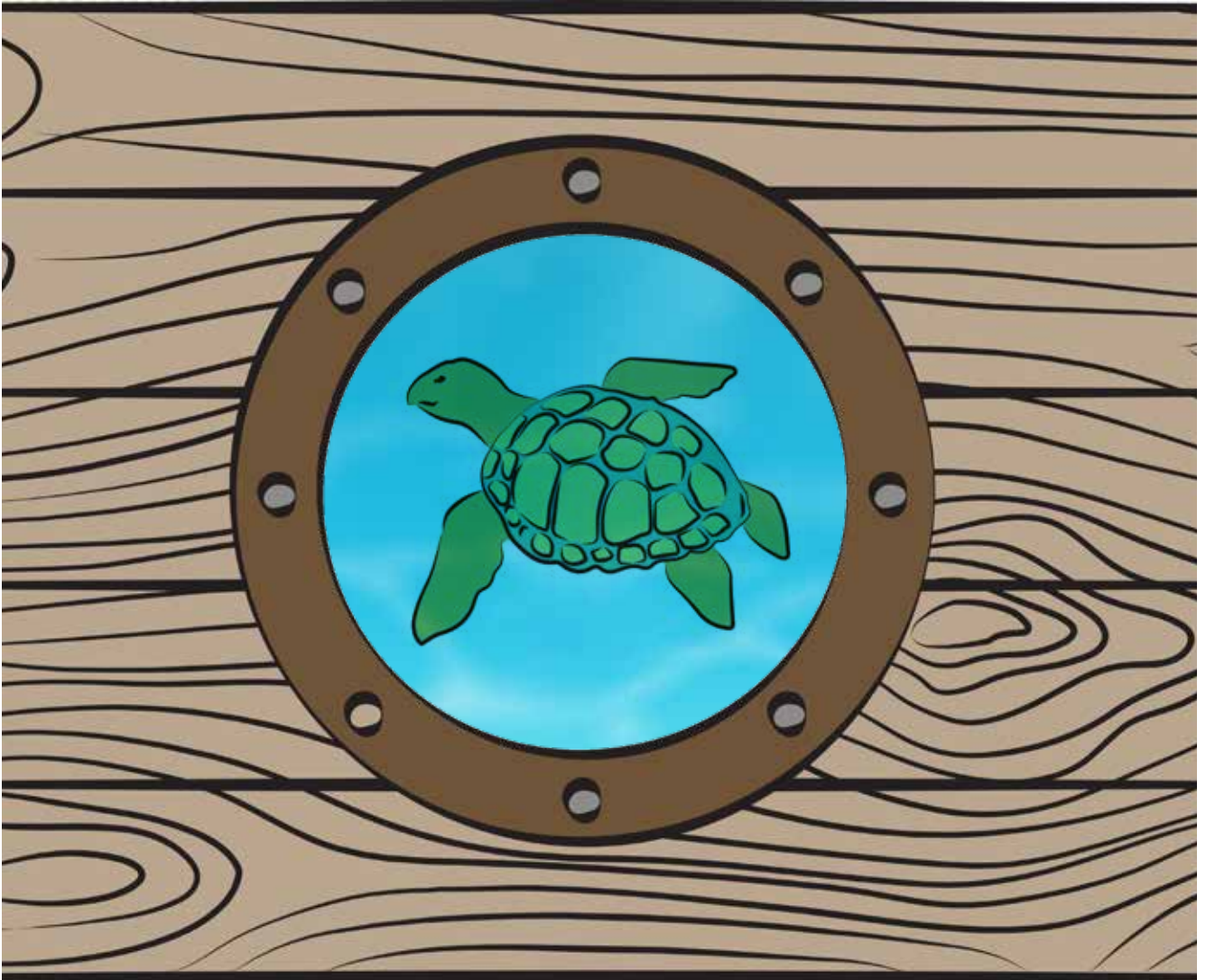
**“Нет,” сказал Игорёк.  
“Это морской конёк.”**

## 2. Это акула?



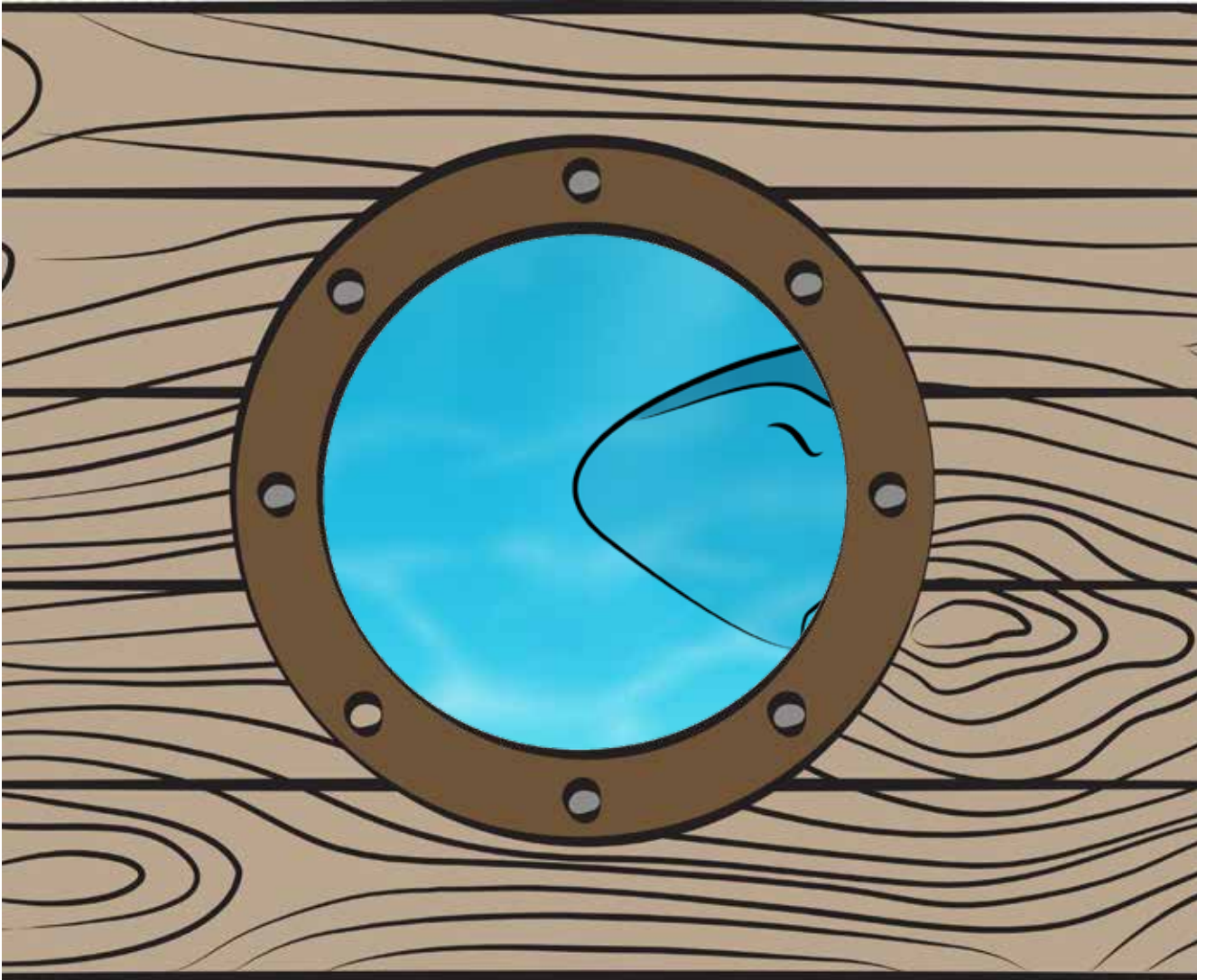
**“Это камень?”  
Спросил Павел.**

## 2. Это акула?



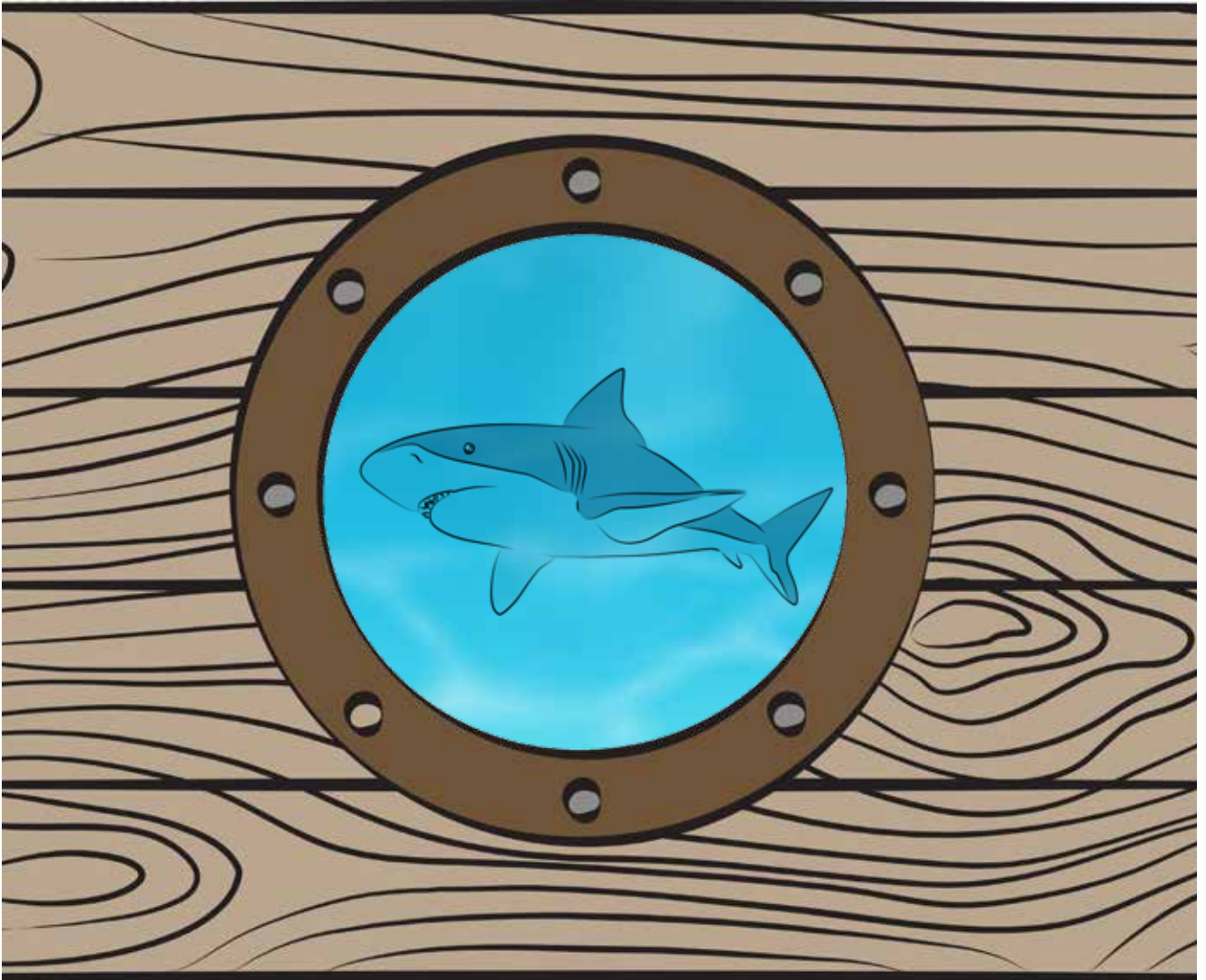
**“Нет,” сказала Даша.  
“Это черепаха.”**

## 2. Это акула?



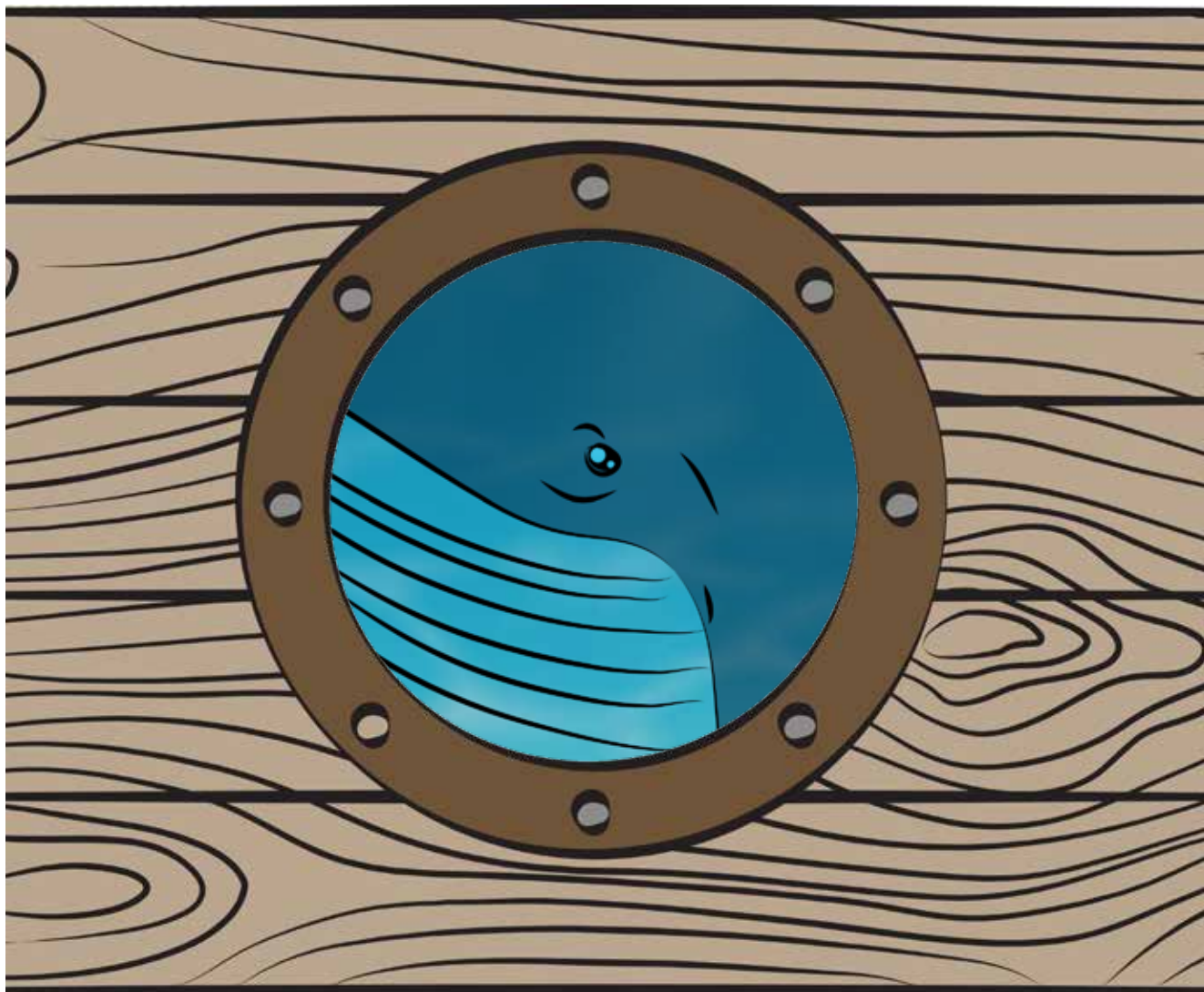
**“Это тюлень?”  
спросил Андрей.**

## 2. Это акула?



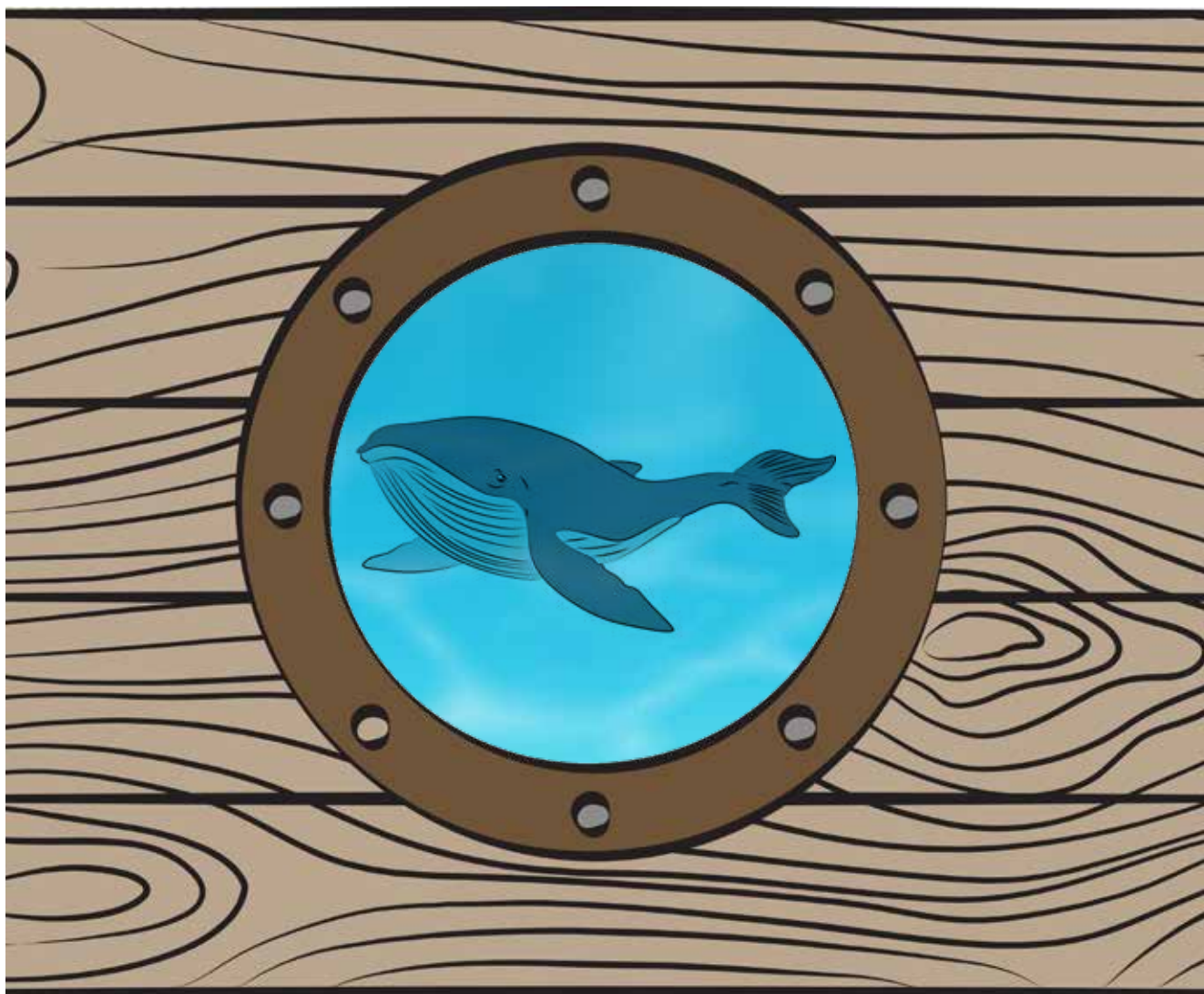
**“Нет,” закричала Гуля.  
“ Это акула!”**

## 2. Это акула?

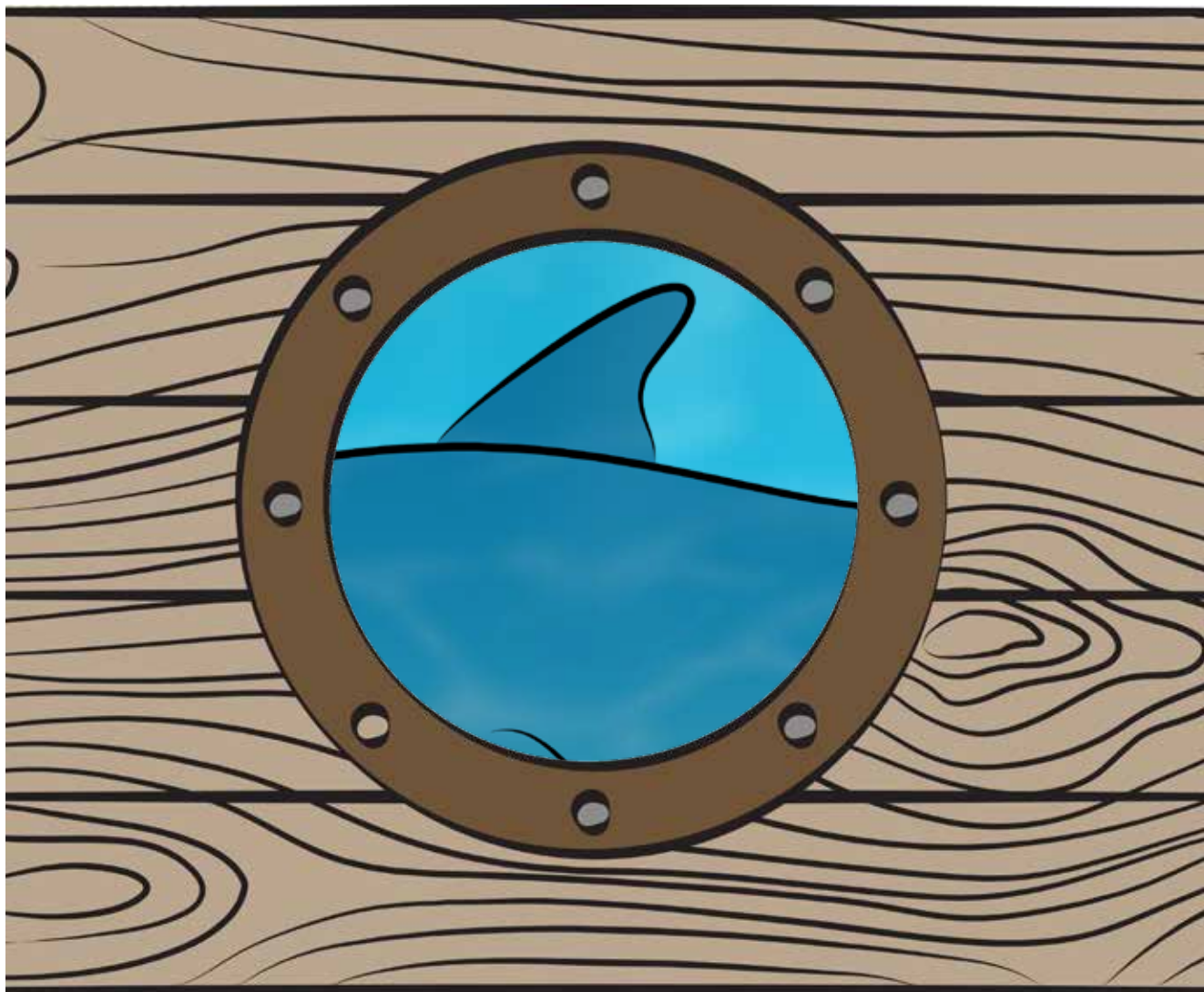




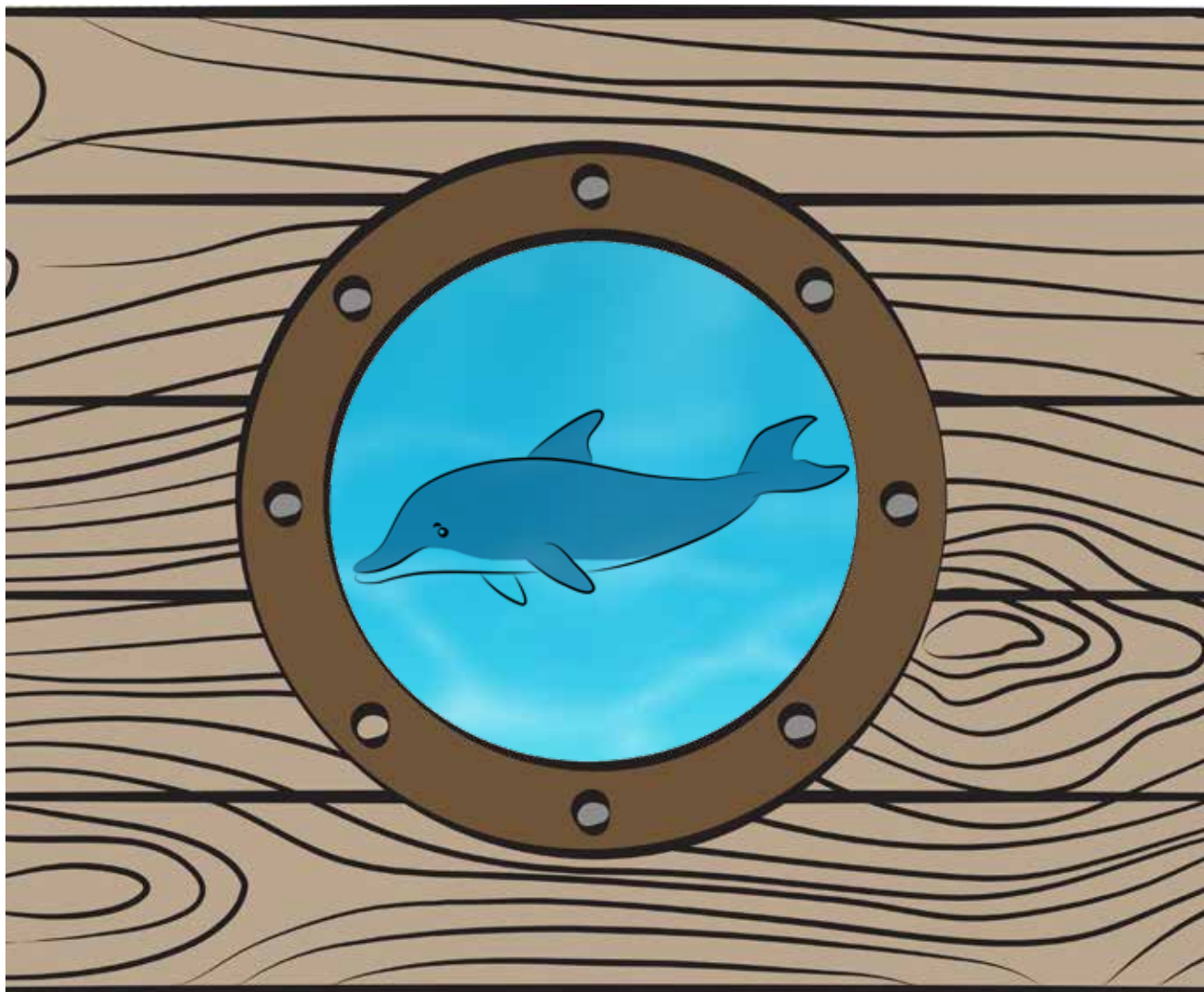
## 2. Это акула?



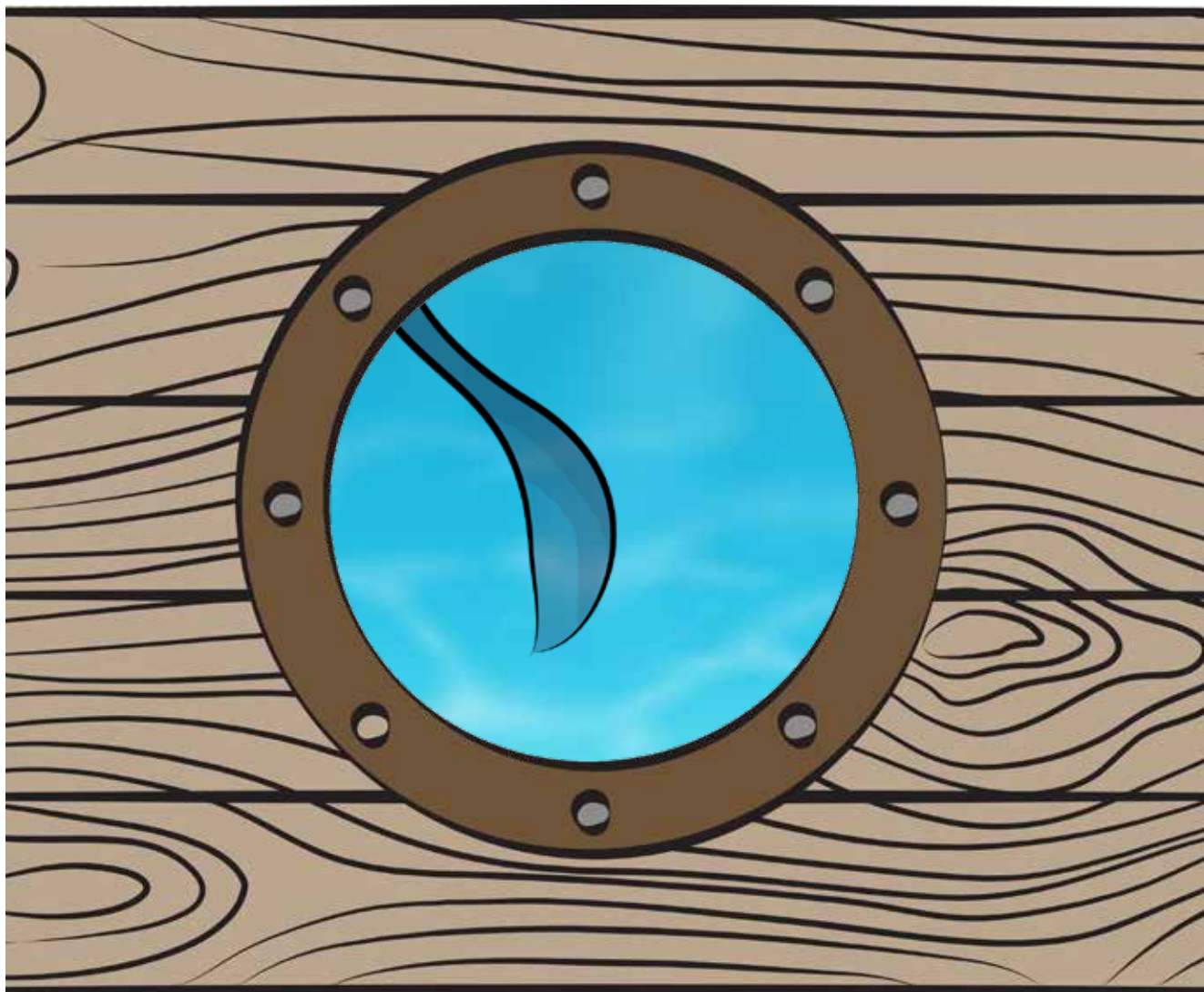
## 2. Это акула?



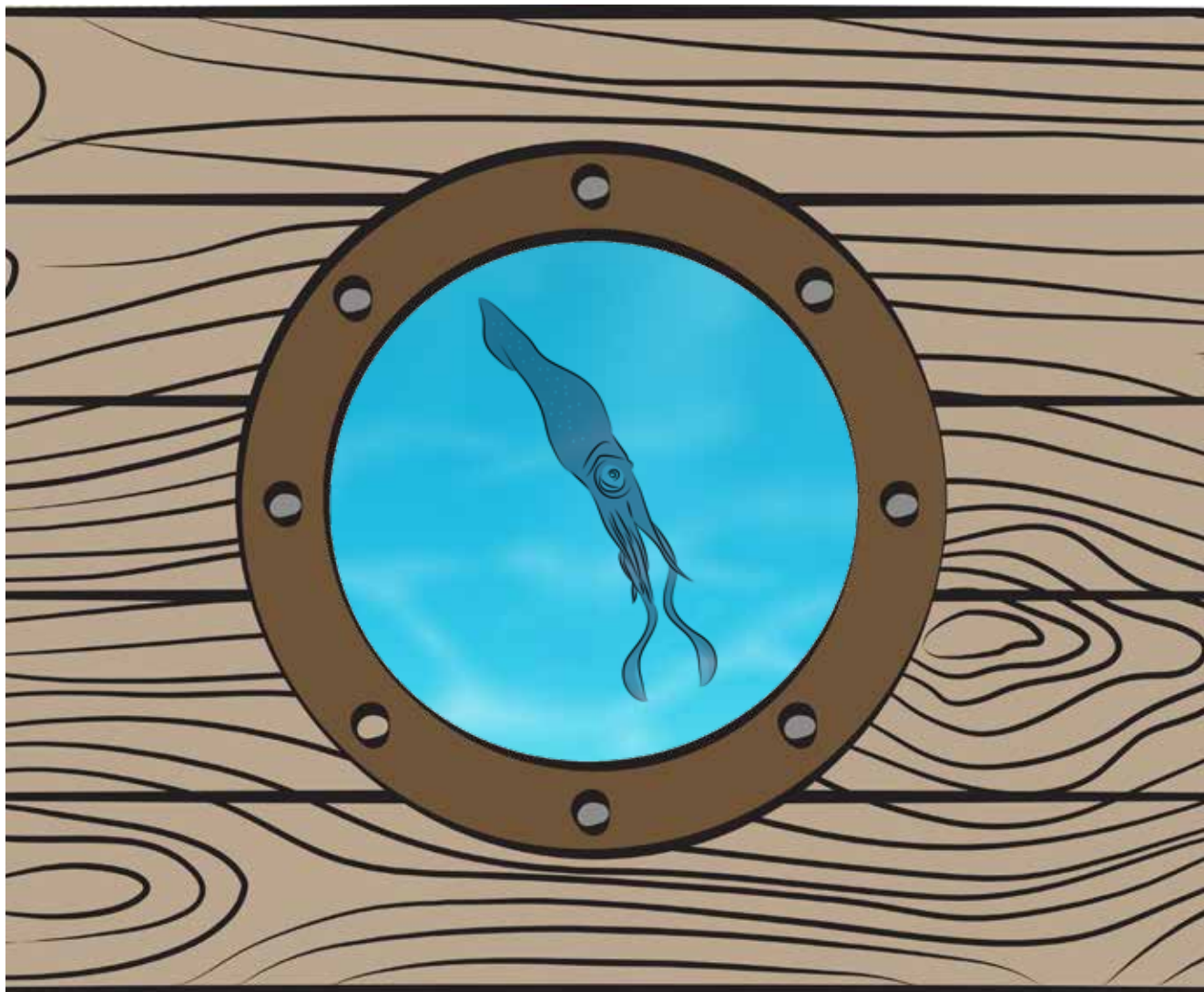
## 2. Это акула?



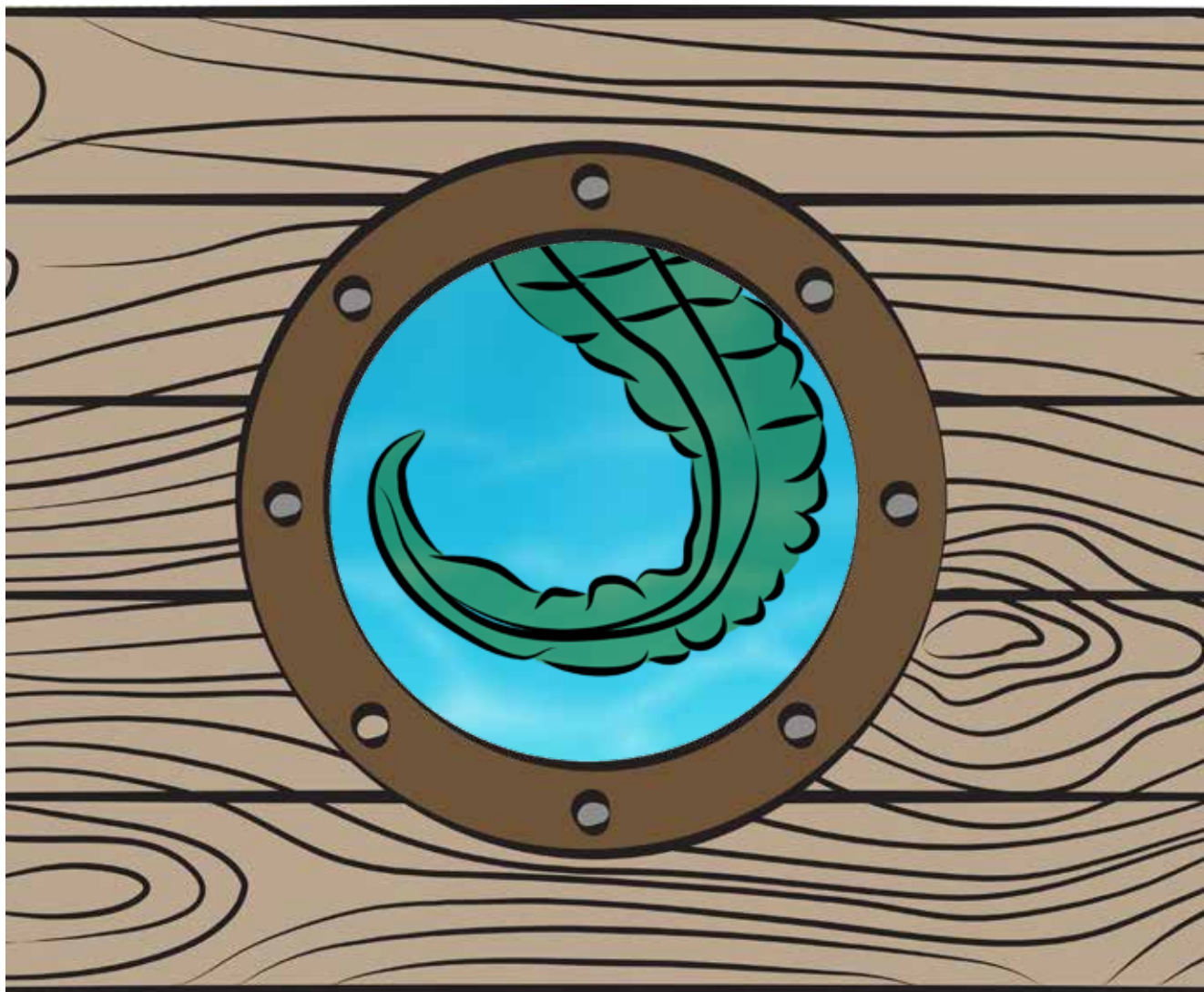
## 2. Это акула?



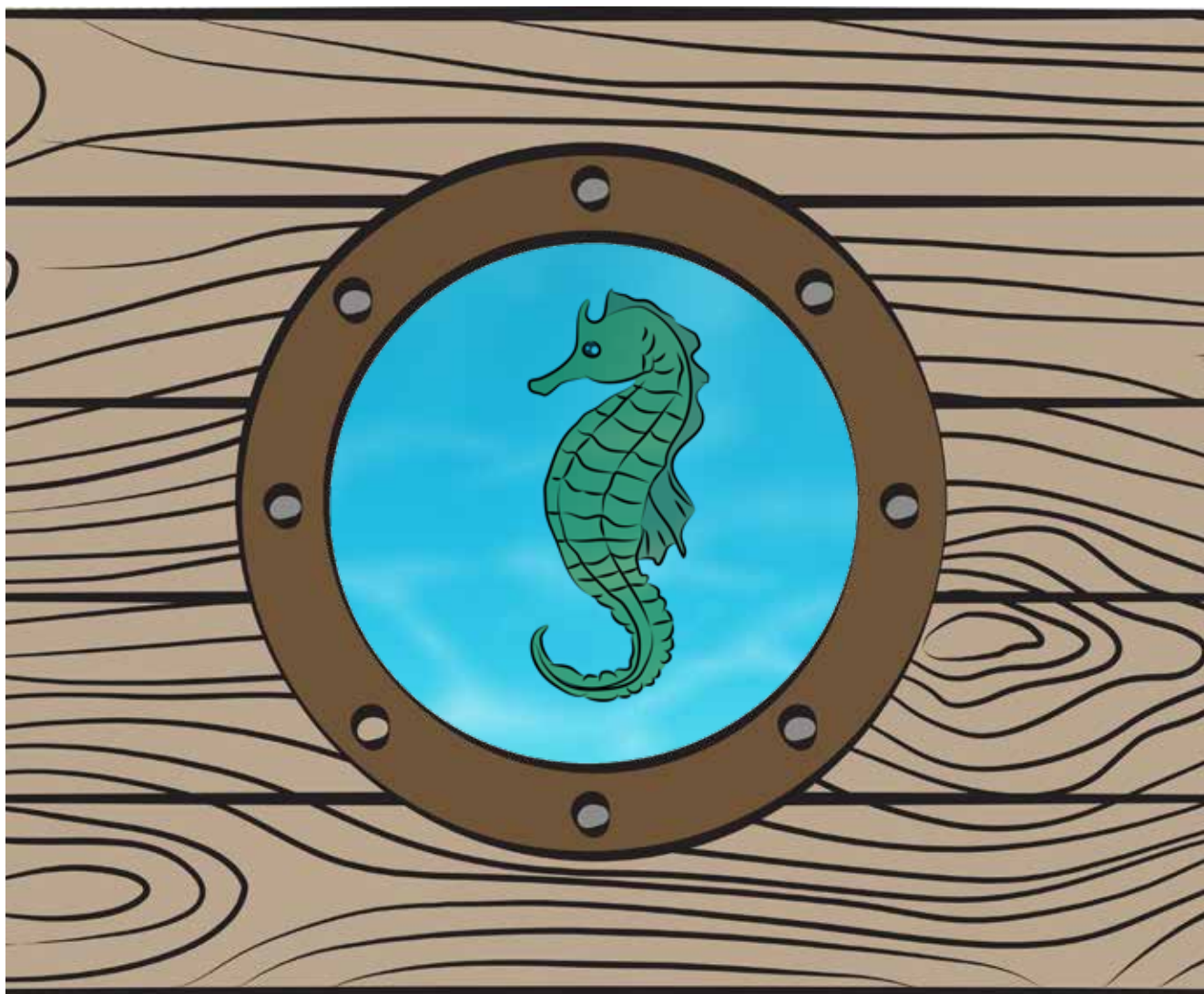
## 2. Это акула?



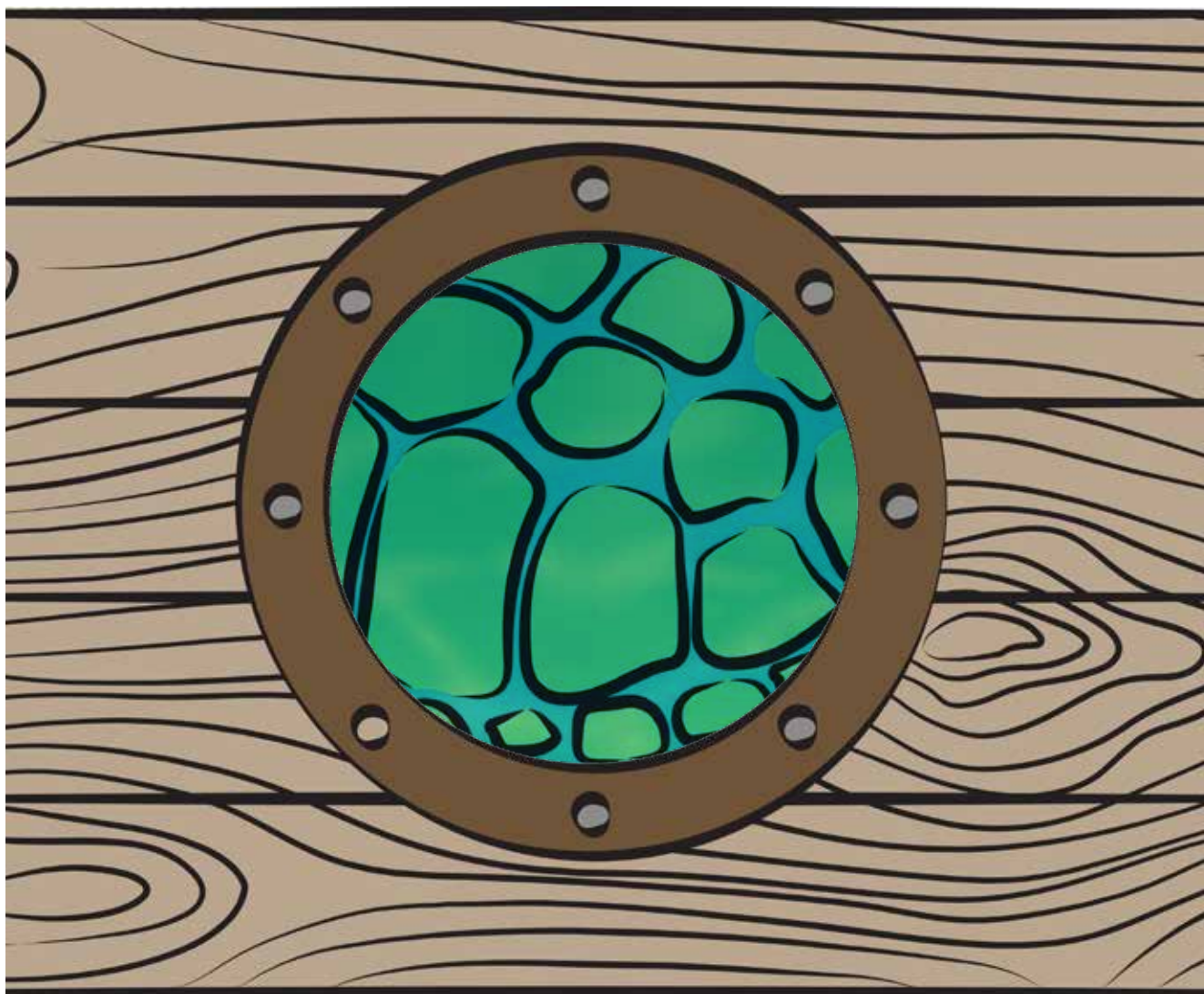
## 2. Это акула?



## 2. Это акула?

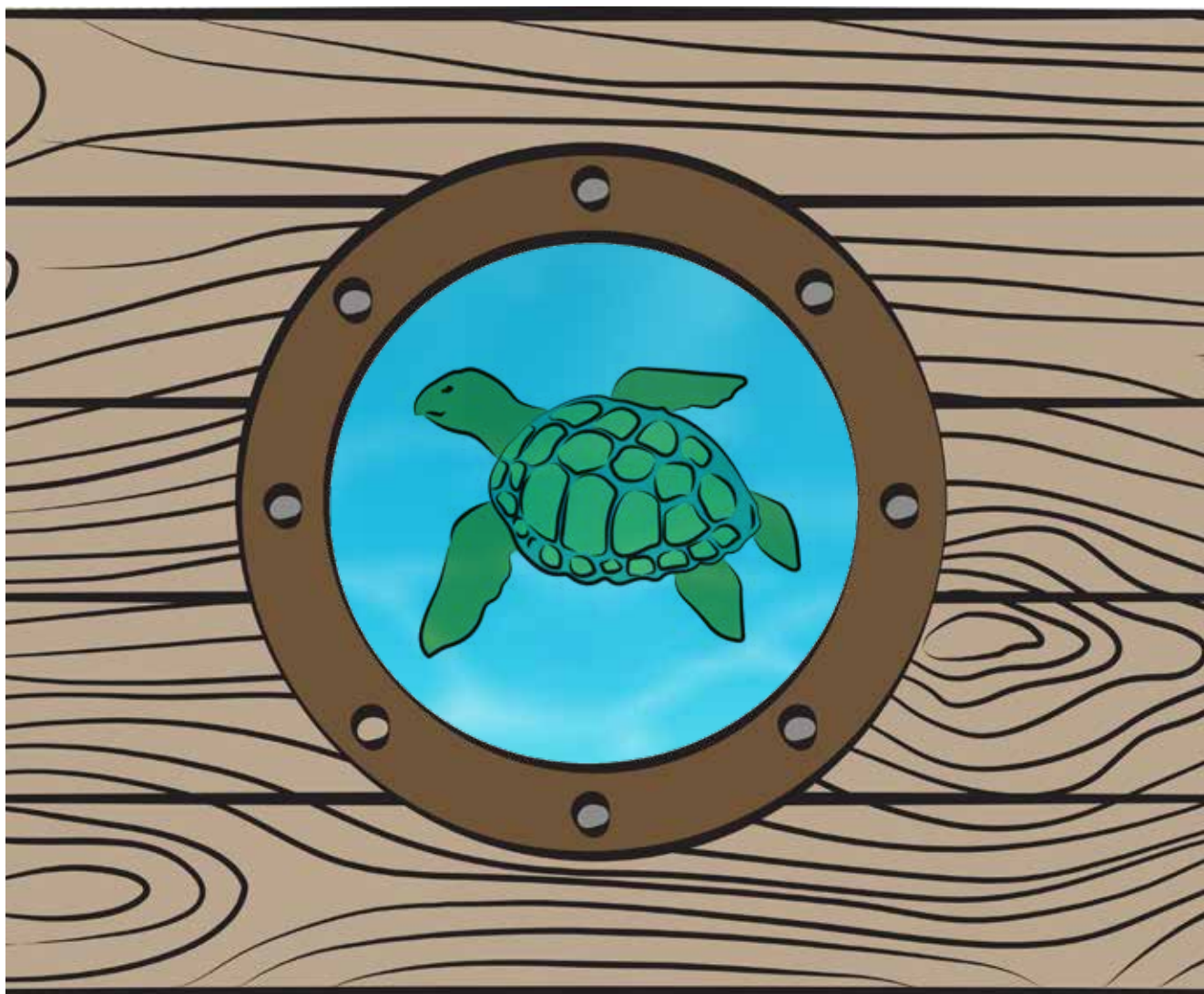


## 2. Это акула?

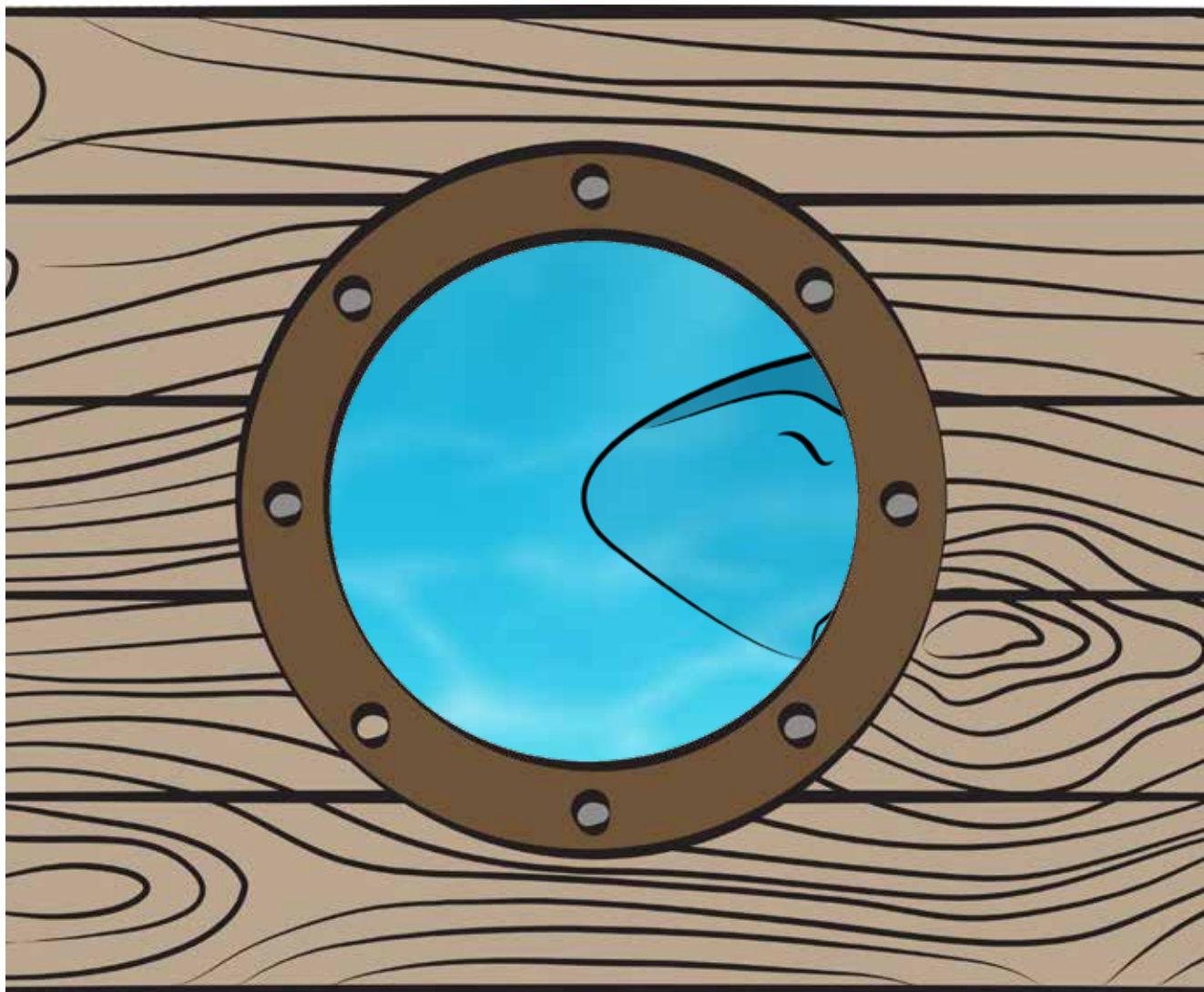




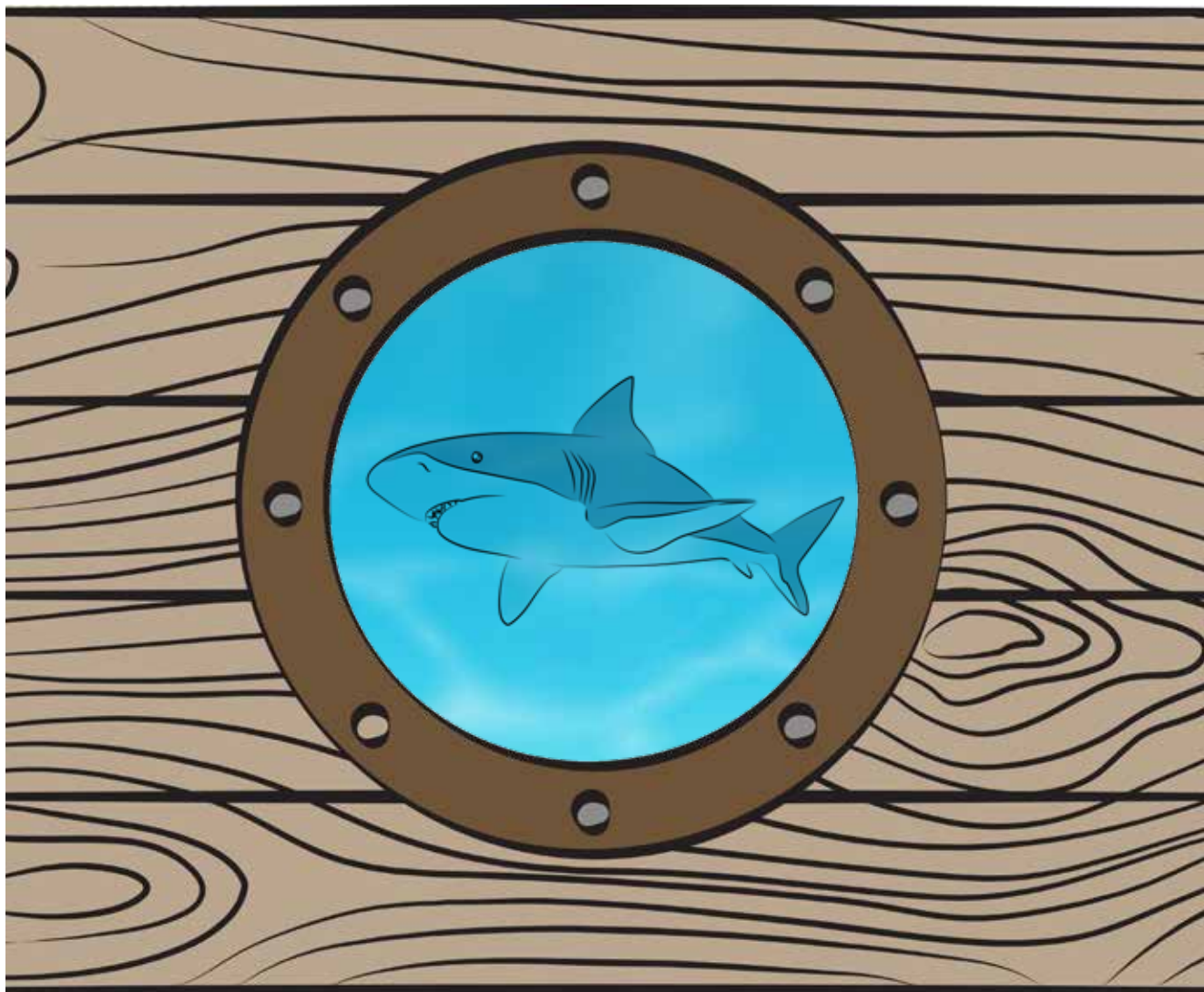
## 2. Это акула?



## 2. Это акула?



## 2. Это акула?



## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 3. Кит на рыбалке

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы Акулы и Киты У1 ДЗ на плотной бумаге.

Проверьте, как бумага выходит из принтера, переверните страницу, вставьте обратной стороной в принтер и распечатайте материалы Акулы и Киты У1 У2 УЗ ДЗ киты на этой стороне.

Разрежьте один набор карточек (одна страница с синим ободком и одна страница с красным ободком) У1 ДЗ. Сохраните другие наборы для последующей игры, если захотите продолжить.

Разделите карточки на 2 кучки, одна кучка карточек с изображением кита на красном фоне, другая – на синем.

## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и Киты У1 У2 ДЗ
- Акулы и Киты У1 У2 УЗ Д2 Киты

1. Положите карточки с изображением кита на красном фоне на столе. Разложите карточки в 2 ряда.
2. Объясните, что вам надо будет найти две одинаковые карточки.
3. Возьмите карточку из кучки с изображением кита на синем фоне. Назовите название изображенного животного и затем переверните красную карточку на столе, чтобы увидеть, нашли ли вы пару.
4. Если это пара, возьмите ее и положите вместе со своей.
5. Если это не парная карточка, передайте вашу карту ребенку и побудите его перевернуть красную карточку, чтобы найти пару. Карточку передают друг другу до тех пор, пока не найдется парная карточка.
6. После того, как найдется парная карточка, игрок слева от первого игрока 'ловит' новую карточку из кучки с изображением кита.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Соблюдает правила игры.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД:** Использование жестов может помочь ребенку понять значение слов. Когда ребенок слышит слова, жесты 'подкрепляют' звуковую информацию. Помните о необходимости максимального использования приема «Слуховой бутерброд», повторяя еще раз это слово после жеста. *Твоя очередь. Сейчас тебе нужно найти черепаху. Переверни одну карту. (Покажите жестом движение переворачивания карты). Только одну. Переверни одну карту.*

**СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ:** При соблюдении правил игры часто нужно ждать и это очень важный социальный навык. Используйте прием «Слуховые зацепки», чтобы привлечь внимание ребенка к этому требованию и помочь ему это понять. *ПОДОЖДИ. Сейчас не твоя очередь. Это очередь мамы. Молодец ЖДИ. Отлично.*



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Называет картинки с изображениями морских животных.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЖДАТЬ:** Ждет, ожидая своей очереди. Расширение глаз и ободряющий взгляд, небольшой кивок головой помогают ребенку понять, что пришла его очередь говорить. Когда ребенок берет свою карточку из стопки на столе, напомните ему с помощью выжидательной позы и слегка придерживая карточки рукой, что он должен сначала назвать изображенное животное, хотя бы приблизительно.

**СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ:** Назовите название морского животного, чтобы ребенок мог его повторить после вас. Так ребенок может попытаться сказать новое слово и сравнить то, что он сказал и то, что он слышал. *Ого, ты взял морского конька. Скажи папе, что тебе надо найти морского конька.*



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Играет в игры с действиями по очереди.

## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Добавляйте новые слова и предложения на всех этапах игры, чтобы развивать у ребенка понимание предложений с глаголами-действиями по очереди. *Мама ходит. Передай это маме. Мама, возьми карточку. Не забудь сказать. Сейчас переверни карточку. Давай посмотрим.*

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 3. Кит на рыбалке

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы Акулы и Киты У2 ДЗ на плотной бумаге.

Проверьте, как бумага выходит из принтера, переверните страницу, вставьте обратной стороной в принтер и распечатайте материалы Акулы и Киты У1 У2 У3 ДЗ киты на этой стороне.

Разрежьте карточки (если вы играете первый раз, вы можете использовать только 12 пар карточек) и хорошо перемешайте их.

## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и Киты У2 ДЗ
- Акулы и Киты У1 У2 У3 Д2 Киты

1. Раздайте игрокам по 4 карточки, так чтобы сверху было изображение кита.
2. Оставшиеся карточки сложите в кучку на середине стола.
3. Игроки берут свои карточки и держат их так, чтобы другие игроки не видели, что на них изображено. Игрок, раздающий карточки, может помогать юным игрокам.
4. Все игроки проверяют, нет ли у них парных карточек. Это карточки, на которых одинаковые изображения двух животных, но одна красная, а другая синяя. Если есть такие карточки, то их кладут на столе картинками вниз.
5. Объясните, что вам надо будет найти две одинаковые карточки. Одна красная, а другая синяя.
6. Возьмите из своей стопки одну карточку, и не показывая ее, попросите игрока слева, нет ли у него карточки с двумя этими животными. Например: *У тебя есть черепаха и медуза?*
7. Если у игрока есть такая карточка, то он дает ее вам и вы кладете эти парные карточки на стол. Если у него нет такой карточки, он говорит «Кит плывёт на рыбалку», и вы берете карточку из колоды.
8. Игра переходит к следующему игроку, который спрашивает своего соседа слева.
9. Если ни у кого нет карточки, можно попросить показать карточку других игроков.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Соблюдает правила игры.
- Называет 2 существительных, например, акула и тюлень.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ:** Помогите ребенку развивать навык слушания и запоминать 2 названия, используя прием Интонационное Выделение, выделяя голосом название первого животного. Скажите его немного громче и медленнее с небольшой паузой после него, перед тем как назвать второе животное. *У тебя черепаха.. и медуза?*

**СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД:** Если ребенок даже после прослушивания предложения с интонационным выделением не может назвать обоих животных, дайте ему быстро взглянуть на карточку, и затем попросите его послушать еще раз.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Задает вопрос, в котором 2 существительных, например: «У тебя кальмар и краб?»

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ:** Ребенок, не знакомый с игрой, может выбирать карточку, которую хочет, и показывать ее игроку слева. Используйте прием «Слуховые зацепки», чтобы удерживать его внимание и помочь понять правила игры. «**ПОДОЖДИ!** Не показывай папе. Он должен послушать. Папа ты уже готов? Приготовься слушать.»

**СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ:** Возможно ребенок не может запомнить названия морских животных. Дайте ребенку образец речи, чтобы ребенок мог его повторить после вас. Так ребенок может попытаться сказать новое слово и сравнить то, что он сказал и то, что он услышал. *Спроси папу: У тебя кальмар и тюлень?*



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает, что для получения информации в этой игре надо внимательно смотреть и слушать.

## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Развитие понимания доступности информации для другого человека это способность Понимания Чужого Сознания. Поговорите об этом, чтобы помочь ребенку осознать это. *Папа не может видеть твои карты, поэтому тебе нужно рассказать ему, что там.*

АКУЛЫ И КИТЫ У1 У2 УЗ Д2 КИТЫ

## 3. Кит на рыбалке

### ПОДГОТОВКА

Распечатайте материалы Акулы и Киты УЗ ДЗ на плотной бумаге.

Проверьте, как бумага выходит из принтера, переверните страницу, вставьте обратной стороной в принтер и распечатайте материалы Акулы и Киты У1 У2 УЗ ДЗ киты на этой стороне.

Разрежьте карточки (если вы играете первый раз, вы можете использовать только 12 пар карточек) и хорошо перемешайте их.

### МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и Киты УЗ ДЗ
- Акулы и Киты У1 У2 УЗ ДЗ Киты

1. Раздайте игрокам по 4 карточки, так чтобы сверху было изображение кита.
2. Оставшиеся карточки сложите в кучку на середине стола.
3. Игроки берут свои карточки и держат их так, чтобы другие игроки не видели, что на них изображено. Игрок, раздающий карточки, может помогать юным игрокам.
4. Все игроки проверяют, нет ли у них парных карточек. Это карточки, на которых одинаковые изображения трех животных, но одна красная, а другая синяя. Если есть такие карточки, то их кладут на столе картинками вниз.
5. Объясните, что вам надо будет найти две одинаковые карточки. Одна красная, а другая синяя.
6. Возьмите из своей стопки одну карточку, и не показывая ее, попросите игрока слева, нет ли у него карточки с тремя этими животными. Например: *У тебя есть черепаха, акула и медуза?*
7. Если у игрока есть такая карточка, то он дает ее вам и вы кладете эти парные карточки на стол. Если у него нет такой карточки, он говорит «Кит плывёт на рыбалку», и вы берете карточку из колоды.
8. Игра переходит к следующему игроку, который спрашивает своего соседа слева.
9. Если ни у кого нет карточки, можно попросить показать карточку других игроков.



### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Соблюдает правила игры.
- Называет 3 существительных, например, акула, кит и тюлень.

### КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ:** Помогите ребенку развивать навык слушания и запоминать 3 названия, используя прием Интонационного Выделения, выделяя голосом название первого и второго животного. Скажите их немного громче и медленнее с небольшой паузой после них, перед тем как назвать последнее животное. *У тебя черепаха... акула... и медуза?*

**СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД:** Если ребенок даже после прослушивания предложения с интонационным выделением не может назвать всех животных, дайте ему быстро взглянуть на карточку и затем попросите его послушать еще раз.



### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Задает вопрос, в котором 3 существительных, например: «У тебя кальмар, акула и краб?»

### КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ:** Ребенок, не знакомый с игрой, может выбирать карточку, которую хочет, и показывать ее игроку слева. Используйте слуховые зацепки, чтобы удержать его внимание и помочь понять правила игры. **ПОДОЖДИ!** Не показывай папе. Он должен послушать. *Папа ты уже готов? Приготовься слушать.* »

**СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ:** Возможно ребенок не может запомнить названия всех морских животных на своей карточке. Дайте ребенку образец речи, чтобы он мог его повторить после вас. Так ребенок может попытаться сказать новое слово и сравнить то, что он сказал и то, что он услышал. *Спроси папу: У тебя кальмар, кит и тюлень?»*



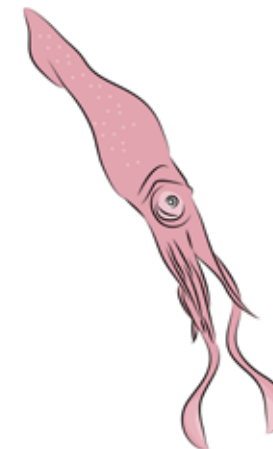
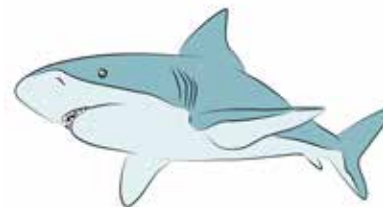
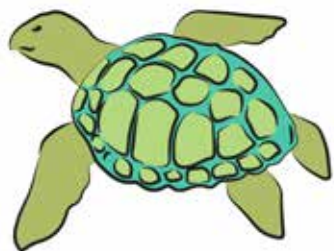
### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает, что для получения информации в этой игре надо внимательно смотреть и слушать.

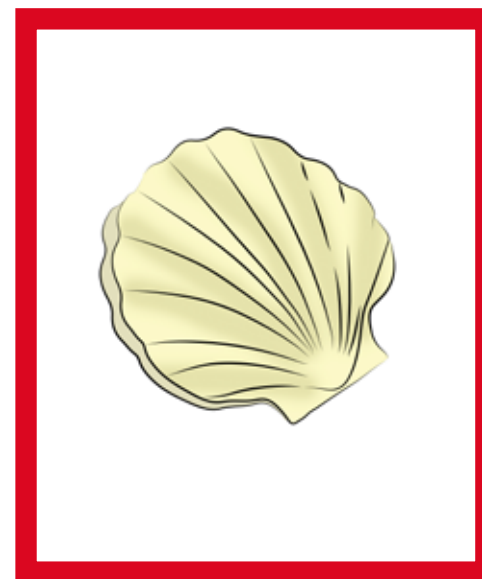
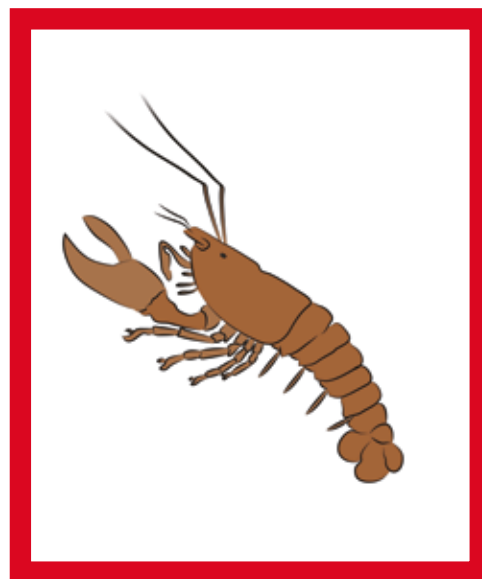
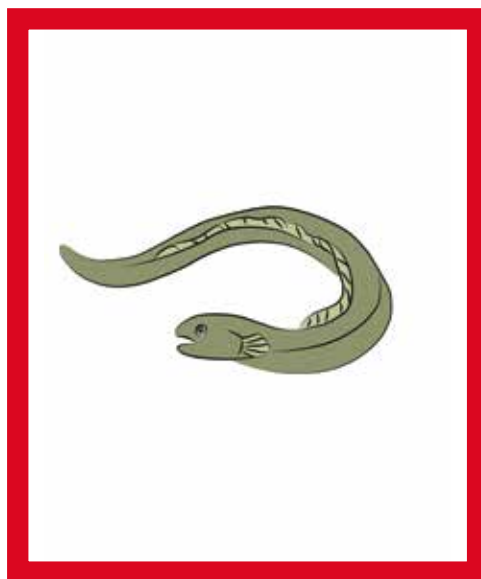
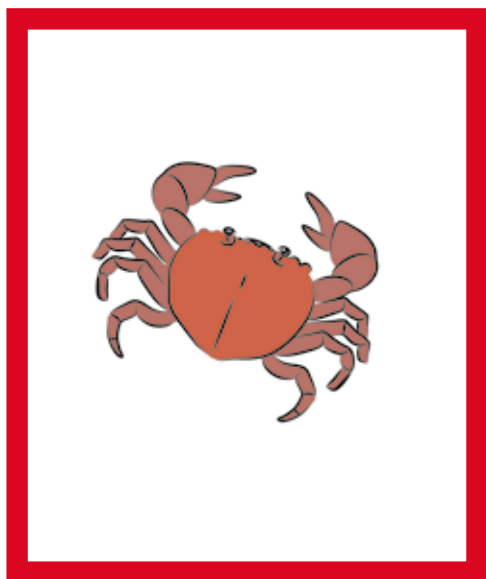
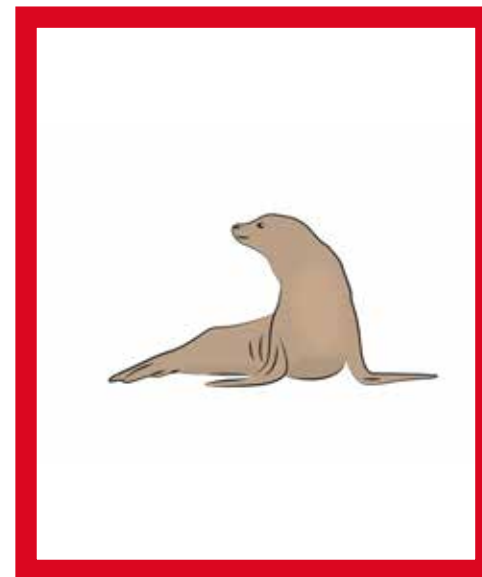
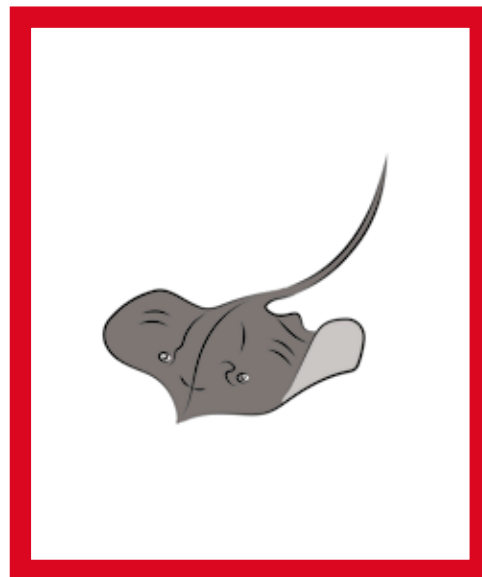
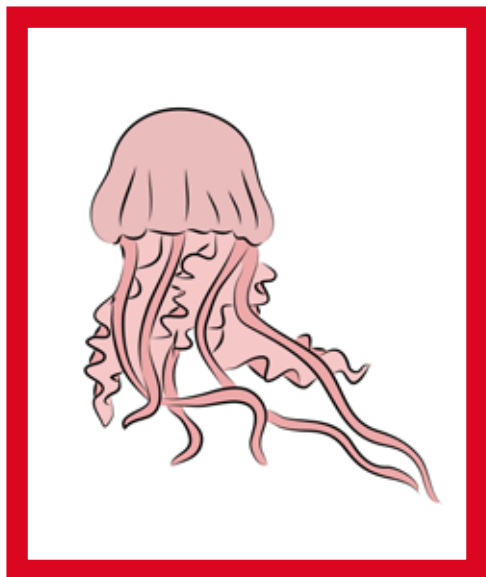
### КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Развитие понимания доступности информации для другого человека это способность Понимания Чужого Сознания. Поговорите об этом, чтобы помочь ребенку осознать это. *Папа не может видеть твои карты, поэтому тебе нужно рассказать ему, что там. Папа может потренировать свое умение слушать и запоминать.*

### 3. Кит на рыбалке

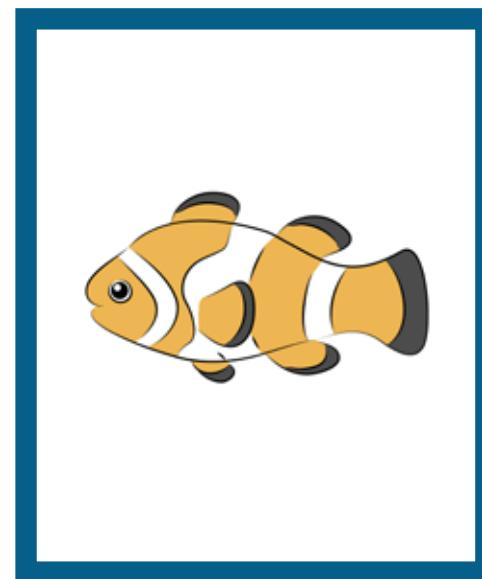
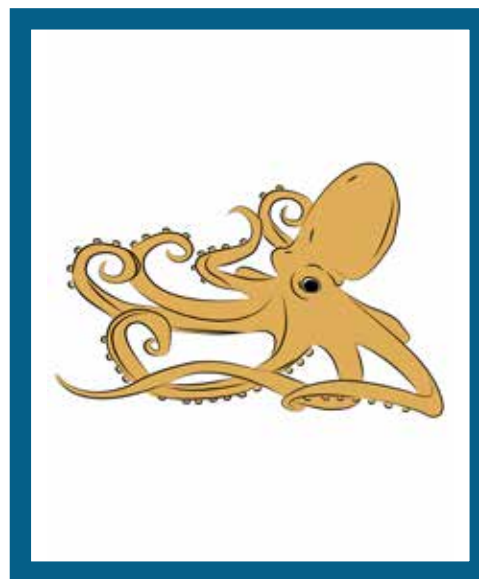
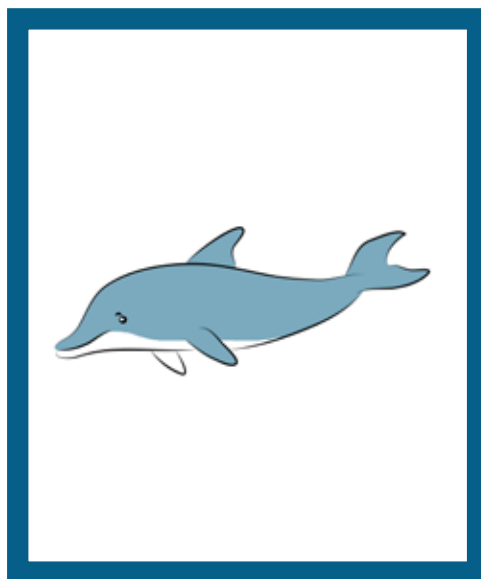
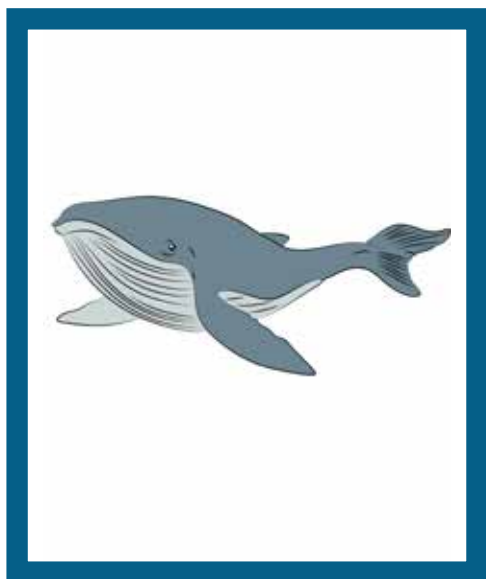
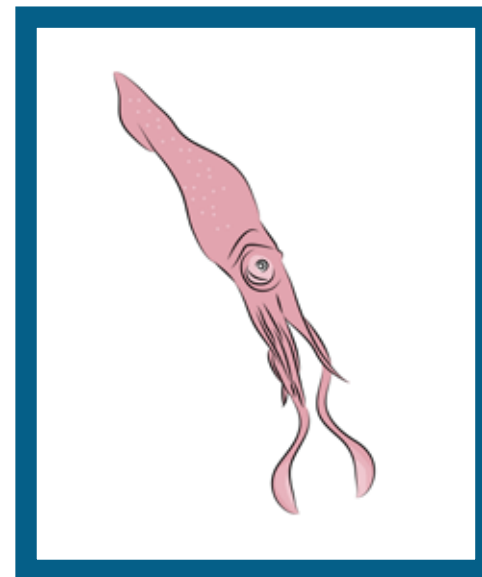
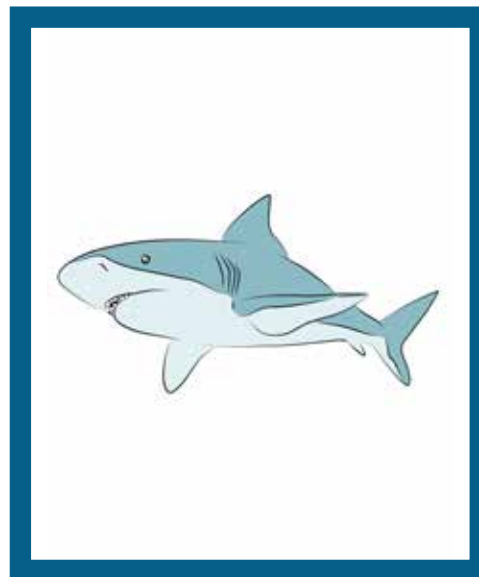
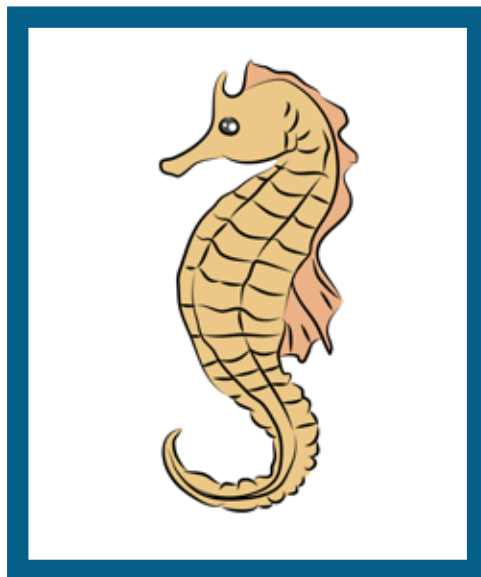
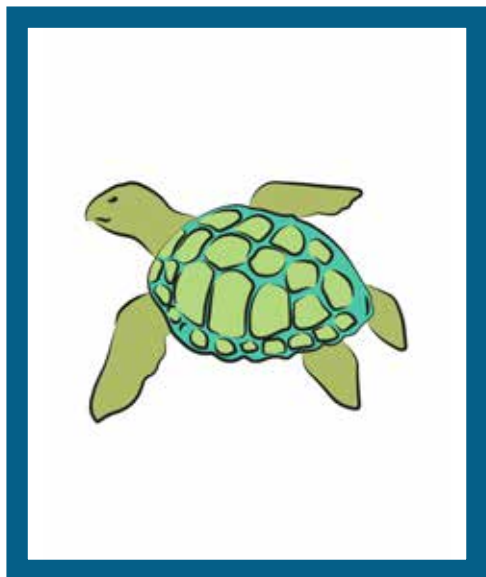


### 3. Кит на рыбалке

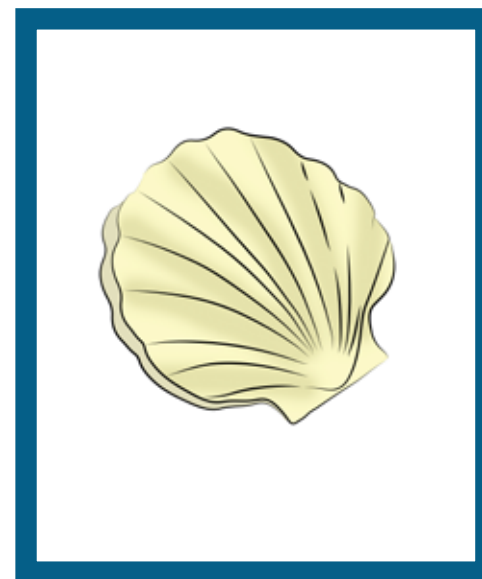
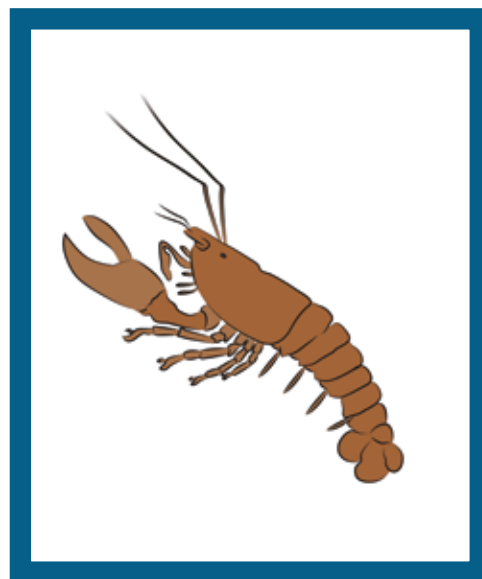
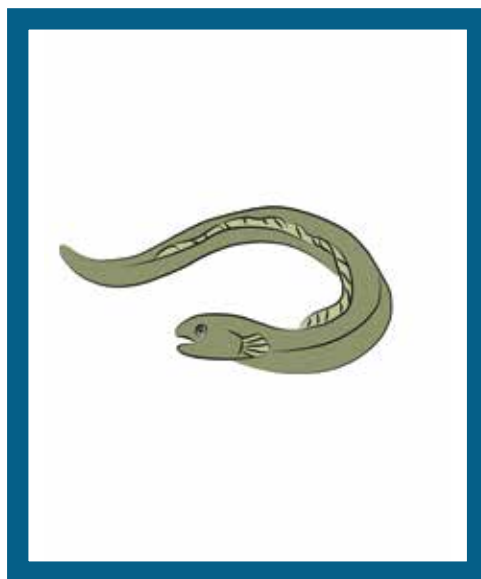
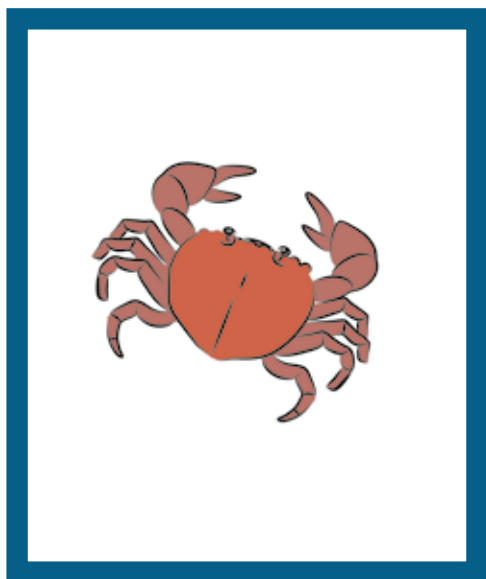
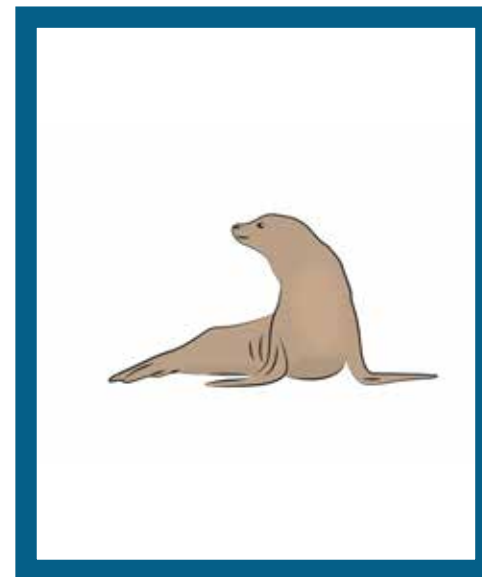
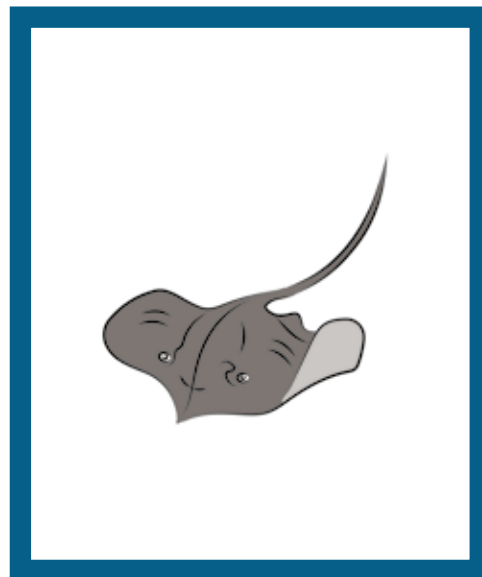
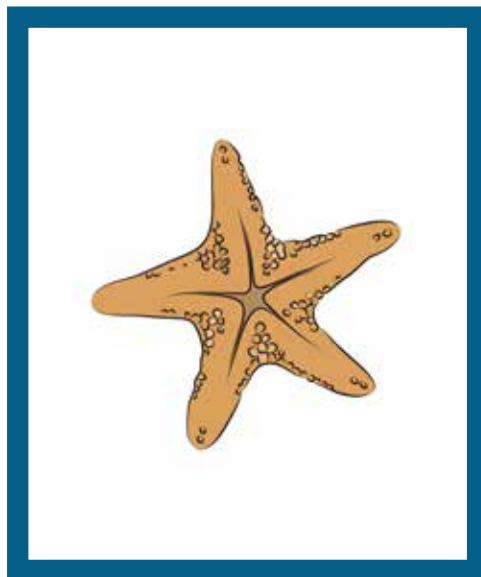
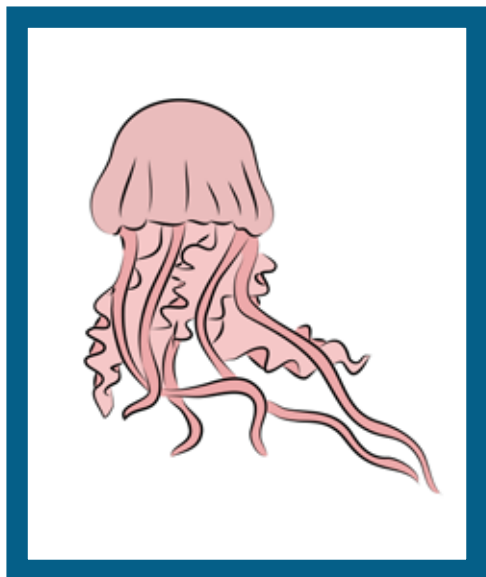




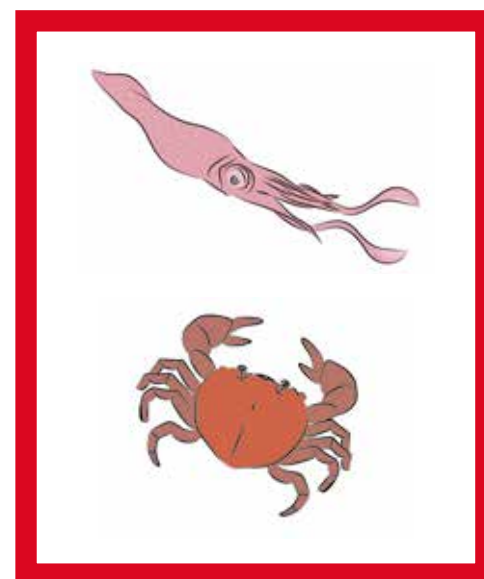
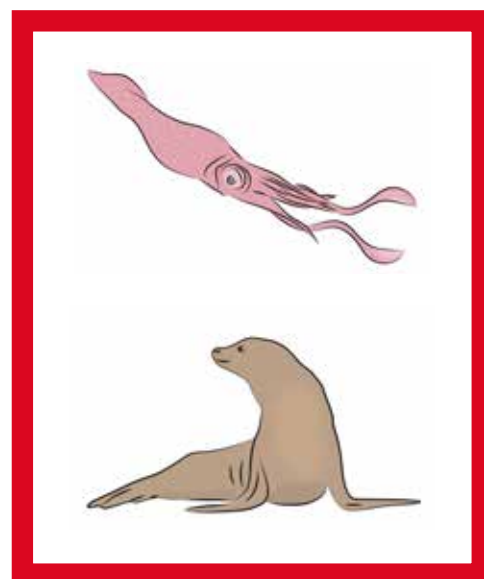
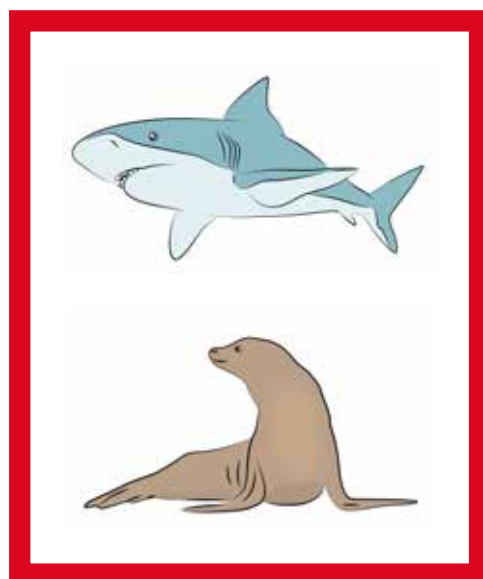
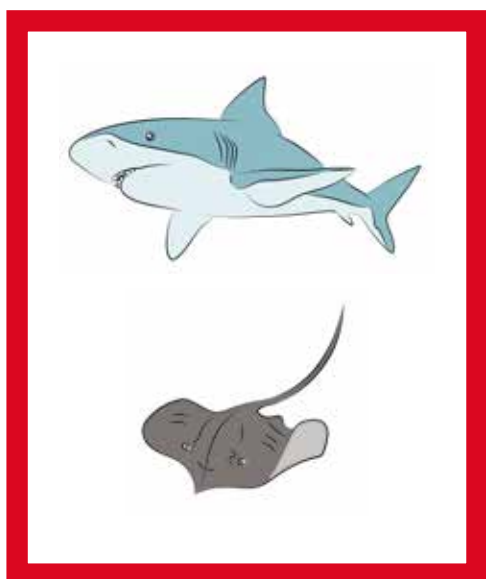
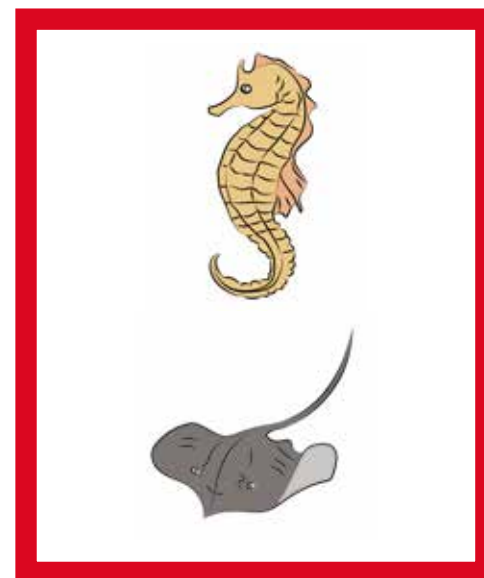
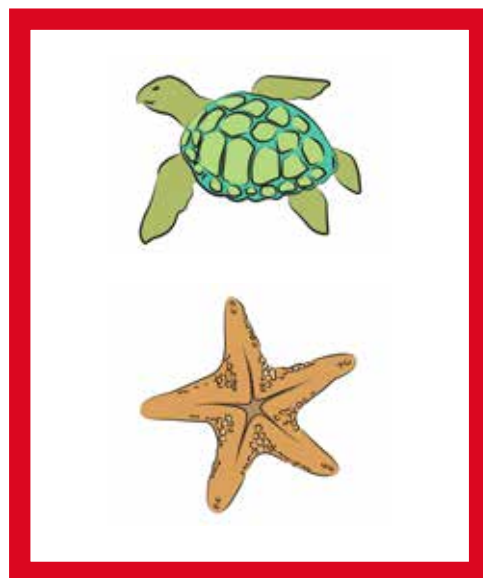
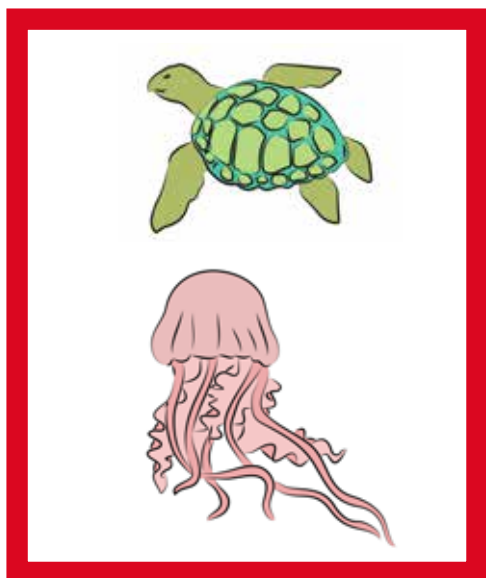
### 3. Кит на рыбалке



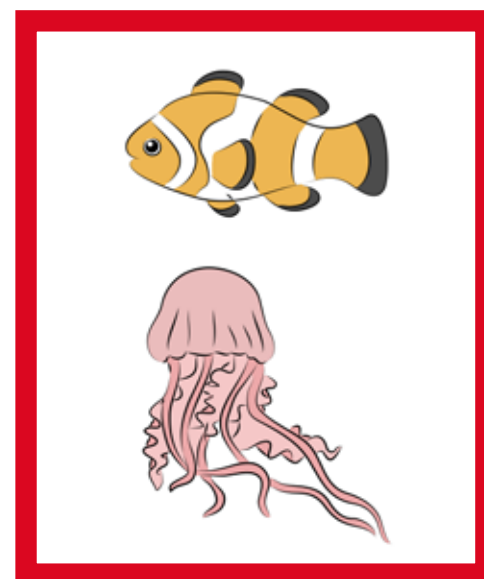
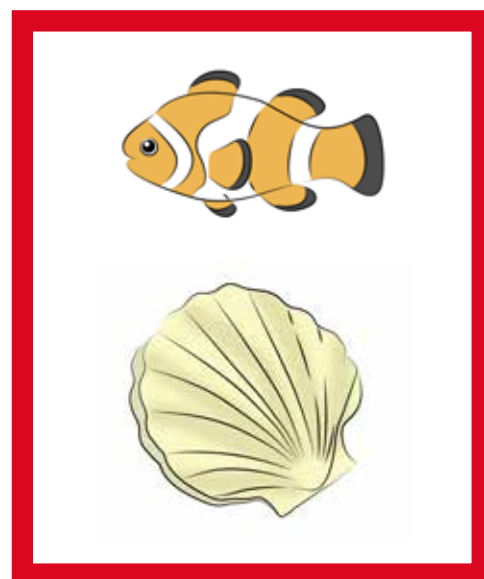
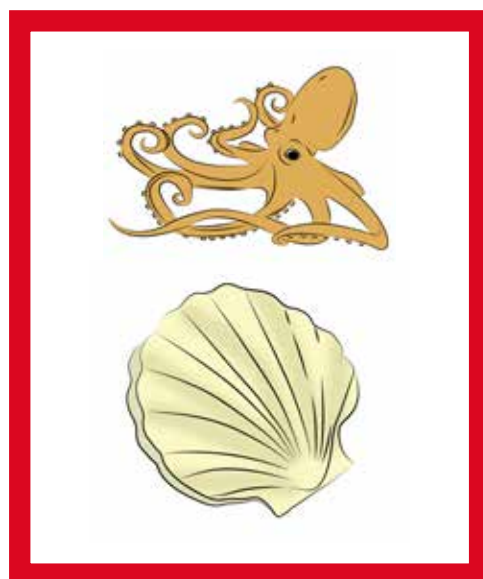
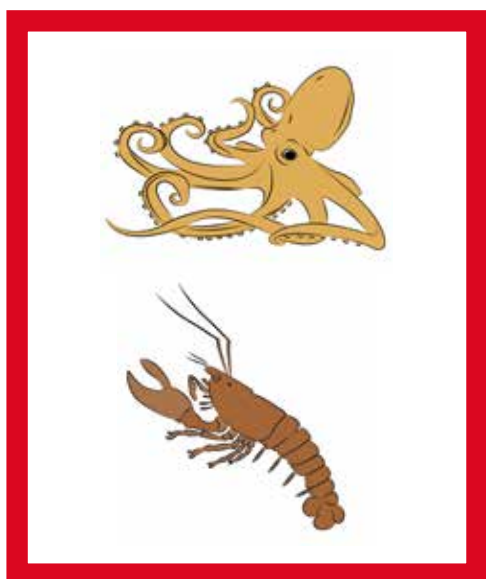
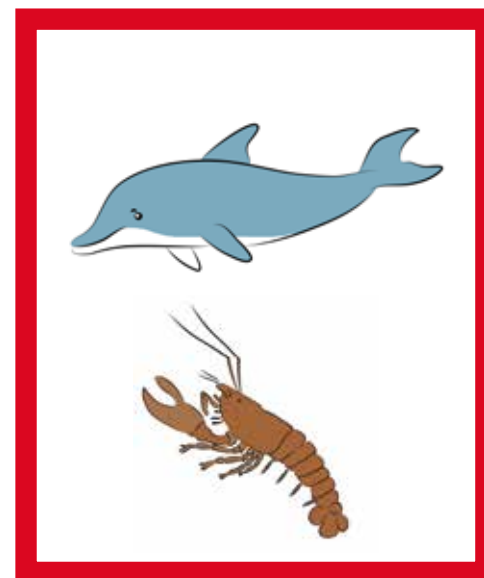
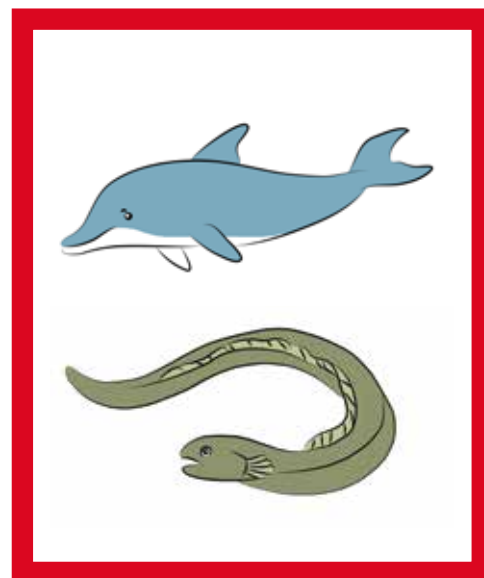
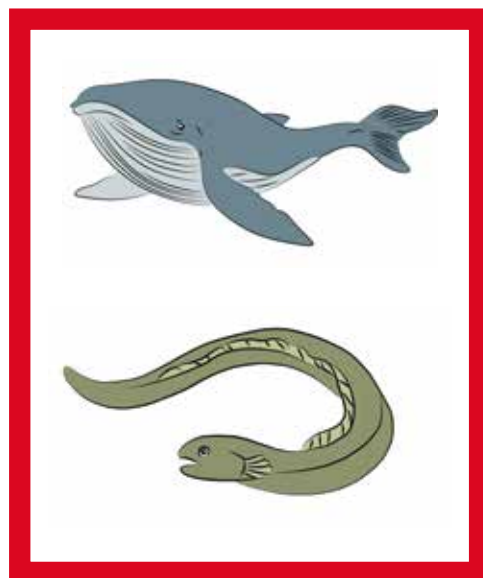
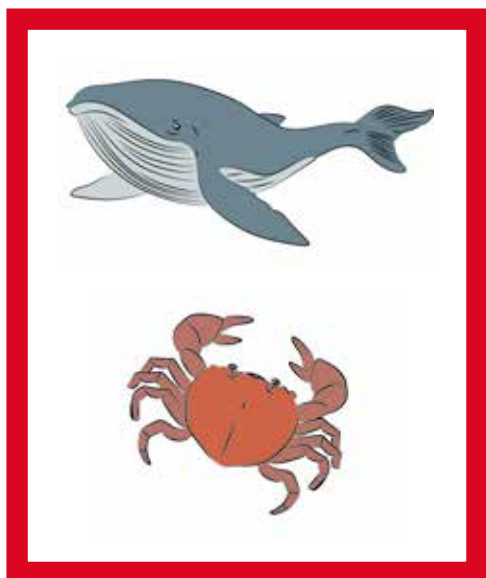
### 3. Кит на рыбалке



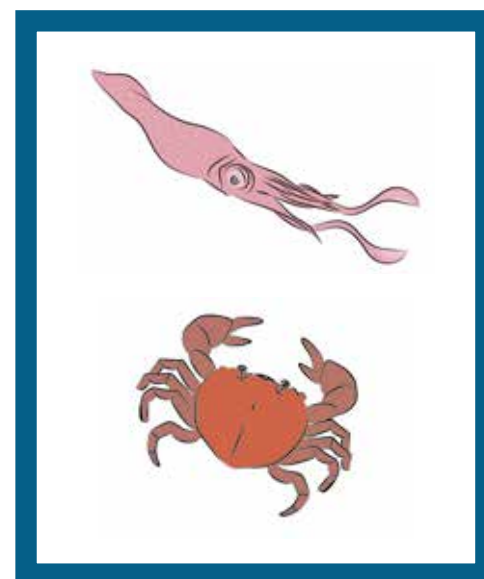
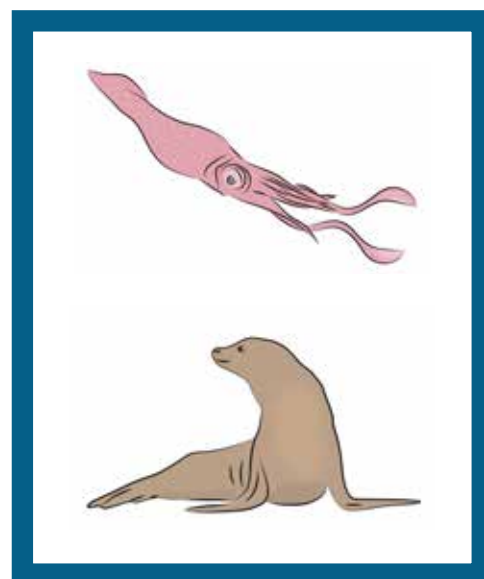
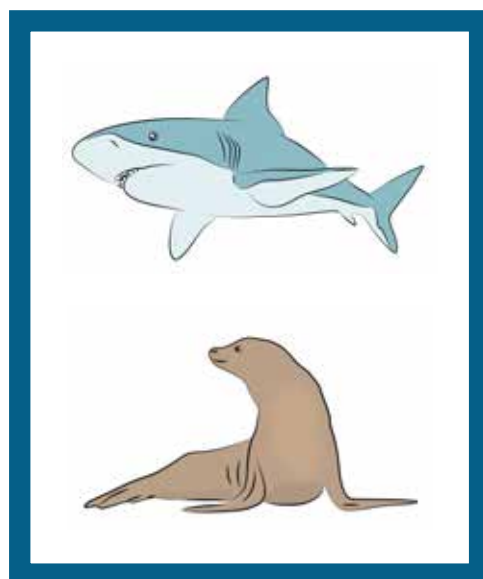
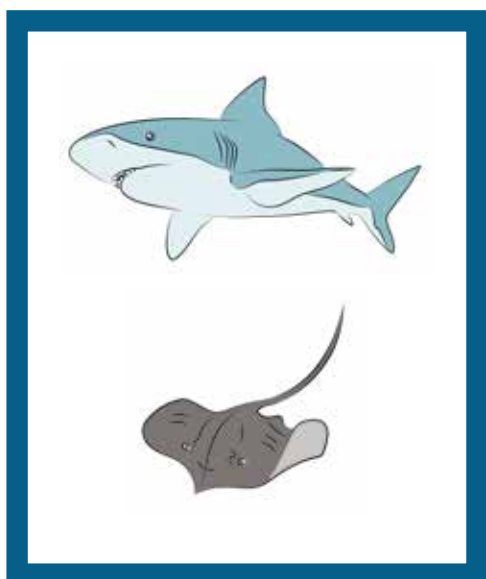
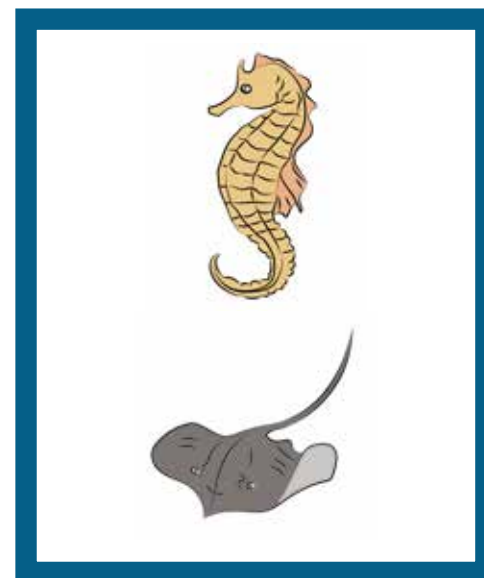
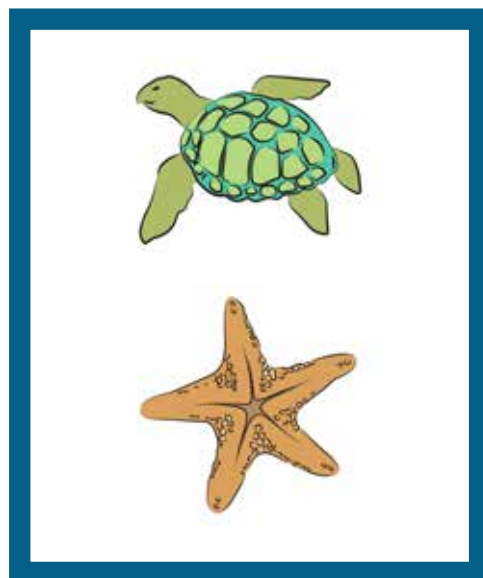
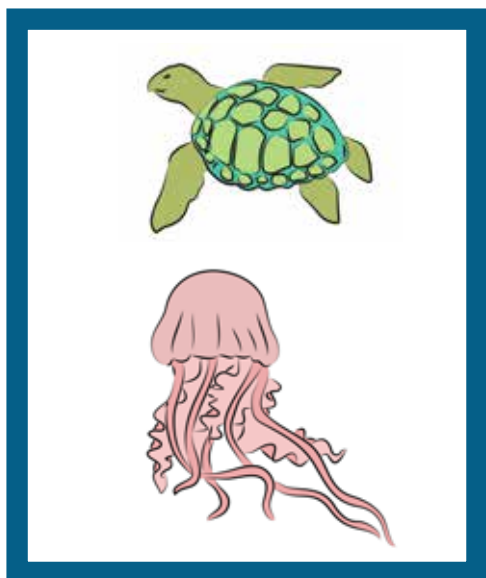
### 3. Кит на рыбалке



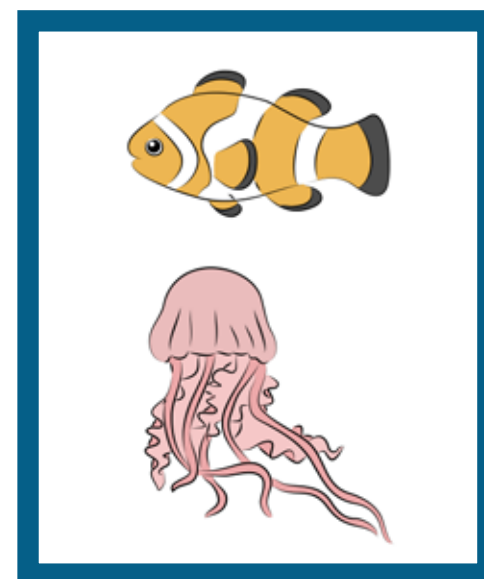
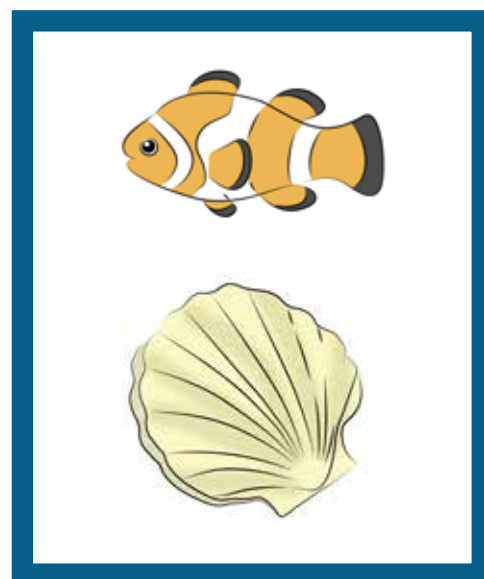
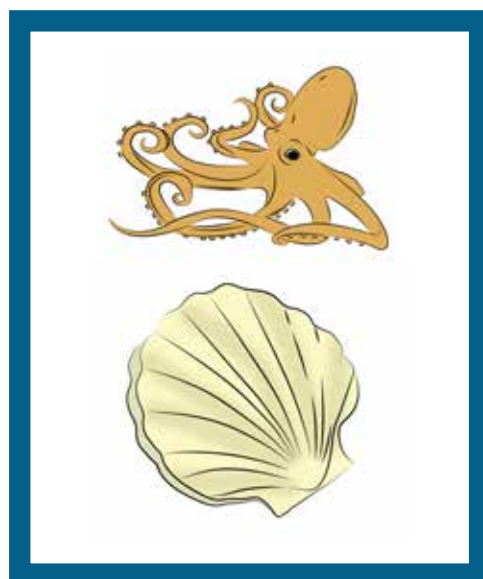
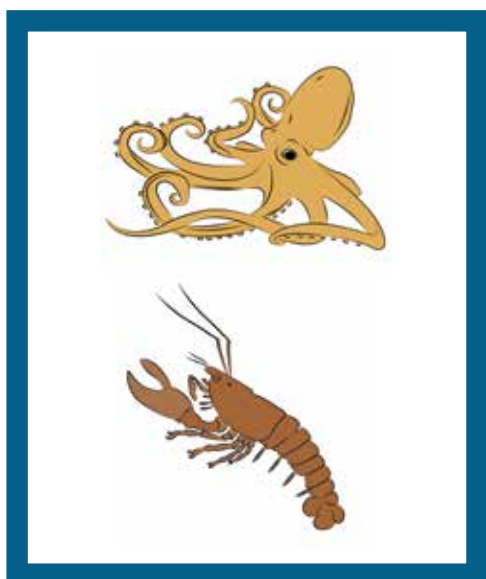
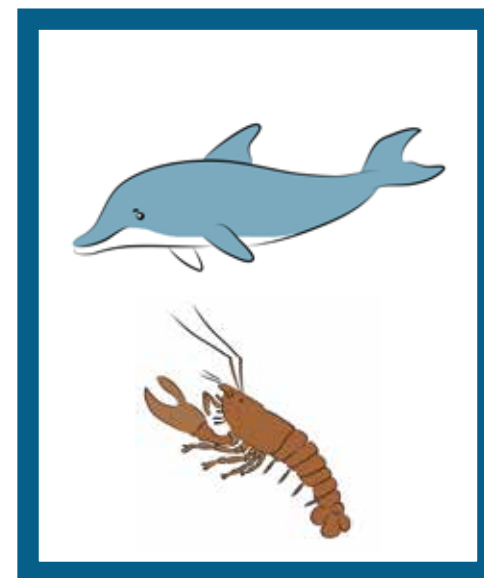
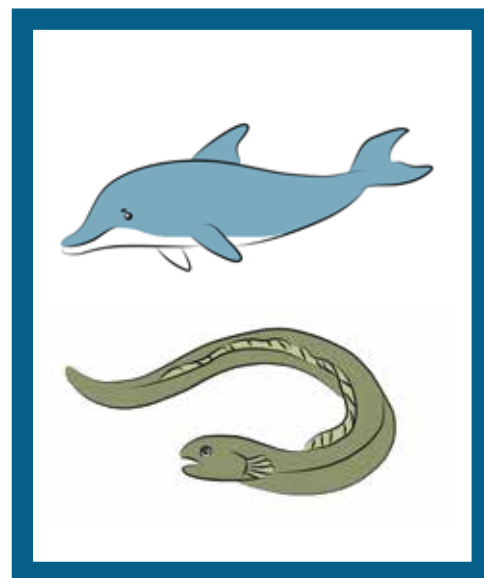
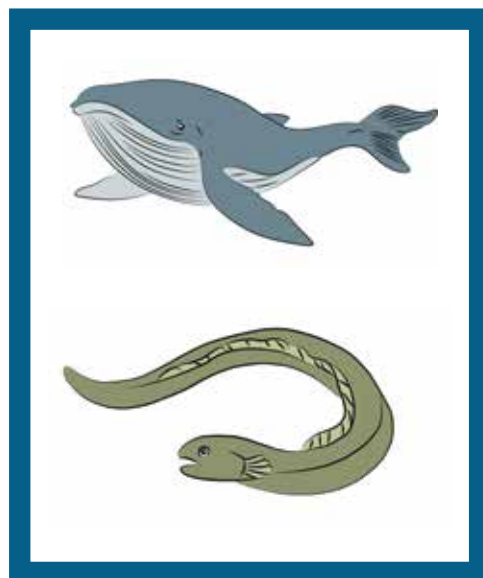
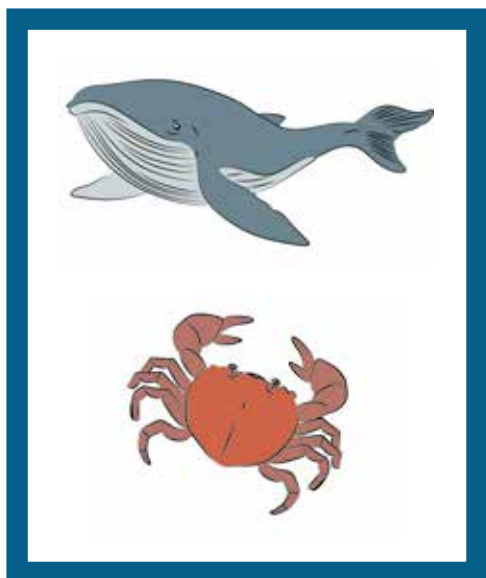
### 3. Кит на рыбалке



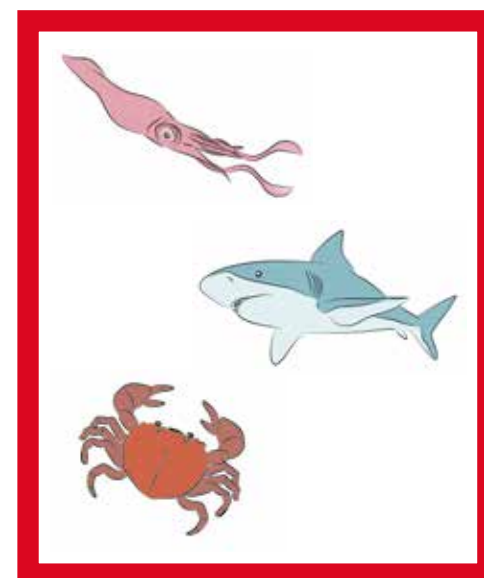
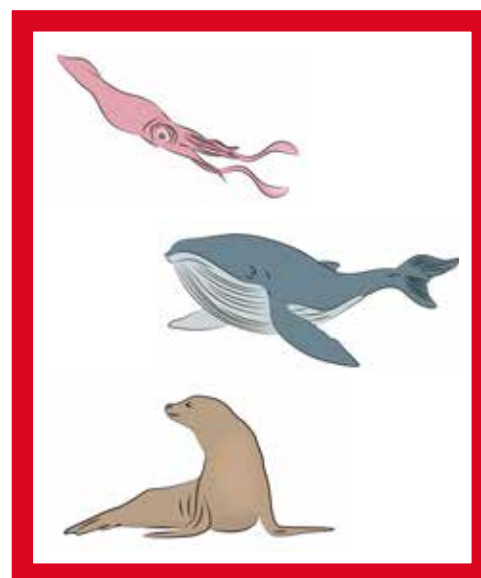
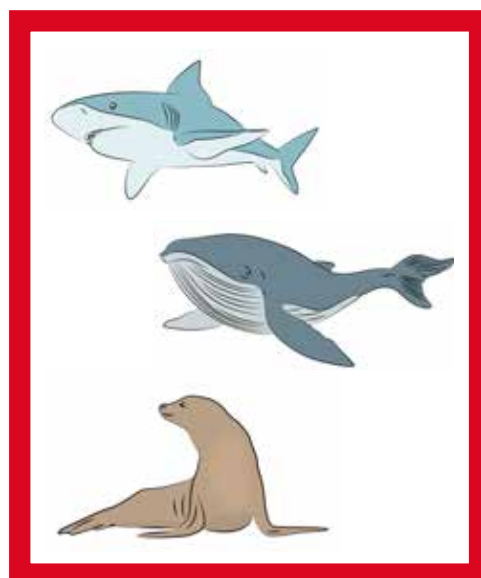
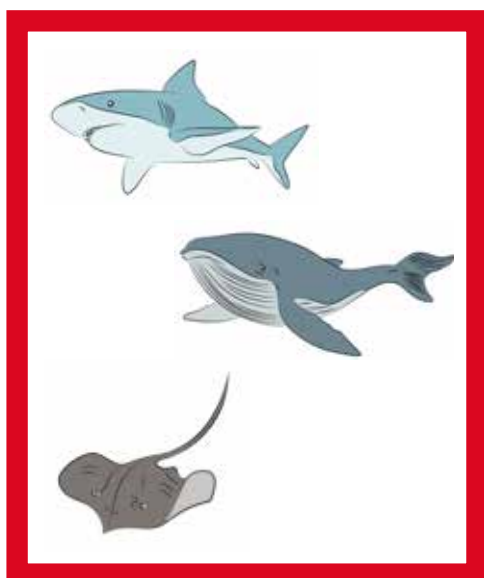
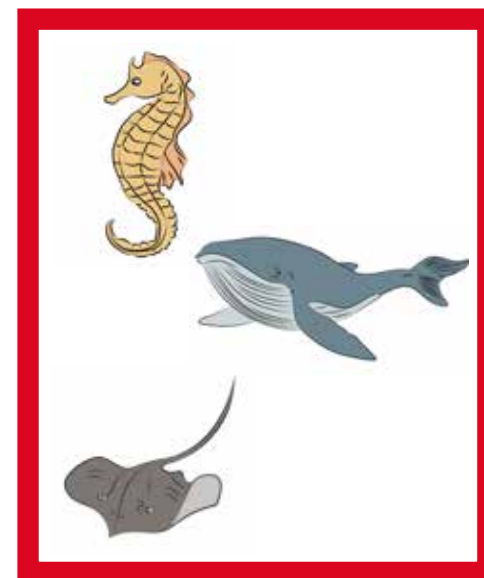
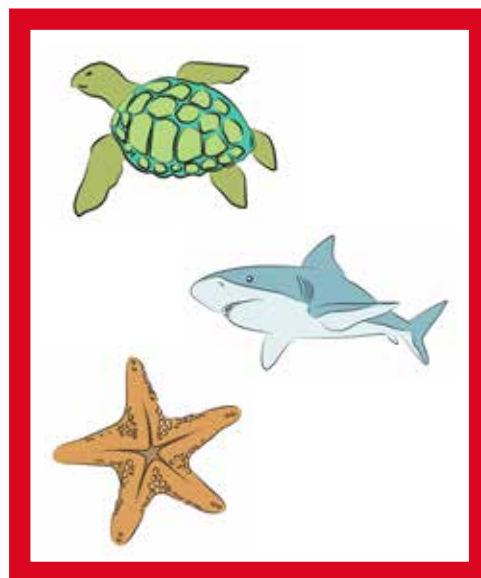
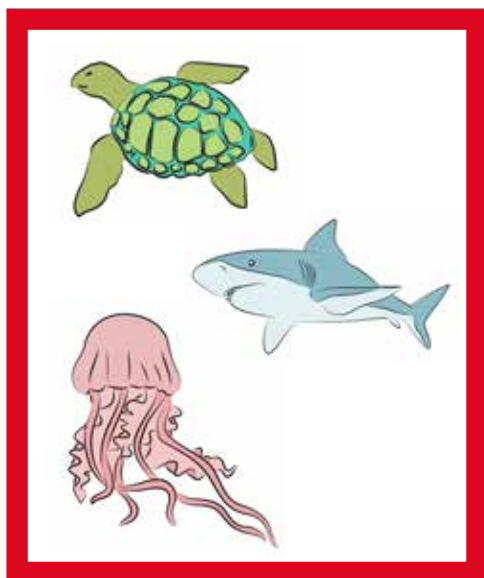
### 3. Кит на рыбалке



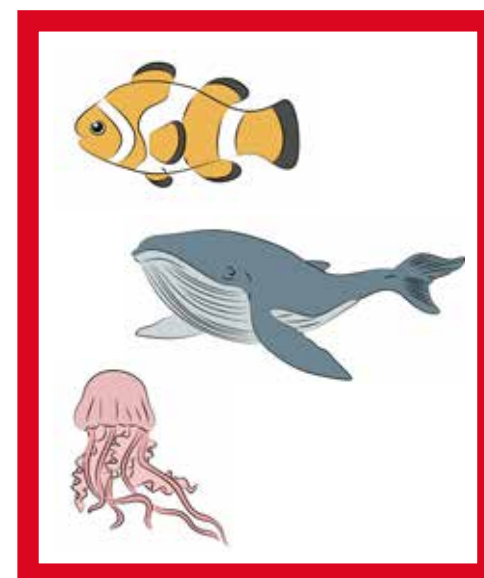
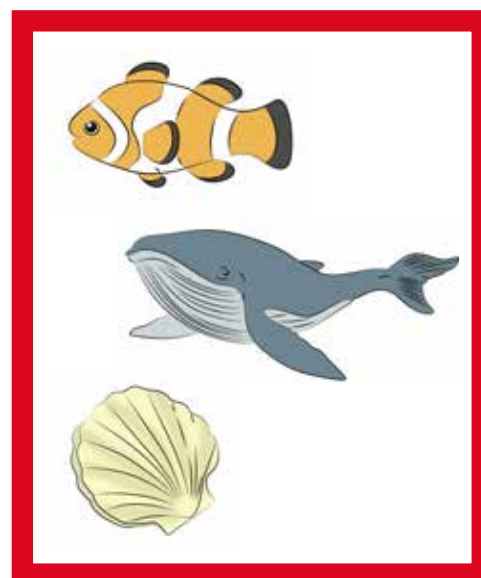
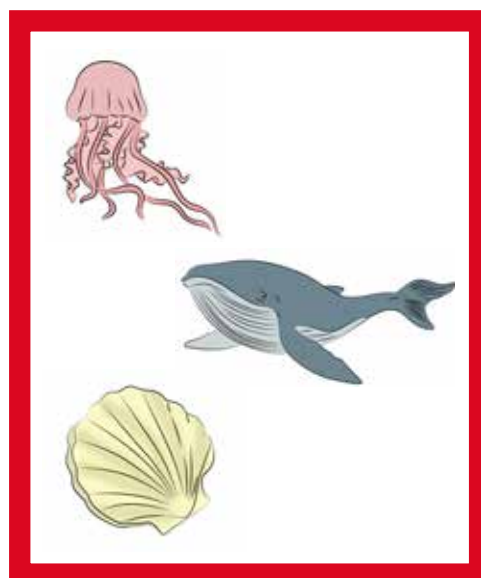
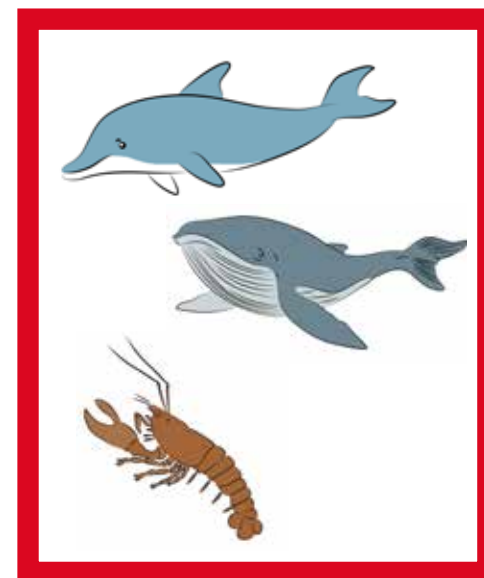
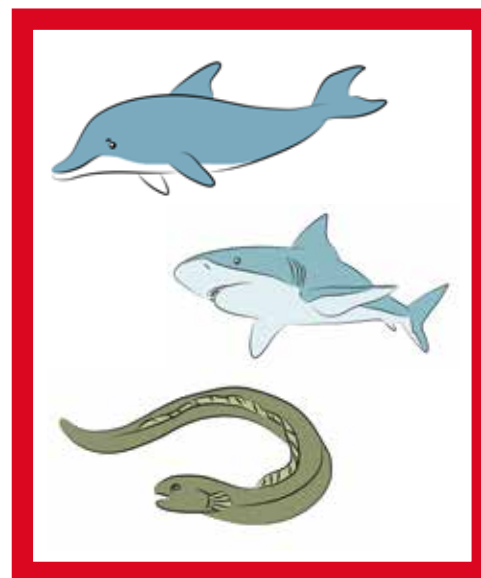
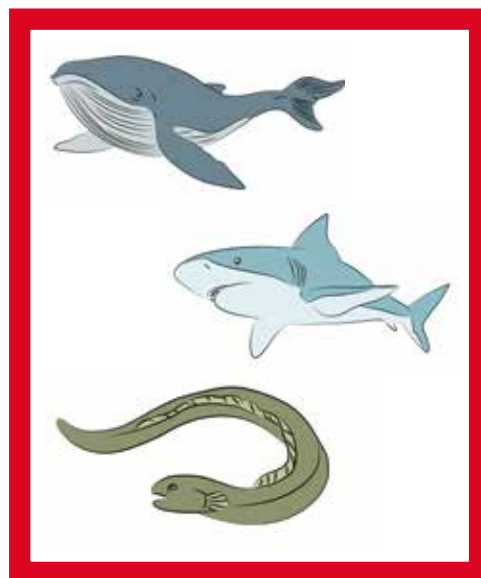
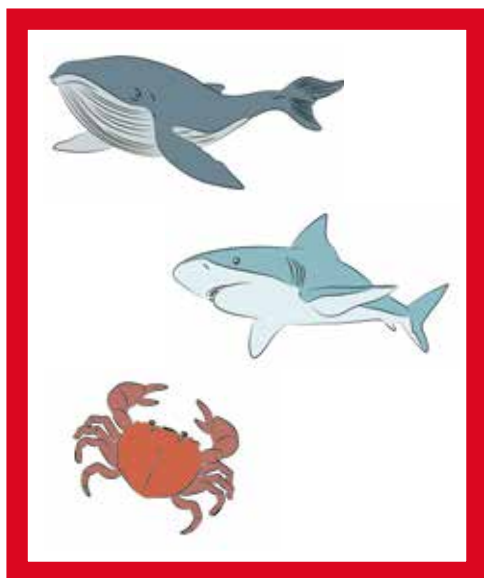
### 3. Кит на рыбалке



### 3. Кит на рыбалке

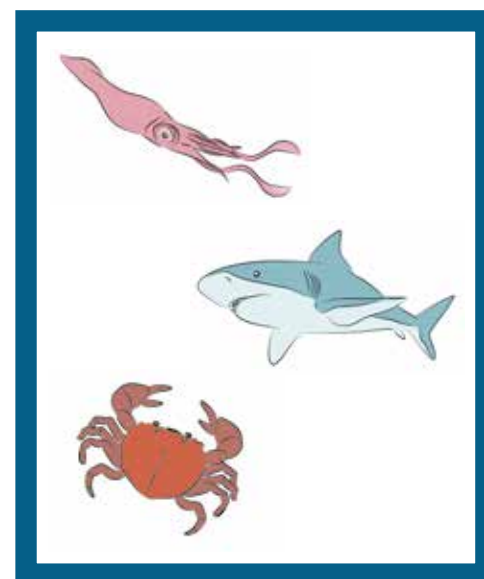
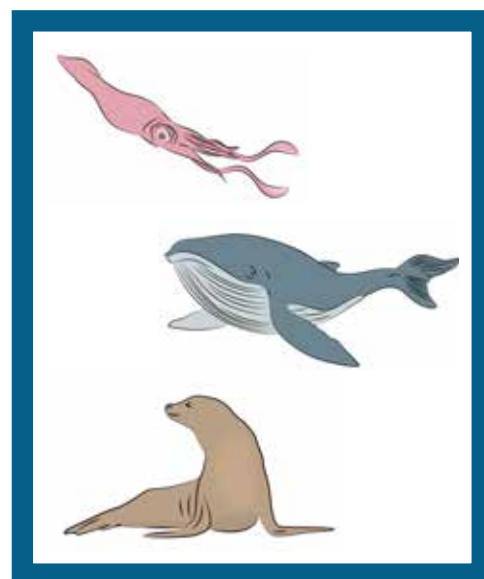
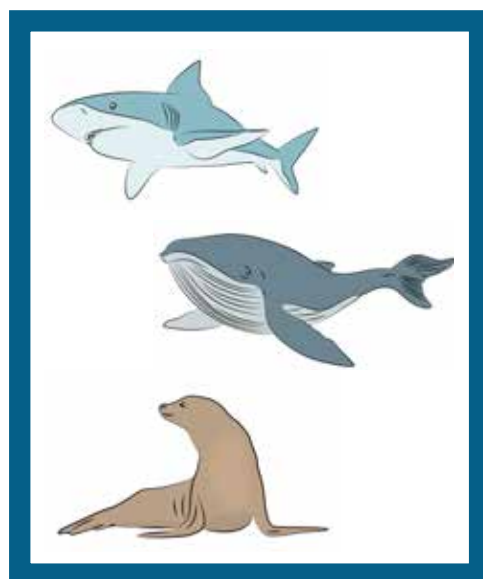
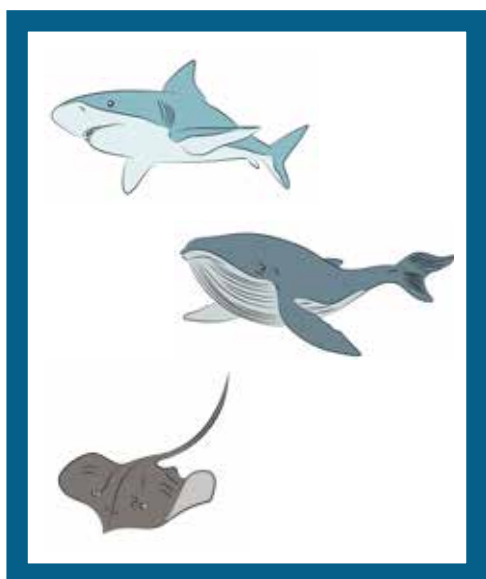
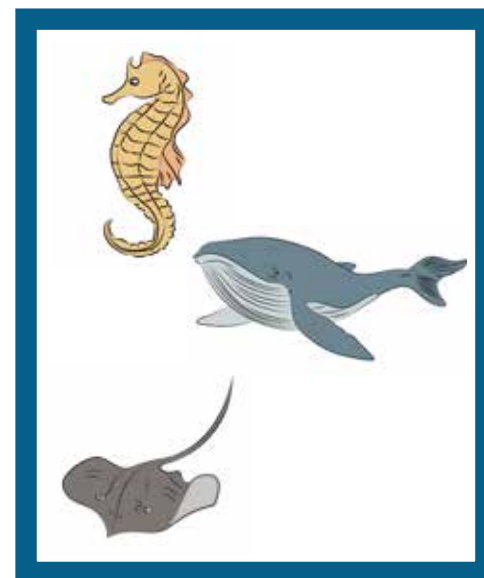
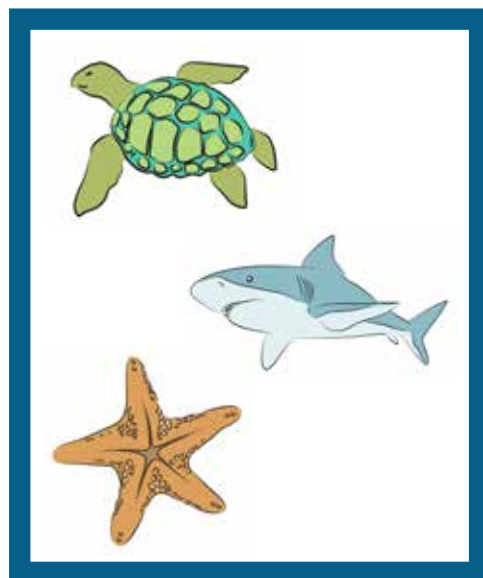
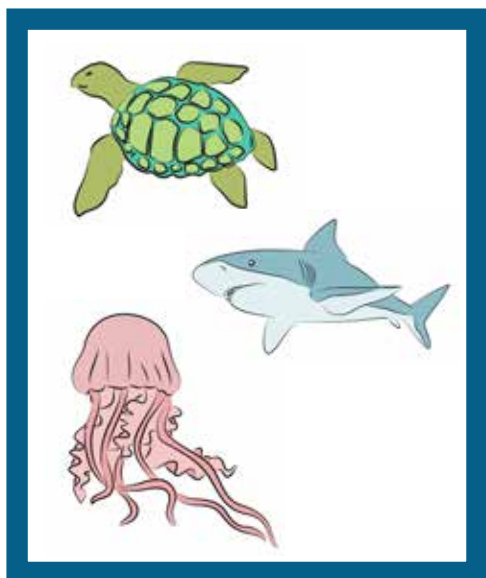


### 3. Кит на рыбалке

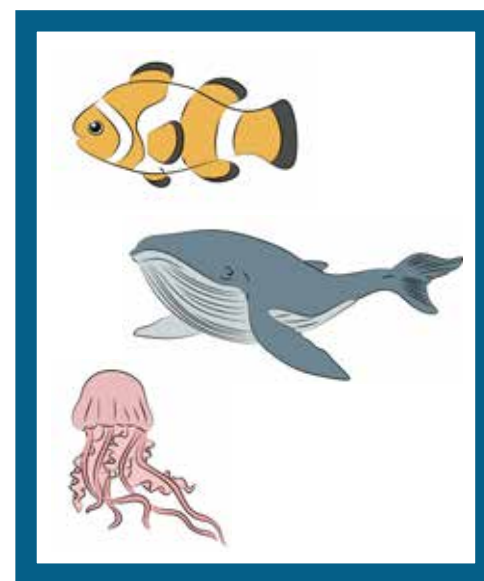
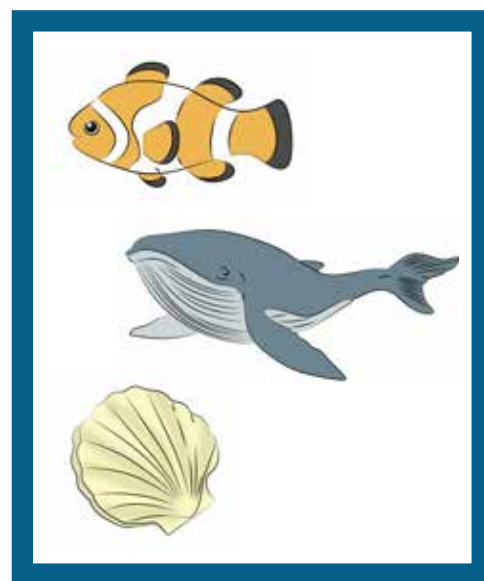
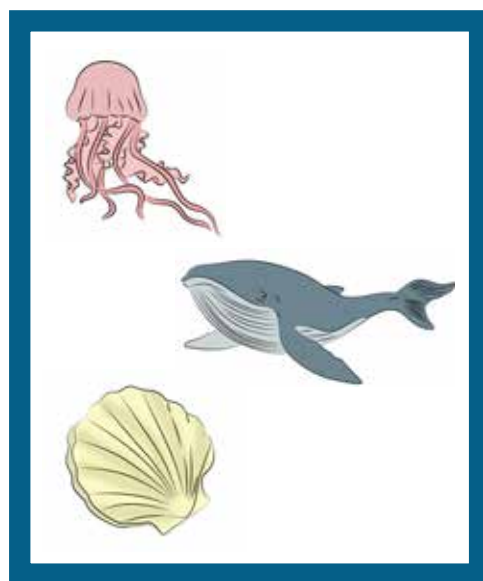
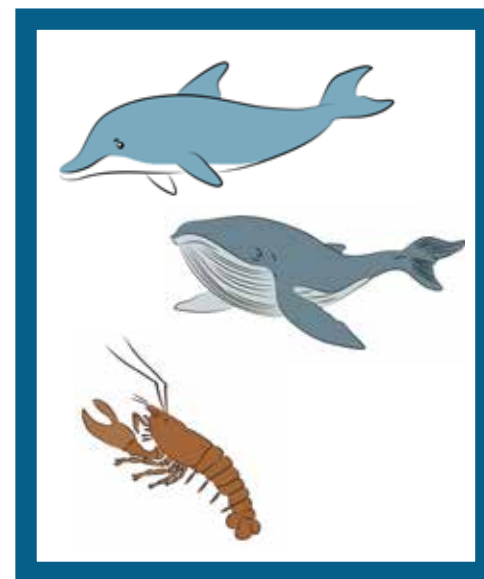
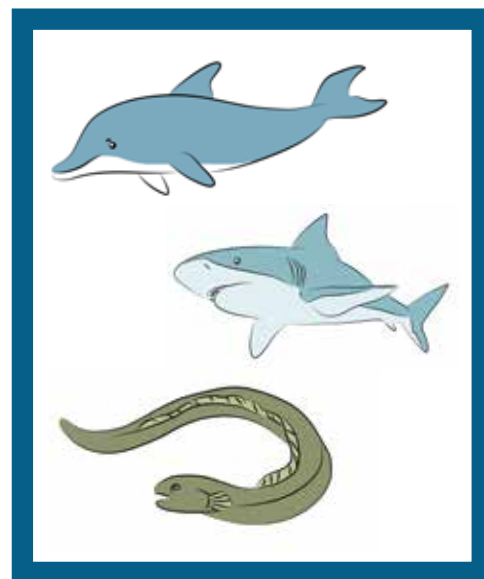
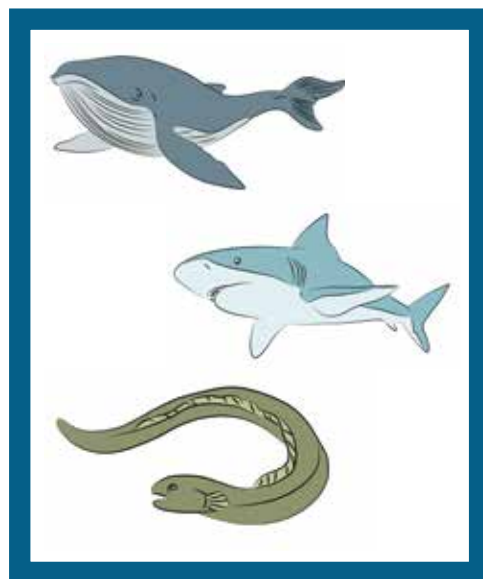
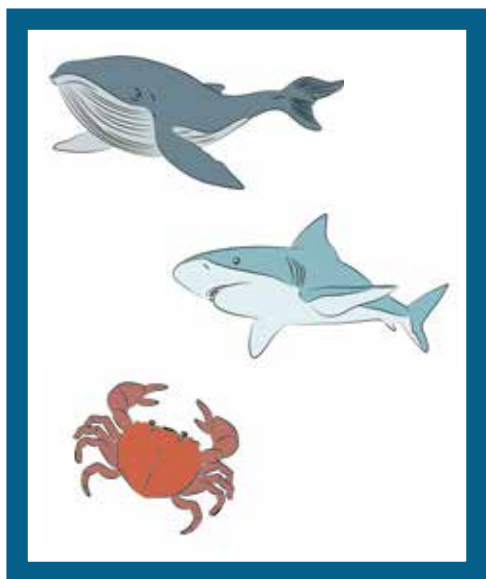




### 3. Кит на рыбалке



### 3. Кит на рыбалке



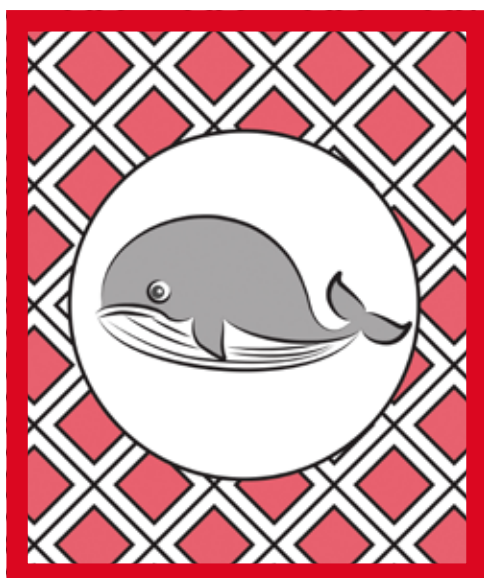
### 3. Кит на рыбалке



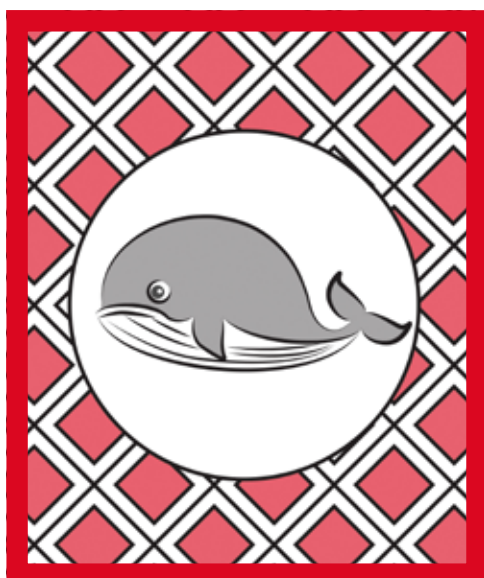
### 3. Кит на рыбалке



### 3. Кит на рыбалке



### 3. Кит на рыбалке



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

# 4. Делаем кита

ПОДГОТОВКА

Распечатайте 2 копии материалов на плотной бумаге.  
Вырежьте 2 части каждого кита.

Вы будете учить ребенка делать кита, а ребенок будет учить родителя делать кита. Действуйте с ребенком пошагово в соответствии с описанием ниже. После каждого шага повторяйте инструкцию еще раз для ребенка, чтобы он повторил ее родителю.

1. Согните полоску там где написано 'приклей здесь', нанесите клей и склейте эти части по верхнему краю более короткой фигуры кита.
2. Нанесите клей на хвост короткой фигуры кита и согните верхнюю часть, выровняйте хвосты и склейте.
3. Нарисуйте глаза.
4. Прodelайте отверстие в верхней части.
5. Сложите салфетку в четыре раза и вставьте сложенную ткань в отверстие.



МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и киты У1 У2 У3 Д4
- Цветные карандаши, если ребенок хочет
- Салфетка
- Скотч и клей



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимает простые глаголы, например: приклей, сложи, тяни, согни.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Когда вы что-то делаете, это отличный способ выделять глаголы, потому что всегда есть множество дел, которые каждому надо сделать. Используйте и выделяйте разные глаголы на каждом этапе. *Приклей это. Поверни это вокруг. Положи это сверху. Соедини это вместе. Прижми это. Нарисуй глаза. Сделай отверстие. Сложи салфетку. Просунь ее в отверстие.*

**СНАЧАЛА СЛУШАТЬ и СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД** Сначала говорите короткие предложения с глаголами перед тем, как дадите более подробные указания, используя жесты или материалы. Это позволяет ребенку сконцентрироваться на слушании слов, и при этом ему легче запомнить новые слова, чем когда ребенок отвлекается, следя, как вы берете клей. *Нам нужно намазать клей на рот. Начинаем клеить. Отлично, вот клей (достаем клей) .... ладно, сейчас ты намажь клей. Намазывай клей сюда.*



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует некоторые глаголы, например: намажь, сложи, тяни, согни.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ПОДОЙТИ БЛИЖЕ:** Когда вы сидите рядом с ребенком, то ребенок отлично слышит вашу речь, и в этом положении вы можете помогать ребенку давать инструкцию своим родителям, говоря ему тихим голосом рядом с процессором ребенка, чтобы он повторил.

**СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА:** Вы можете использовать ситуацию выбора, чтобы показать разницу между неправильным и правильным словом, ожидая что ребенок узнает и повторит правильное слово. Вы также можете использовать ситуацию выбора, чтобы смоделировать два правильных ответа или подчеркнуть то, что может быть несколько вариантов ответа или вариантов действий. *Нам нужно склеить это. Мы можем это склеить клеем или соединить скотчем. Как ты предлагаешь?»*



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- С увлечением играет в воображаемую игру.

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ** Когда киты закончены, побудите ребенка и родителя поиграть с китами в приветствие и диалог между китами.

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 4. Делаем кита

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте 2 копии материалов на плотной бумаге.  
Вырежьте 3 части каждого кита.

Вы будете учить ребенка делать кита, а ребенок будет учить родителя делать кита. Действуйте с ребенком пошагово в соответствии с описанием ниже. После каждого шага повторяйте инструкцию еще раз для ребенка, чтобы он повторил ее родителю.

1. Согните полоску там, где написано 'приклей здесь', нанесите клей и склейте эти части по верхнему краю более короткой фигуры кита.
2. Нанесите клей на хвост короткой фигуры кита и согните верхнюю часть, выровняйте хвосты и склейте.
3. Нарисуйте глаза.
4. Прodelайте отверстие в верхней части.
5. Сложите салфетку четыре раза и вставьте сложенную ткань в отверстие.



## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и киты У1 У2 УЗ Д4
- Цветные карандаши, если ребенок хочет
- Салфетка
- Скотч и клей



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Выполняет простые инструкции.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Когда вы что-то делаете, это отличный способ выделять глаголы в инструкции, потому что всегда есть множество дел, которые каждому надо сделать. Используйте и выделяйте разные глаголы на каждом этапе. Поверни это. *Намажь клей сзади. Соедини это вместе. Поверни это вокруг. Положи это сверху. Сложи хвосты. Соедини это вместе. Прижми это. Нарисуй глаза. Сделай отверстие. Сложи салфетку. Просунь ее в отверстие.*

**СНАЧАЛА СЛУШАТЬ и СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД:** Сначала скажите короткие предложения с глаголами перед тем, как дать более подробные указания, используя жесты или материалы. Это позволяет ребенку сконцентрироваться на слушании слов, и при этом ему легче запомнить новые слова, чем когда он отвлекается, наблюдая, как вы берете клей.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует некоторые глаголы при повторении инструкции, например: прижми их. поверни это вокруг.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ПОДОЙТИ БЛИЖЕ:** Когда вы сидите рядом с ребенком, то ребенок отлично слышит вашу речь. И в этом положении вы можете помогать ребенку давать инструкцию своим родителям, говоря ему тихим голосом рядом с процессором ребенка, чтобы он повторил. Выделяйте голосом глаголы, чтобы показать важность этих слов, когда даете инструкцию. *Скажи маме - скрепи их вместе.*

**СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА:** Вы можете использовать ситуацию выбора, чтобы показать разницу между неправильным и правильным словом, ожидая что ребенок узнает и повторит правильное слово. Вы также можете использовать ситуацию выбора, чтобы смоделировать два правильных ответа или подчеркнуть то, что может быть несколько вариантов ответа или вариантов действий. *Нам нужно склеить это. Мы можем это склеить клемилисоединить скотчем. Как ты думаешь?»*



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует речь, когда увлечен воображаемой игрой.

## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**СКАЗАТЬ ТО ЖЕ ПО-ДРУГОМУ:** Когда киты закончены, побудите ребенка и родителя поиграть вместе с китами. Они могут поприветствовать друг друга и спросить: *Привет! Как дела?... Отлично, спасибо.* (голосом, изображающим кита)



## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 4. Делаем кита

## ПОДГОТОВКА

Распечатайте 2 копии материалов на плотной бумаге.  
Вырежьте 3 части каждого кита.

Вы будете учить ребенка делать кита, а ребенок будет учить родителя делать кита. Действуйте с ребенком пошагово в соответствии с описанием ниже. После каждого шага повторяйте инструкцию еще раз для ребенка, чтобы он повторил ее родителю.

1. Согните полоску там где написано 'приклей здесь', нанесите клей и склейте эти части по верхнему краю более короткой фигуры кита.
2. Нанесите клей на хвост короткой фигуры кита и согните верхнюю часть, выровняйте хвосты и склейте.
3. Нарисуйте глаза.
4. Прodelайте отверстие в верхней части.
5. Сложите салфетку в четыре раза и вставьте сложенную ткань в отверстие.



## МАТЕРИАЛЫ

- Акулы и киты У1 У2 У3 Д4
- Цветные карандаши, если ребенок хочет
- Ткань
- Скотч и клей



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Выполняет сложные инструкции.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:** Когда вы что-то делаете, это отличный способ выделять глаголы (и наречия) в инструкции, потому что всегда есть множество дел и советов, как их делать. Используйте и выделяйте разные глаголы и наречия на каждом этапе. *Аккуратно намажь клей. сзади. Точно сложи хвосты вместе. Красиво нарисуй глаза. Осторожно сделай отверстие. Быстро сложи салфетку. Медленно протяни это.*

**СНАЧАЛА СЛУШАТЬ и СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД:** Сначала скажите инструкцию перед тем, как дать более подробные указания, используя жесты или материалы. Это позволяет ребенку сконцентрироваться на слушании слов, и при этом ему легче запомнить новые слова, чем когда он отвлекается, наблюдая за тем, как вы берете клей или ножницы.



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Используйте разные наречия при повторении инструкции, например: Аккуратно наложи их. Осторожно сделай отверстие.

## КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

**ПОДОЙТИ БЛИЖЕ:** Когда вы сидите рядом с ребенком, то ребенок отлично слышит вашу речь. И в этом положении вы можете помогать ребенку давать инструкцию своим родителям, говоря ему тихим голосом рядом с ухом ребенка, чтобы он повторил. Выделяйте голосом глаголы, чтобы показать важность этих слов, когда даете инструкцию. *Скажи маме, чтобы она точно соединила их вместе.*

**РАСШИРЕНИЕ И ДОПОЛНЕНИЕ:** Побудите родителей повторить инструкцию, добавив одно или два слова к предложению, которое сказал ребенок, чтобы сформулировать более полное или более сложное предложение. Это помогает ребенку осваивать следующий уровень конструкции предложений, а также полезный прием для уточнения инструкции, которую он получил. *Ты сказал, что два хвоста надо сложить точно вместе?*



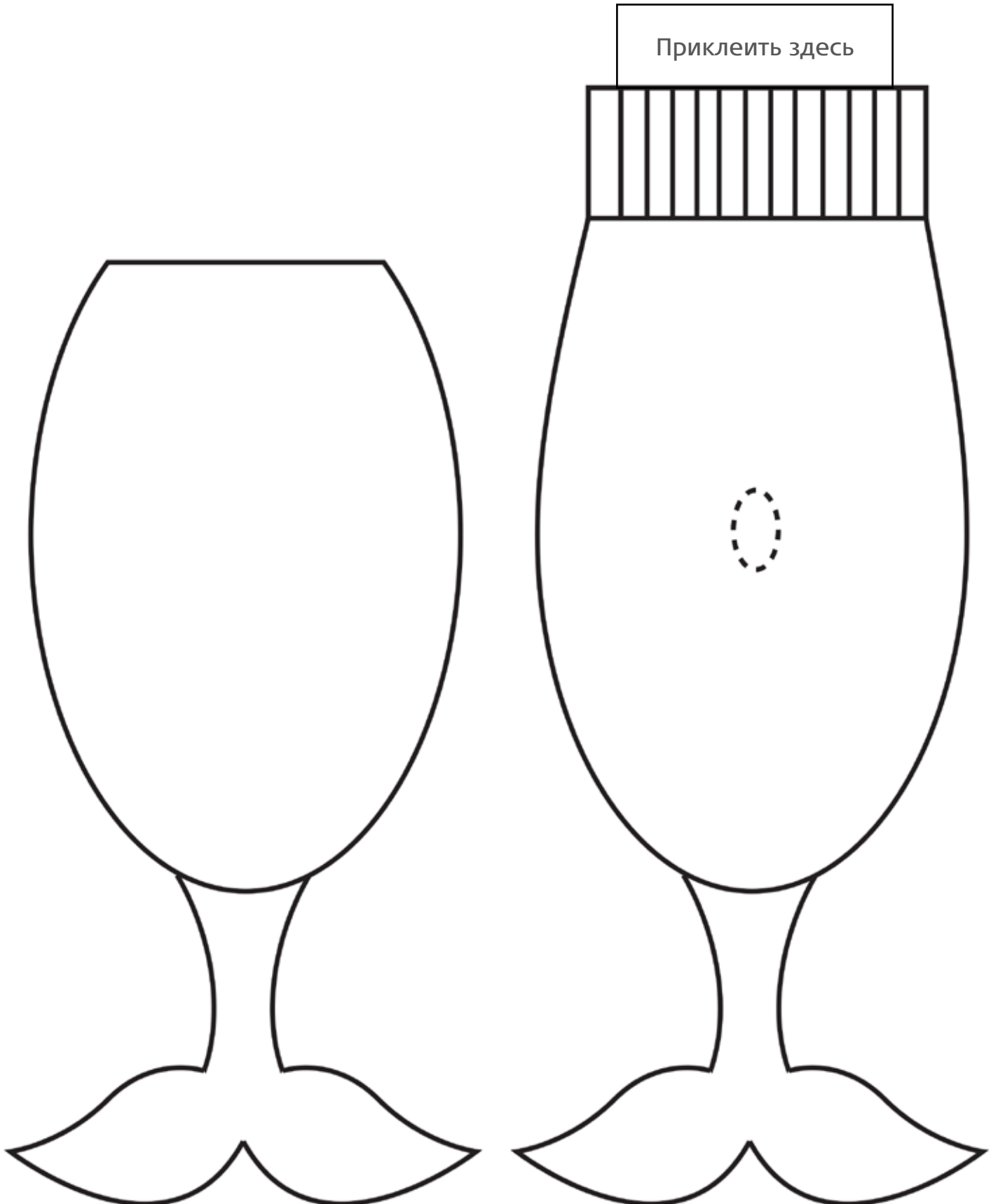
## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Использует речь, когда увлечен воображаемой игрой.

## КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

**СКАЗАТЬ ТО ЖЕ ПО-ДРУГОМУ:** Когда киты закончены, побудите ребенка и родителя поиграть вместе с китами. Они могут поприветствовать друг друга и потом пригласить друг друга поиграть.

## 4. Делаем кита



## MED-EL офисы по всему миру

### АМЕРИКА

Аргентина  
medel@medel.com.ar

Канада  
officecanada@medel.com

Колумбия  
office-colombia@medel.com

Мексика  
office-mexico@medel.com

Соединенные Штаты  
implants@medelus.com

### АЗИЯ

#### ТИХООКЕАНСКАЯ

Австралия  
office@medel.com.au

Китай  
office@medel.net.cn

Гонконг  
office@hk.medel.com

Индия  
implants@medel.in

Индонезия  
office@id.medel.com

Япония  
office-japan@medel.com

Малайзия  
office@my.medel.com

Филиппины  
office@ph.medel.com

Сингапур  
office@sg.medel.com

Южная Корея  
office@kr.medel.com

Таиланд  
office@th.medel.com

Вьетнам  
office@vn.medel.com

### ЕМЕА

Австрия  
office@at.medel.com

Бельгия  
office@be.medel.com

Финляндия  
office@fi.medel.com

Франция  
office@fr.medel.com

Германия  
office@medel.de

Италия  
ufficio.italia@medel.com

Португалия  
office@pt.medel.com

Испания  
office@es.medel.com

Южная Африка  
customerserviceZA@medel.com

Объединенные

Арабские Эмираты  
office@ae.medel.com

Великобритания  
customerservices@medel.co.uk